

1ª SEMANA – 2º CORTE

Nome: _____ Data: ____/____/2020

Unidade Escolar: _____ Ano: 8º

Componente Curricular: Língua Inglesa

Tema/ Conhecimento: *Simple Future e Going to*

Habilidade: (EF08LI05-A) Relacionar as partes verbais e não verbais de um texto para compreender as informações implícitas ou explícitas e inferir significados para construir interações discursivas relacionadas aos sonhos e projetos pessoais e profissionais sobre o futuro. (EF08LI12-A) Construir repertório lexical relativo a planos, previsões e expectativas para o futuro, produzindo frases orais e/ou escritas e refletindo sobre suas particularidades e preferências para sonhos e projetos familiares. (EF08LI14-A) Conhecer e distinguir as formas verbais do futuro para construir frases, textos orais e/ou escritos que expressem planos e expectativas e que façam previsões.

English activities

01- Read the comic strip and answer the questions in your notebook. (Leia a tirinha e responda as perguntas em seu caderno.)



Disponível em: <https://natively-speaking-comics.blogspot.com/2014/08/when-future.html> Acesso em 22 de abr. de 2020.

- a) No primeiro quadrinho, Calvin manifesta um desejo. Qual?
- b) No segundo e no terceiro quadrinhos, Calvin planeja duas ações. Identifique-as.
- c) No terceiro quadrinho, percebemos que a mãe de Calvin
 - (A) () concorda com os planos dele.
 - (B) () está feliz com os planos dele.
 - (C) () repudia os planos dele.
 - (D) () apoia os planos dele.

02- As histórias em quadrinhos (*Comic strips*) têm o objetivo de contar uma história, ficcional ou não, que representa feitos da humanidade em sua época. Desse modo, o autor da história em quadrinhos (*Comic strips*), a seguir, apresenta alguns motivos que levaram um milhão de espécies em extinção, identifique-os.



Disponível em: <https://mutts.com/product/strip-100819/> Acesso em 22 de abr. de 2020.

03- Read the comic strip and answer the questions in your notebook. (Leia a tirinha e responda as perguntas em seu caderno.)



Disponível em: <http://www.thecomicstrips.com/subject/The-Workaholic-Comic-Strips.php> Acesso em 22 de abr. de 2020.

- a) Ao lermos a tirinha, observamos que Darlene representa uma classe social. Aponte-a e comprove a sua resposta com uma oração da *Comic Strip*.
- b) No terceiro e no quarto quadrinhos, Herbert se refere a um evento horrível. Identifique-o.
- c) No quarto quadrinho, percebemos que Darlene
- (A) () aprecia o diálogo com Helbert.
(B) () antipatiza o diálogo com Helbert.
(C) () simpatiza com todos os assuntos de Helbert.
(D) () gosta de conversar com Helbert.

No terceiro quadrinho, Helbert usa a seguinte construção verbal “*You’re not going to have...*” para se referir a um evento no futuro. Veja a diferença entre o uso do *Going to* e *will*.

O uso de ***going to*** e ***will*** é o mais frequente quando pensamos no **futuro** na língua inglesa. Nós utilizamos ***going to***, frequentemente, para **planos e intenções futuras**.

Observe os seguintes exemplos:

1. **I’m going to** sell my car. (Eu **vou** vender meu carro.)

Em algum momento do passado ou presente, o sujeito “eu” decidiu vender o carro em algum momento do futuro. Há a intenção de venda.

2. Anna **is going to** open her own business next month. (Anna **vai** abrir o seu próprio negócio mês que vem.)

Anna, em algum momento do passado, decidiu que abriria seu negócio próprio. Por isso, como existe um planejamento feito anteriormente, usamos a estrutura ***be going to***.

3. What are your plans for vacations? – I’m **going to** travel with my family to Salvador. (Quais são seus planos para as férias? – Eu vou viajar com a minha família para Salvador.)

O sujeito da frase fez um plano de viagem. Isso significa que não foi uma decisão espontânea, do momento, mas tomada antes.

Diferenças entre o uso do ***will*** e ***going to***

Tanto ***will*** quanto ***be going to*** expressam a ideia de futuro. Além disso, podemos usar as duas estruturas para falar de planos futuros ou fazer previsões. No entanto, há **diferenças de sentido** quando usamos um ou outro, o que pode levar o aprendiz de língua estrangeira a confundir-se.

No caso de previsões futuras, a estrutura ***be going to*** é usada quando temos uma **evidência** de que algo acontecerá. Enquanto, com ***will***, a previsão **provavelmente** acontecerá. Assim, é comum que expressões como *probably* (provavelmente), *perhaps* (talvez), *definitely* (definitivamente) e *I think* (eu acho) sejam usadas nas orações com ***will***.

Observe os exemplos:

1. I think they will win the game. (Eu acho que eles ganharão o jogo. = É provável que eles ganhem.)

2. She studied a lot. She's going to pass the test. (Ela estudou muito. Ela vai passar no teste. = A previsão para passar no teste baseia-se na evidência de que ela estudou muito.)

Disponível em: <https://brasilescola.uol.com.br/ingles/going-to.htm> Acesso em: 22 de abr. de 2020

04- Put the verbs into the correct form, use **going to**. (Coloque os verbos na forma correta, usando o going to).

- a) Mary _____ (travel) to Aruanã next July.
- b) They _____ (visit) their friend next month.
- c) I _____ (watch) the movie tomorrow.
- d) You _____ (read) a book next week.