|  |
| --- |
| **3ª E 4ª SEMANAS – 2º CORTE** |
| Nome: |  | Data: \_\_\_/\_\_\_/2020 |
| Unidade Escolar: |  | Ano: 8º |
| Componente Curricular: Língua Inglesa |
| Tema/ Conhecimento:  *Simple Future e Going to* |
| Habilidade: (EF08LI11-A) Produzir textos, comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, tweets, reportagens, histórias de ficção, blogs, com o uso de estratégias de escrita, como planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final, para apontar sonhos e projetos familiares sobre o futuro. (EF08LI12-A) Construir repertório lexical relativo a planos, previsões e expectativas para o futuro, produzindo frases orais e/ou escritas e refletindo sobre suas particularidades e preferências para sonhos e projetos familiares. (EF08LI14-A) Conhecer e distinguir as formas verbais do futuro para construir frases, textos orais e/ou escritos que expressem planos e expectativas e que façam previsões. |

**APANHADO SOBRE O TEMA:**



Disponível em: <https://www.pinterest.de/pin/744008800921351124/>Acesso em 06 de maio de 2020

Para saber mais acesse o link:

<https://www.youtube.com/watch?v=VjsF7XhTbNU>

<https://www.mundovestibular.com.br/estudos/ingles/futuro-will-e-going-to>

**ENGLISH ACTIVITIES**



Disponível em:[http://2.bp.blogspot.com/-0VhWSNJgrGs/UA1Dmy20 GI/AAAAAAAAAIw/2BEainDYS1Y/s1600/Mafalda,+Susanita+and+her+plans+for+the+future.jpg](http://2.bp.blogspot.com/-0VhWSNJgrGs/UA1Dmy20%20GI/AAAAAAAAAIw/2BEainDYS1Y/s1600/Mafalda%2C%2BSusanita%2Band%2Bher%2Bplans%2Bfor%2Bthe%2Bfuture.jpg) Acesso em 06 de maio de 2020

1. Susanita e Mafalda conversam sobre um tema importante na nossa sociedade e possuem opiniões divergentes. Identifique o posicionamento de cada uma das personagens.
2. No penúltimo quadrinho, Susanita utiliza WILL na seguinte oração “So starting tomorrow, I’ll learn to play brigde!” com a intenção de
3. ( ) planejar o futuro de sua vida que inclui jogar pontinho depois de casada.
4. ( ) expressar sua mudança de pensamento sobre o papel da mulher na sociedade.
5. ( ) indicar que a ação aconteceu em um momento no passado definido.
6. ( ) mostrar que tomou a decisão de aprender a jogar pontinho naquele momento.
7. After reading the comic strip, complete the chart with sentences, from the text, in the ***Future will*** and in the ***Going to***. (Depois de ler a tirinha, complete a tabela com sentenças, do texto, no ***Future will*** e no ***Going to***.)

|  |  |
| --- | --- |
| ***Future will*** | ***Going to*** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Vacation Plans**

***Pedro***: Have you made any vacation plans?

***Sofia***: Well, I've decided on one thing - I'm going to go camping and fishing at Araguaia River.

***Pedro***: That's great! For how long?

***Sofia***: I'm going to be away for two weeks.

***Pedro***: So, when are you leaving?

***Sofia***: I'm not sure. I'll probably leave around the beginning of July.

***Pedro***: And where are you going to go?

***Sofia***: I guess I'll go to Bandeirantes.

***Pedro***: That sounds like fun.

***Sofia***: Yeah. Maybe I'll go hiking.

***Pedro***: Are you going to rent a canoe?

***Sofia***: I'm not sure. Actually, I probably won't rent a canoe - it's too expensive.

***Pedro***: Are you going to go with anyone?

***Sofia***: Yes, I am going to travel with my family.

1. Mark an X TRUE or FALSE according to the text. Remember to correct the false statements. (Marque um X no verdadeiro ou falso de acordo com o texto. Lembre-se de corrigir as sentenças falsas.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **TRUE** | **FALSE** |
| 1. Pedro is going to go camping and fishing at Araguaia River.
 |  |  |
| 1. Sofia will probably travel in the beginning of July.
 |  |  |
| 1. Sofia won’t rent a canoe because it is too cheap.
 |  |  |
| 1. Sofia is going to travel alone.
 |  |  |

1. After reading Pedro and Sofia’s dialogue, write a dialogue between two friends about vacations plans. (Depois de ler o diálogo de Pedro e Sofia, escreva um diálogo entre dois amigos sobre planos de férias.)

Respostas:

1. Susanita faz uma lista de planos para o futuro que possui: casar, ter filhos, uma casa grande e joias. Enquanto Mafalda mostra que a sociedade mudou e que a mulher pode contribuir para o progresso e outras coisas importantes.
2. Alternativa D.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Future will*** | ***Going to*** |
| I’ll buy a big house | I’m going to marry... |
| This will be my life | I’m going to have babies... |
| I’ll learn to play brigde |  |

1. a) False – Sofia is going to go camping and fishing at Araguaia River.

b)True.

c) False - Sofia won’t rent a canoe because it is too expensive.

d) False - Sofia is going to travel with her family.

 05- Resposta pessoal.