

Nome:		Data: ___/___/2020
Unidade Escolar:		Ano: 5º ano
Componente Curricular: Língua Portuguesa		
Tema/ Conhecimento: Poema e história em quadrinhos		
Habilidade: (EF05LP05-A) Compreender o uso dos verbos nos tempos presente, passado e futuro, do modo indicativo, nos textos da vida cotidiana. (EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, entre outros gêneros, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias). (EF15LP14-B) Reconhecer as características e organização de histórias em quadrinhos e tirinhas, entre outros gêneros, analisando e comparando as semelhanças e diferenças de cada gênero.		

Parte I

O que é um Poema?

Poema é uma texto literário que pertence ao gênero da poesia, e cuja apresentação pode surgir em forma de versos, estrofes ou prosa, com a finalidade de manifestar sentimento e emoção.

O texto poético tem uma forte relação com a música, a arte e a beleza. A poesia presente no texto é a componente que distingue o poema. Existem vários poemas que foram convertidos em canções, porque foi acrescentada música.

Geralmente se apresenta em forma de versos e estrofes com rima e ritmo. O verso e a estrofe são elementos do texto poético. Cada linha de um poema representa um verso, já a estrofe é o conjunto de versos. A prosa poética tem o caráter de poesia devido ao efeito emocional provocado pela linguagem.

A palavra "poema" deriva do verbo grego "poein" que significa "fazer, criar, compor". A literatura grega teve grande importância nas composições literárias de várias épocas e culturas.

Disponível <https://www.significados.com.br/poema> acessado em 30.mar.2020,adaptado.

Agora vamos ler o poema **O gato, de Vinícios de Moraes**

Com um lindo salto
Lesto e seguro
O gato passa
Do chão ao muro
Logo mudando
De opinião

Passa de novo
Do muro ao chão
E pega corre
Bem de mansinho

Atrás de um pobre
De um passarinho
Súbito, para
Como assombrado
Depois dispara
Pula de lado
E quando tudo
Se lhe fatiga
Toma o seu banho
Passando a língua
Pela barriga.

Disponível em: <https://www.culturagenial.com/ poesia-infantil-vinicius-de-moraes> acesso em 30 de mar. de 2020.

Se for possível, assista a animação do poema **O gato** acessando:
<https://www.youtube.com/watch?v=YYxPYCHKd2Y&feature=youtu.be>

Agora que adquiriu mais conhecimento, leia com atenção ao poema **Aranha**, observando a construção deste tipo de texto que pertence a literatura.



Disponível <https://armazemdetexto.blogspot.com/search/label/POEMA%20PARA%20S%C3%89RIES%20INICIAIS> Acesso em 30.mar.20.

ARANHA

Toda Charme, toda manha
Como um trapezista
Equilibra-se a aranha
Verdadeira artista.

Ela nunca se assanha
Mas às vezes despista

Quando algo estranha.
Pegá-la? Desista.

Suavemente ganha
Sua finíssima pista
E ali se emaranha
E perde-se de vista.

PEREIRA, Otoniel S. Bichário. São Paulo: Formato, 2006, p.20.

Entendendo o poema:

1 – De que se trata o poema?

2 – Que rimas há no poema?

3 – Cite as qualidades da aranha.

4 – Que faz ela para fugir de seu predador?

5 – Quantas estrofes e versos tem o poema?

Parte II-Leia os quadrinhos:



Disponível http://atividadesinfantilp.blogspot.com/2018/09/atividade-de-lingua-portuguesa_12.html acessado em 30-mar-2020.

1. Se você tivesse que dar um título à história em quadrinhos, qual seria?

2. Explique o que significa **EMERGÊNCIA**:

3. Por que no último quadrinho o Snoopy grita mãe?

4. Quantas personagens tem a história?

() quatro () cinco () seis

5. Em que ambiente se passa a história?

6. Quais são e por que foram usados os sinais de pontuação no texto?

7. O texto dos quadrinhos foi escrito em que tempo verbal:

- a) () Presente (acontece)
- b) () Passado (aconteceu)
- c) () Futuro (acontecerá)

8. Você pode colorir o quadrinho do Snoopy. Divirta-se.

9. Agora conte a narrativa dos quadrinhos. Não se esqueça de usar os travessões para os diálogos.

10. Que legal!!! Agora você será um produtor de histórias em quadrinhos. Utilize o espaço abaixo e faça uma história bem engraçada. Utilize os balões adequados para as falas dos personagens

Tipos de Balões



A fala do personagem.



O cochicho do personagem.



O pensamento do personagem.



O grito do personagem.



A fala de mais de um personagem.



O personagem teve uma ideia.



O personagem está com dúvidas.



O personagem está admirado.



O personagem não consegue se expressar.



O personagem está choroso, triste.



O personagem está cantando.



O personagem está zangado.