

Tema / Conhecimento: Conto de animais

Habilidades: (EF69LP47-A) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, as escolhas lexicais típicas de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas (no discurso direto, se houver) empregados, identificando o enredo e o foco narrativo.

NOME:

DATA:

UNIDADE ESCOLAR:

CONTO DE ANIMAIS: São contos em que os animais são dotados de qualidades, defeitos e sentimentos humanos. A esperteza e a astúcia são as únicas armas de que um animal, sempre de porte pequeno, dispõe para enfrentar seu inimigo mais forte. Estruturalmente assemelham-se à fábula, pois há na história uma intenção moralizante. Os tipos mais representativos integram os ciclos do macaco e a onça, do coelho e o sapo ou o cágado, da raposa e a onça. São exemplos: O gavião e o urubu, A raposa e as uvas, O pulo do gato, etc.

Disponível em: <https://www.recantodasletras.com.br/teorialiteraria/1634137>, acesso em 25 de maio de 2020.

- Quando ouvimos as expressões: Era uma vez... Num reino muito distante daqui... Em que pensamos?
- Você conhece alguém que conta histórias?

Você sabia que em algumas regiões do Brasil, as histórias contadas de boca em boca são chamadas de: causos, contos da Carochinha, histórias de trancoso e outros?

- Você já ouviu ou leu alguma história em que as personagens são animais? Conte alguma dessas histórias.
- Leiam os títulos de contos:

A onça e o bode
O sapo e o coelho

A rã e a raposa
A raposa e o gato

A galinha ruiva

- O que os contos parecem ter em comum?
- Você conhece algum deles?

Vamos conhecer um deles!

A Galinha Ruiva

Um dia uma galinha ruiva encontrou um grão de trigo.

– Quem me ajuda a plantar este trigo? – perguntou aos seus amigos.

- Eu não – disse o cão.

- Eu não – disse o gato.

- Eu não – disse o porquinho.

- Eu não – disse o peru.

- Então eu planto sozinha – disse a galinha. – Cocoricó!

E foi isso mesmo que ela fez. Logo o trigo começou a brotar e as folhinhas, bem verdinhas, a despontar. O sol brilhou, a chuva caiu e o trigo cresceu e cresceu, até ficar bem alto e maduro.

- Quem me ajuda a colher o trigo? – perguntou a galinha aos seus amigos.

- Eu não – disse o cão.

- Eu não – disse o gato.

- Eu não – disse o porquinho.

- Eu não – disse o peru.

- Então eu colho sozinha – disse a galinha. – Cocoricó!

E foi isso mesmo que ela fez.

- Quem me ajuda a debulhar o trigo? – perguntou a galinha aos seus amigos.
- Eu não – disse o cão.
- Eu não – disse o gato.
- Eu não – disse o porquinho.
- Eu não – disse o peru.
- Então eu debulho sozinha – disse a galinha. – Cocoricó!

E foi isso mesmo que ela fez.

- Quem me ajuda a levar o trigo ao moinho? – perguntou a galinha aos seus amigos.
- Eu não – disse o cão.
- Eu não – disse o gato.
- Eu não – disse o porquinho.
- Eu não – disse o peru.
- Então eu levo sozinha – disse a galinha. – Cocoricó!

E foi isso mesmo que ela fez. Quando, mais tarde, voltou com a farinha, perguntou:

- Quem me ajuda a assar essa farinha?
- Eu não – disse o cão.
- Eu não – disse o gato.
- Eu não – disse o porquinho.
- Eu não – disse o peru.
- Então eu asso sozinha – disse a galinha. – Cocoricó!

E foi isso mesmo que ela fez. A galinha ruiva assou a farinha e com ela fez um lindo pão.

- Quem quer comer esse pão? – perguntou a galinha.
 - Eu quero! – disse o cão.
 - Eu quero! – disse o gato.
 - Eu quero! – disse o porquinho
 - Eu quero! – disse o peru.
 - Isso é que não! Sou eu quem vai comer esse pão! – disse a galinha. – Cocoricó!
- E foi isso mesmo que ela fez.

Disponível em: <<http://atividadedeprofessor.wordpress.com/2008/07/02/contos-que-eu-recomendo/>>, acesso em 25 de maio de 2020.

ATIVIDADE 1- Responda as questões no caderno.

1. Na sua opinião, onde se passa o conto?
2. Quem é a personagem principal? E os demais personagens, quem são?
3. O que a galinha plantou?
4. Que animais a galinha chamou para ajudá-la a plantar, colher e fazer o pão?
5. Quem ajudou a galinha fazer a plantação?
6. Por que os outros animais não se dispuseram ajudar a galinha?
7. O que a galinha fez depois que fabricou a farinha?
8. Qual o título do texto? Se você fosse o autor, que nome daria a essa história?
9. O que você achou da atitude da galinha de comer o bolo sozinha? Justifique sua resposta.
10. Você acha que a galinha alcançou o seu objetivo? Que exemplo ela deixa para nós?

11. Qual a parte da história que você mais gostou? Represente por meio de um desenho ou escreva.

12. Na frase “Quem quer comer esse pão?”, o ponto indica uma

a) afirmação.

b) surpresa.

c) resposta.

d) pergunta.

13. No trecho “Quando, mais tarde, voltou com a farinha, perguntou:”, a palavra “tarde” expressa a ideia de

a) tempo.

b) lugar.

c) condição.

d) dúvida.

14. Sabemos que o narrador é aquele que descreve os acontecimentos. Qual o tipo de narrador desse conto?

15. Que outro final você daria ao texto? Reescreva-o.

16. O travessão foi usado nesse texto para indicar:

a) A descrição do ambiente

b) A fala das personagens

c) A emoção das personagens

d) A preguiça do gato

17. Observe o seguinte trecho do texto ...” O sol brilhou, a chuva caiu e o trigo cresceu e cresceu, até ficar bem alto e maduro... Os verbos destacados são classificados, gramaticalmente, como

a) pretérito Perfeito.

b) pretérito Imperfeito .

c) presente.

d) pretérito mais que Perfeito.

Verbos de Elocução e Discurso Direto: os verbos de elocução são aqueles que introduzem ou anunciam a fala de um personagem. São exemplos de verbos de elocução: falar, perguntar, afirmar, dizer, responder, indagar, replicar, argumentar, pedir, implorar, comentar, exclamar. Usam-se num texto para apresentar o **discurso direto**.

Observe o exemplo, neste trecho do texto **A Galinha Ruiva**, o verbo de elocução está em negrito.

Um dia uma galinha ruiva encontrou um grão de trigo.

– Quem me ajuda a plantar este trigo? – **perguntou** aos seus amigos.

[...]

Outro exemplo, do mesmo texto:

- Então eu planto sozinha – **disse** a galinha. – Cocoricó!

Os verbos “**perguntou** e **disse**” são exemplos de verbos de enunciação ou elocução. Expressam o discurso da galinha com seus amigos.

Mas o que é **discurso direto**? É sabido que a linguagem humana é dialógica, ou seja, se organiza na interlocução, no discurso. O espaço de interlocução se constitui pela presença dos interlocutores: quem produz o texto e quem o recebe, o interpreta. Cada vez que uma pessoa começa a falar ou a escrever ela estabelece esse espaço enunciativo e ambos constroem o texto, no “aqui e agora” da enunciação. Para essa construção, geralmente, usa-se os verbos de dizer (elocução) para anunciar o diálogo, seguido de dois-pontos, travessão. Pode-se representar, também, o jeito de falar, ou seja, como a pessoa pronuncia a palavra (variação linguística). A segmentação em parágrafos facilita a leitura.

No **discurso direto** o narrador reproduz a essência das falas das personagens com as suas próprias palavras, como no exemplo acima.

Vejamos outro exemplo, extraído de outro texto:



Disponível em: <https://www.portugues.com.br/gramatica/o-que-sao-verbos-dicendi.html> Acesso em 28 de maio de 2020.

Note como o autor, ao utilizar-se do **discurso direto**, usa como auxílio o verbo “**disse**”, para reproduzir fiel e textualmente as palavras do pequeno príncipe e da raposa no diálogo. Esses verbos são também conhecidos como **verbos dicendi**. Mas, por que esse nome?

A expressão *dicendi* vem do latim e **significa “dizer”**. É por isso que aqueles verbos empregados com esse sentido também são conhecidos como **verbos de elocução/de declaração**, ou seja, verbos que apresentam a maneira pela qual alguém se expressa.

ATIVIDADES 2

1. Retire do texto **A Galinha Ruiva**, pelo menos, mais dois trechos que mostram discurso direto, diferentes dos que constam no exemplo.
2. O que você entendeu por discurso direto?
3. O que são verbos de elocução?
4. No texto, em “- Quem me ajuda a colher o trigo? – perguntou a galinha aos seus amigos.”, o cão deu uma resposta à galinha. O que ele respondeu e que tipo de discurso é?