

Tema / Conhecimento: Conto de animais

Habilidades: (EF69LP44-A) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários; (EF69LP44-B) Reconhecer, em textos literários, formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas, considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção; (EF67LP30-A) Criar narrativas ficcionais, tais como contos populares, contos de mistério, narrativas de enigma, crônicas, histórias em quadrinhos, entre outros, que utilizem os recursos sonoros, cenários e personagens realistas ou de fantasia; (EF67LP30-B) Observar os elementos da estrutura narrativa próprios ao gênero pretendido, tais como enredo, personagens, tempo, espaço e narrador.

NOME:

DATA:

UNIDADE ESCOLAR:

ATIVIDADES - CONTO DE ANIMAIS**Cachorrinhos para venda**

Um rapazinho olhou para o letreiro da loja onde estava escrito: “Vendem-se cachorrinhos.”

— Por quanto vai vender os cachorrinhos? — perguntou.

— Entre trinta e cinquenta reais — respondeu o dono da loja.

— Tenho dois reais — disse o rapazinho. — Posso vê-los?

O dono da loja sorriu e assobiou, e do canil saíram cinco bolinhas de pelo.

Um dos cachorrinhos ia ficando bastante para trás. O rapazinho viu imediatamente o cachorrinho atrasado que mancava, e disse:

— O que é que tem aquele cãozinho?

O dono da loja explicou que ele não tinha o encaixe da anca e que seria

sempre manco. O rapazinho ficou entusiasmado:

— É esse cãozinho que eu quero comprar.

O dono da loja comentou:

— O cão não está à venda. Se quiseres, te dou.

O rapazinho ficou muito aborrecido. Olhou bem nos olhos o dono da loja e disse:

— Não quero que me dê. Esse cãozinho vale cada centavo, tal como os outros, e vou pagar o preço total.

Vou dar-lhe dois reais por mês até o ter pago.

O dono da loja insistiu.

— Não podes querer comprar este cãozinho. Nunca vai conseguir correr e saltar contigo como os outros cães.

A isso, o rapaz respondeu, baixando-se e levantando a perna da calça. Mostrou em seguida a perna esquerda muito torta e defeituosa, presa por um grande aro de metal. Olhou para o dono da loja e respondeu suavemente:

— Eu também não corro lá muito bem e o cachorrinho vai precisar de alguém que o compreenda!

Dan Clark: Canja de galinha para a alma - Mem Martins, Lyon Edições, 2002

Adaptado de: lerpensar.wordpress.com/2008/04/25/cachorrinhos-para-venda/

Disponível em: <https://contosparacrescer.wordpress.com/2010/11/14/cachorrinhos-para-venda/>, acesso em 27 de maio de 2020.

GOSTOU DA HISTÓRIA? VAMOS INTERPRETAR O TEXTO!

1. Por qual valor o dono da loja vendia os cachorrinhos?

a) () Entre trinta e sessenta reais.

b) () Cinquenta reais.

c) () Entre trinta e cinquenta reais.

d) () Trinta reais.

2. Quanto em dinheiro o rapazinho tinha?
- | | | |
|--------------------|--|---------------------|
| a) () Um real. | | c) () Cinco reais. |
| b) () Dois reais. | | d) () Três reais. |
3. O menino queria comprar qual cãozinho?
- | | | |
|---------------------------|--|-------------------------------|
| a) () O cãozinho marrom. | | c) () O cãozinho dorminhoco. |
| b) () O cãozinho manco. | | d) () O cãozinho pequeno. |
4. Por que o dono da loja não queria vender o cãozinho?
5. Por que o menino escolheu o cachorrinho manco?
6. Quem são as personagens da história?
7. Em que cenário (lugar) a história acontece?
8. Qual é o título do conto? E o autor?
9. Você compraria um cachorrinho com deficiência motora? Por quê?
10. O fato de o garoto usar aparelho para sua locomoção ajudou -o a se identificar com o cachorrinho. Por quê?
11. Ao contestar o dono da loja, o garoto teve motivo. Qual era esse motivo?
- a) () O garoto era mal educado.
- b) () A deficiência do cachorrinho não era motivo para que se sentisse pena dele.
- c) () O preço do cachorrinho era alto.
12. Esse cãozinho vale cada centavo, tal como os outros... Com essa afirmação o garoto deixa claro que
- a) () o cão estava barato demais.
- b) () os outros deviam custar menos.
- c) () o dono deveria parcelar a venda.
- d) () embora portador de deficiência física, isso não o impediria de ter uma vida normal.

Eba! chegou a sua vez de escrever um lindo texto!

Para tanto, deve-se planejar a escrita do texto, considerando sua finalidade, características e os elementos do conto. Não se esqueça da revisão e correção do seu texto. Lembre-se, um texto de qualidade deve ser projetado, rascunhado e revisado, sempre.

Use e a sua criatividade e escreva um conto de animais!

Vou começar uma história e você continua usando a sua imaginação. Combinado?

A ONÇA E O GATO

A onça pediu ao gato para lhe ensinar a pular, e o gato prontamente lhe ensinou. Depois indo juntos para a fonte encontraram lá o rato, e então disse a onça para o gato:

- Compadre, vamos ver quem de um só pulo pega o camarada rato?
- Vamos, disse o gato.
- Só você pulando adiante, disse a onça.

O gato pulou em cima do rato

Agora, você continua...

É hora de avaliar o seu texto:

	SIM	NÃO
O que foi narrado em seu texto está claro? É fácil de entender?		
A linguagem está formal, clara e objetiva?		
O leitor conseguirá entender?		
Seu conto tem um título?		
Seu texto está escrito conforme as normas-padrão da língua?		
Usou parágrafos?		
Usou letra maiúscula para escrever o nome das personagens?		
Usou letra maiúscula para iniciar os parágrafos e as frases?		
Cuidou da ortografia, por exemplo, mp, mb, r, rr, ç, x, ch, f, v, dentre outras		
Usou a pontuação adequadamente?		