

1ª QUINZENA – 3º CORTE

Habilidades Essenciais: (EF07LI01-A) Utilizar os cumprimentos e as expressões cordiais, *I can call the doctor for you. / You could swim very well when you were young. / Can I borrow your eraser?*, relacionando a linguagem formal e/ou coloquial para estabelecer interação comunicativa no convívio social; (EF07LI06-A) Antecipar o sentido global de textos por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos, palavras-chaves repetidas e palavras cognatas, para compreender textos sobre personalidades históricas: cantores, esportistas, escritores, descrevendo suas habilidades no presente e no passado; (EF07LI12-A) Organizar recursos linguísticos em função do contexto, público, finalidade, *layout* e suporte, para planejar a escrita de textos diversos, midiáticos ou não, relacionados as personalidades históricas e suas habilidades: cantores, esportistas, escritores; (EF07LI20-A) Conhecer, identificar e empregar o verbo modal *can* para descrever habilidades no presente e no passado; (EF07LI21-A) Pesquisar e analisar o alcance da língua inglesa e os seus contextos culturais e sociais de uso no mundo globalizado, para se posicionar criticamente sobre a influência desse idioma no mundo, no que se refere as personalidades históricas e suas habilidades: cantores, esportistas, escritores.

NOME:

UNIDADE ESCOLAR:

Modal verb: CAN, COULD

Podemos usá-los para expressar:

- Habilidade: I can speak English. (Eu posso falar inglês.)
She can ride a bike. (Ela sabe andar de bicicleta.)
I could swim very well. (Eu sabia nadar muito bem.)
- Permissão (informal): Can I use your pen? (Posso usar a sua caneta?)
Could you turn off the light? (Você pode desligar a luz?)

Let's read a dialogue and do some activities

Marcos: Hello.

Sarah: Hello, is Daniel there?

Marcos: Yes, he is.

Sarah: Can I talk to him?

Marcos: Of course, you can.

Daniel: Hello, Sarah. How are you?

Sarah: I am fine, and you?

Daniel: I am great. Fortunately, I have learned how to ride a bike. So, I can ride a bike.

Sarah: That's very good! I cannot ride a bike, but I can drive a car very well.

Daniel: Do you go to work by car?

Sarah: Yes, I do. When I was young, I could ride a bike.

Daniel: My mom is calling me. Can I call you later? Bye.

Sarah: Yes, you can. See you later.

Picture: Disponível em: <https://tinyurl.com/y3med7f6> . Acesso em 19 de ago de 2020.

1. Answer these questions in English.

- Does Sarah want to talk with Daniel or with Marcos?
- Who can ride a bike?
- Who can drive a car?
- Could Sarah ride a bike when she was young?

2. Identifique o valor semântico (sentido atribuído às palavras mediante o seu contexto) dos verbos CAN e COULD nas orações do diálogo.

a) “CAN I talk to him?”

c) “When I was young, I **COULD** ride a bike.”

b) “So, I **CAN** ride a bike.”

d) “**CAN** I call you later?”



3. Ao lermos o cartaz, percebemos que o autor estabelece uma relação entre a felicidade e o sorvete. Identifique-a e produza uma outra frase para encontrarmos a felicidade.

Disponível em: <https://tinyurl.com/y3ybandj> . Acesso em 19 de ago de 2020.

4. Write sentences using CAN or COULD about the abilities of these famous people. (Escreva sentenças usando CAN ou COULD sobre as habilidades dessas pessoas famosas.)



a) _____

Disponível em: <https://tinyurl.com/y4kvhn2f> . Acesso em 19 de ago de 2020.



b) _____

Disponível em: <https://tinyurl.com/yxlusea9> . Acesso em 19 de ago de 2020.



c) _____

Disponível em: <https://tinyurl.com/y3tcoacm> Acesso em 19 de ago de 2020.