

5ª QUINZENA – 3º CORTE

Habilidades Essenciais: (EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, entre outros, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias);(EF03LP01) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas – c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e e (e não i) em sílaba átona em final de palavra – e com marcas de nasalidade (til, m, n).

NOME:

Objeto de conhecimento/conteúdo: Leitura de imagens em narrativas visuais: Relação entre imagens e palavras em histórias em quadrinhos; Características e organização de histórias em quadrinhos; Efeitos de sentido: recursos gráfico-visuais em textos multissemióticos; Construção do sistema alfabético e da ortografia: Correspondência fonema-grafema regulares e irregulares. **Gênero textual: Tirinhas**

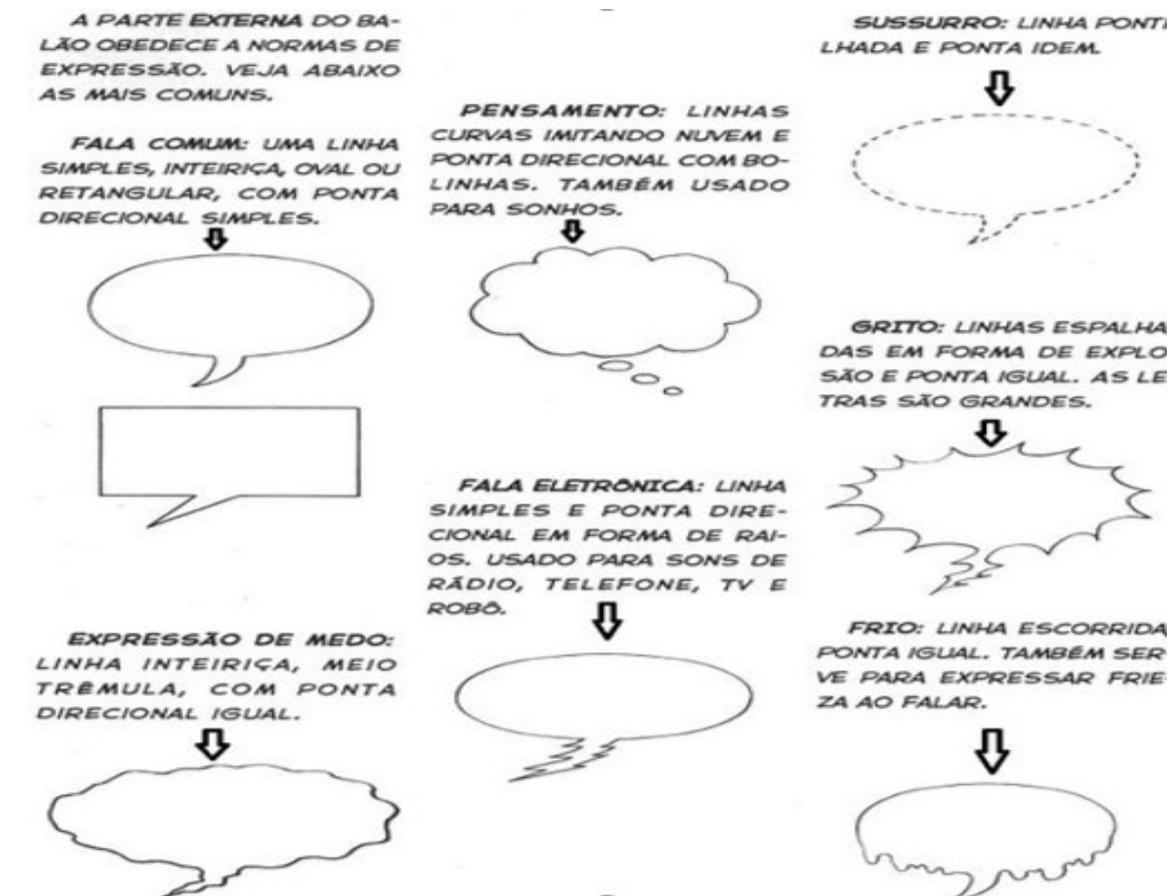
Tirinhas

Tira de quadrinhos ou Tirinha é mais simples que as histórias em quadrinhos chamadas de HQ. É uma história contada em poucos quadrinhos (geralmente cinco, no máximo), um ao lado do outro. Raramente constitui uma história completa, sendo quase sempre uma piada contada em poucos quadros. O autor tem de ser bem rápido, para conseguir o máximo de conteúdo em pouco espaço.

As tirinhas usam os mesmos recursos dos quadrinhos: desenha personagens, usa balões para colocar as falas dentro deles e emprega a figura de linguagem que imita os sons de alguns momentos, chamada de onomatopeia. Observe os tipos de balões e algumas onomatopeias.

Disponível em <https://escola.britannica.com.br/> acesso em 16.set.2020. (Adaptado.)

Modelos de Balões



Onomatopeias (imitação de ruídos):



Disponível em <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=53718> Acesso em 16.set.2020.

Atividades



Disponível em <https://www.ahoradecolorir.com.br/> Acesso em 16.set.2020.

1. Este texto tem a finalidade de

- a) ensinar algo.
- b) fazer uma crítica.
- c) divertir o leitor.
- d) entristecer o leitor.

2. Os personagens deste texto são

- a) Cebolinha e a Mônica.
- b) Mônica e sua mãe.
- c) Magali e Chico Bento.
- d) Chico bento e Mônica.

3. O que a Mônica dá de presente para sua mãe?

- a) Uma mala.
- b) Uma blusa.
- c) Um vestido.
- d) Uma saia.

4. A Mônica deu o vestido para a mãe por quê?

- a) Queria lhe fazer uma surpresa.
- b) Tinha interesse em ficar com o vestido.
- c) Era dia das mães.
- d) Era aniversário de sua mãe.

5. O último quadrinho expressa o quê?

a) () Aborrecimento

b) () Bondade

c) () Esperteza

d) () Preconceito

Disponível em <https://www.ahoradecolorir.com.br/> Acesso em 16.set.2020.

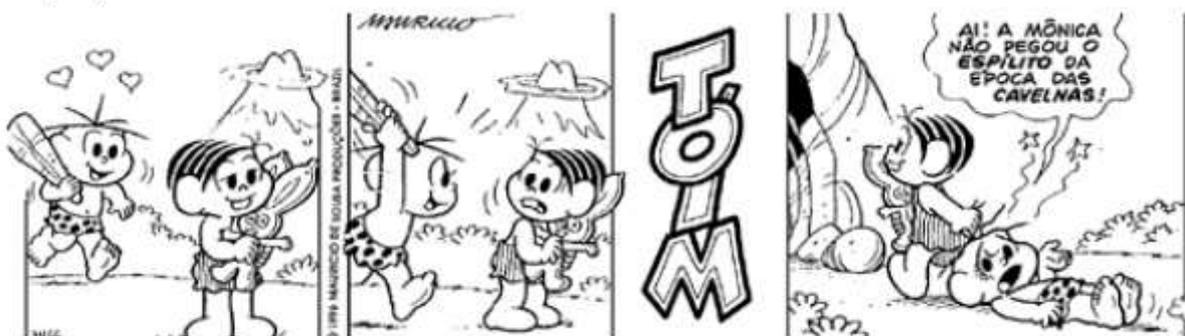
6. Na atividade anterior, o sentimento observado foi a esperteza: você acha esta atitude correta? O que as pessoas podem “perder” pensando desta maneira?

7. Imagine um outro final para a história. Observe o quadrinho e capriche no diálogo.



Disponível em <http://redeglobo.globo.com/turma-da-monica/noticia/2012/11/turma-da-monica-dentuca-entra-em-escola-para-aprender-boas-maneiras.html> Acesso em 16.set.2020.

8. Observe e leia a tirinha atentamente.



<http://www.monica.com.br/comics/tirinhas/tira51.htm>

Disponível em <http://diogoprofessor.blogspot.com/2018/01/atividade-sobre-onomatopeias-quadrinhos.html> Acesso em 16.set.2020.

Sobre a tirinha, responda:

a) O que representa a palavra “TOIM” no terceiro quadrinho? _____

b) No último quadrinho, o que representa as estrelinhas acima da cabeça do Cebolinha?

9. Faça um teste e responda:

Fale a palavra mãe tampando o nariz com os dedos.

a) Você sente uma vibração do som? _____

b) Quais outras palavras você conhece que têm este mesmo som. Faça uma lista dessas palavras.

10. Observe as palavras. Depois, copie as frases substituindo  por S ou SS.

SÁBADO PASSO CASA MESA PÁSSARO REPRESA SERPENTE PÊSSEGO

a) Uma palavra não pode ser iniciada por .

b) O  só pode ser usado entre vogais.

11. Escreva as palavras substituindo a  por: s ou ss.

 erra  imples o  o ma  a

trave  eiro po  te