# SEMANA 10 ATIVIDADES PARA O PERÍODO DE REGIME ESPECIAL DE AULAS NÃO PRESENCIAIS DO ENSINO MÉDIO – SEDUC-GO

Superintendência de Ensino Médio Secretaria de Estado da Educação



COLÉGIO:PROFESSOR:	DATA: //2020.
NOME:	

Superintendência de Ensino Médio Secretaria de Estado da Educação



# SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO DE GOIÁS

SUPERINTENDÊNCIA DE ENSINO MÉDIO

GERÊNCIA DE PRODUÇÃO DE MATERIAL PARA O ENSINO MÉDIO

GERÊNCIA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA

### LISTA DE ATIVIDADES

1º SÉRIE - ENSINO MÉDIO

#### **SEMANA 10**

- Componentes Curriculares e temas:
- Segunda-feira 01/06/2020.
  - Língua Portuguesa Barroco
  - Matemática Gráficos e tabelas
  - Física Lançamento Vertical
  - Projeto de vida Me conta da tua janela
- Terça-feira 02/06/2020.
  - Matemática Aula na TBC Geometria Plana
  - Geografia Aula na TBC Relevo e a degradação do solo
  - Arte Videoaula Artes Cênicas História do Teatro
  - Língua Inglesa Videoaula Verbs and Adjectives
- Quarta-feira 03/06/2020.
  - Língua Portuguesa Barroco
  - Matemática Gráficos e tabelas
  - Educação Física Esporte no Brasil
  - História Roma: Das origens à monarquia
- Quinta-feira 04/06/2020.
  - Língua Portuguesa Barroco
  - Química Partículas Subatômicas do Átomo
  - Geografia Relevo e a degradação do solo
  - Física Lançamento Vertical
- Sexta-feira 05/06/2020.
  - Biologia Aula na TBC Identidade dos seres vivos
  - Língua Inglesa Aula na TBC Verbs and Adjectives
  - Língua Espanhola Videoaula Rutina, ócio y aficiones
  - Matemática Videoaula Gráficos e tabelas



# LÍNGUA PORTUGUESA

#### EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

Refletir sobre o Barroco.

#### Para essa aula é importante:



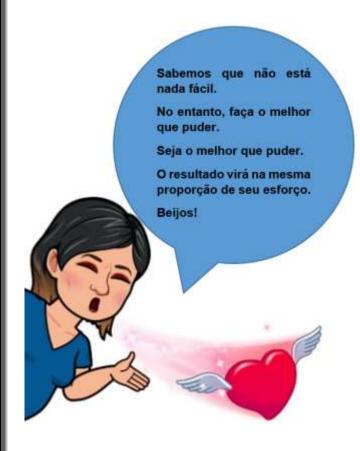
- Assistir a videoaula disponível em: https://portal.educacao.go.gov.br/



- Pesquisar mais sobre Barroco Brasileiro. Disponível em: <a href="https://tinyurl.com/y8thg6um">https://tinyurl.com/y8thg6um</a> Disponível em: <a href="https://tinyurl.com/y8gwmr7g">https://tinyurl.com/y8gwmr7g</a>

Disponível em: <a href="https://tinyurl.com/y8gwmr7g">https://tinyurl.com/y8gwmr7g</a>
Disponível em: <a href="https://tinyurl.com/y9el6lk5">https://tinyurl.com/y9el6lk5</a>

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



# ATIVIDADE 01

Você conhece um museu? O que acha de fazer isso agora? Visite os três endereços:

Disponível em:

https://tinyurl.com/GPMDGO-LPD104

Disponível em:

https://tinyurl.com/GPMDGO-LPD105

Disponível em:

https://tinyurl.com/GPMDGO-LPD106

Agora, produza um resumo sobre o que você percebeu sobre o Barroco.

#### ATIVIDADE 02

A obra "Prosopopeia" de Bento Teixeira é o marco inicial do Barroco Brasileiro.

Leia a obra, disponível em: https://tinyurl.com/GPMDGO-LPD107.

Na sequência envie um áudio de WhatsApp para sua professora, declamando parte do poema (envie par mim também, professora Daniela 62 99601-9996.

#### ATIVIDADE 03

Faça uma pesquisa e registre em seu caderno a biografia de Gregório de Matos, Padre Antônio Vieira, e Bento Teixeira.

#### ATIVIDADE 04

Depois de tudo que você estudou sobre o Barroco, elabore um pequeno mapa mental, no seu caderno, que distinga Cultismo de Conceptismo.

# **MATEMÁTICA**

# EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

Resolver problema envolvendo informações apresentadas em tabelas e/ou gráficos.

# Para essa aula é importante:



- Assistir à videoaula disponível em: https://portal.educacao.go.gov.br/



- Assistir à videoaula

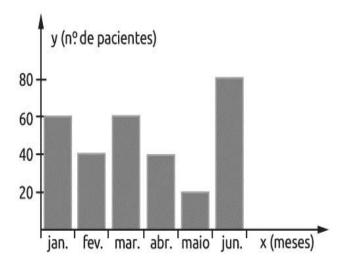
Disponível em: https://youtu.be/8j4ZMn4-nv8

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



# ATIVIDADE 01

(UERJ/2018) - O gráfico a seguir representa o número de pacientes atendidos mês a mês, em um laboratório, durante o período de 6 meses de determinado ano.



Qual a média mensal de pacientes atendidos no período considerados?

- (A) 30 pacientes.
- (B) 40 pacientes.
- (C) 50 pacientes.
- (D) 60 pacientes.
- (E) 70 pacientes.

# ATIVIDADE 02

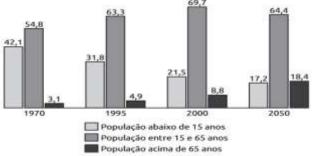
A tabela a seguir representa a distribuição de frequência dos salários de um grupo de 50 empregados de uma empresa, em certo mês

Número	Salário do mês –	Número de
de	R\$	empregados
Classe		
1	$1000 \vdash 2000$	20
2	2 000 ⊢ 3 000	18
3	3 000 ⊢ 4 000	9
4	4 000 ⊢ 5 000	3

O salário médio desses empregados, nesse mês, foi de

- (A) R\$ 2 637,00.
- (B) R\$ 2 520,00.
- (C) R\$ 2 500,00.
- (D) R\$ 2 420,00.
- (E) R\$2 400,00.

(ENEM/2018) - Em reportagem sobre crescimento da população brasileira, uma revista de divulgação cientifica publicou gráfico com a projeção relativa de grupos etários na população na população brasileira, no período de 1970 a 2050 (projeção), em três faixas de idade: abaixo de 15 anos; entre 15 e 65 anos; e acima de 65 anos.



Admitindo-se que o título da reportagem se referia ao grupo etário cuja população cresceu sempre ao longo do período registrado, um título apropriado poderia ser

- (A) "O Brasil de fraldas".
- (B) "Brasil: um país de adolescentes".
- (C) "O Brasil chega a idade adulta".
- (D) "O Brasil troca a escola pela fábrica".
- (E) "O Brasil de cabelos brancos"

# ATIVIDADE 04

(ENEM/2017) - A eficiência do fogão de cozinha pode ser analisada em relação ao tipo de energia que ele utiliza. O gráfico a seguir mostra a eficiência de diferentes tipos de fogão.



Pode se verificar que a eficiência dos fogões aumenta

- (A) à medida que diminui o custo dos combustíveis.
- (B) à medida que passa a empregar combustíveis renováveis.
- (C) cerca de duas vezes, quando substitui fogão a lenha por fogão a gás.
- (D) cerca de duas vezes, quando substitui fogão a gás por fogão elétrico.
- (E) quando são utilizados combustíveis sólidos.

# **FÍSICA**

#### EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

Diferenciar movimentos uniforme e uniformemente variado.

# Para essa aula é importante:



- Assistir à videoaula disponível em: https://portal.educacao.go.gov.br/



- Assistir às videoaulas sobre Queda livre e Lançamento vertical.

Disponível em:

https://www.youtube.com/watch?v=IWQf\_uEgK7s
&pbjreload=10

Disponível em:

https://www.youtube.com/watch?v=-Msic\_RsoM4

"A física é a poesia da natureza. A matemática, o idioma."

Antônio Gomes Lacerda.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

Olá tudo bem? Estamos em uma fase dificil por conta da necessidade de evitar o contato social não é verdade? Mas, isso não deve servir como motivo para que nós não possamos evoluir e aprender...

videoaula, tente fazer um esquema, um mapa mental do que você entendeu e só aí ente resolver as atividades que nós propomos aqui como todo carinho. Lembre-se que, Física, não é simplesmente saber fórmulas, devemos saber o que é cada um dos parâmetros, o que precisar conte comigo!



(UNITAU-SP/2017) - Visando estimar a medida da altura de um edifício, uma pessoa abandonou, a partir do repouso, um objeto cujas dimensões são desprezíveis e cuja massa é de 200 g. O objeto é abandonado do topo do prédio, a partir do repouso, e atinge o solo em 3,0 s.

Considere o módulo da aceleração gravitacional terrestre como 10 m/s² e despreze qualquer tipo de atrito. A altura do prédio, medida em relação ao solo, é de

- (A) 15 m.
- (B) 20 m.
- (C) 30 m.
- (D) 45 m.
- (E) 90 m.

# ATIVIDADE 02

(UNIUBE-MG/2017) - China conclui obras da ponte mais alta do mundo: Ponte de Beipanjiang fica 565m acima do rio e tem 1,3km de comprimento. Duas partes da obra que ligará Guizhou a Yunnan foi unida. A estrutura arrebatará da ponte do rio Si Du, na província de Hubei, o título de mais alta do mundo, informou a mesma fonte.

Fonte: http://g1.globo.com/mundo/noticia/2016/09/china-conclui-obrasdaponte mais-alta-do-mundo.html Acesso em 17 nov. 16

Considere que uma esfera de massa igual a 15kg seja solta do alto dessa ponte. Adotando-se 10m/s2 para a aceleração do campo gravitacional e desprezando-se a resistência do ar, o valor da velocidade da esfera ao tocar o rio e o tempo de queda são, aproximadamente, iguais a:

- (A) 140m/s e 14s.
- (B) 106m/s e 11s.
- (C) 100m/s e 8s.
- (D) 45m/s 5s.
- (E) 85m/s e 15s.

# ATIVIDADE 03

(UNITAU-SP/2018) - Um objeto, cujas dimensões são desprezíveis, é lançado verticalmente para cima, de uma altura h<sub>1</sub>, medida em relação ao solo, com uma velocidade inicial de módulo 30 m/s. Após o objeto ter atingido uma altura máxima de h<sub>2</sub>, medida em relação ao ponto de lançamento,

(tempo de voo) do objeto foi de 8s.

Considerando desprezível o atrito do objeto com o ar e, ainda, tomando g = 10 m/s², as alturas h₁ e h₂

caiu até atingir o solo. O tempo total do movimento

(A) 80 m e 45 m.

são, respectivamente, iguais a

- (B) 125 m e 45 m.
- (C) 20 m e 60 m.
- (D) 80 m e 30 m.
- (E) 20 m e 45 m.

#### ATIVIDADE 04

(UNIT-SE/2016) - O estudo da gravitação nos permite compreender alguns fenômenos que acontecem constantemente, como a queda de corpos, seja de determinada altura ou originada de um salto em repouso ou em movimento.

Considerando-se uma criança de 25,0kg que sofre uma queda de uma altura de 1,8m em um local em que a aceleração da gravidade é igual a 10,0m/s², sendo desprezível a resistência do ar, chegará ao chão com uma velocidade cujo módulo, em m/s, é igual a

- (A) 6,5.
- (B) 6,0.
- (C) 5,5.
- (D) 5,0.
- (E) 4,5.

#### PROJETO DE VIDA

#### EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

Perceber diferentes valores presentes nas pessoas e em si como parte constituinte da identidade.

# Para essa aula é importante:



- Assistir à videoaula.

Disponível em:

<a href="https://portal.educacao.go.gov.br/">https://portal.educacao.go.gov.br/</a>



- Assistir à videoaula.
- Disponível em:

https://www.youtube.com/watch?v=9OiWA0qawIo

- Com o auxílio da aula em vídeo, procurem responder às atividades propostas.

As atividades foram elaboradas para estimular você, a ler o mundo que estamos vivendo, a partir da construção de sua própria identidade, ajudando-o a redescobrir o sentido de sua vida e a importância de estudar para a realização dos seus sonhos.



# ATIVIDADE 01

Dinâmica "Se conhecendo melhor."

Nessa atividade você vai se auto avaliar um pouquinho mais, respondendo cada uma das perguntas.

Esse momento é seu, dê o seu melhor, para você mesmo!

a) Faça uma reflexão sobre aquilo que te motiva a acordar todos os dias e encarar as barras pesadas da vida com ânimo.

Depois de refletir, responda:

O que é mais importante para a sua vida neste momento?

b) Todos temos metas na vida, sejam elas mais ou menos ambiciosas, mas todos temos! Reflita claramente sobre quais os seus objetivos a médio e curto prazo.

Depois de refletir, responda:

Quais seus objetivos a curto e médio prazo?

c) Qual atividade te desperta prazer, alegria e relaxamento ao mesmo tempo? Liste as coisas que mais gosta de fazer e tente pôr em prática pelo menos uma dessas atividades ao longo do dia.

Depois de refletir, responda:

O que você mais gosta de fazer para se divertir?

d) Esclareça quais são os seus pudores e, consequentemente, conseguirá compreender melhor a sua posição moral na sociedade em que vive.

Depois de refletir, responda:

O que te deixa mais envergonhado?

e) Momento nostálgico. Revire o baú de lembranças e resgate as memórias mais felizes que você tiver. Elas estão relacionadas a um lugar ou alguém específico?

Depois de refletir, responda:

Qual a sua memória mais feliz?

f) Todos nós seguimos um "ritual" quando estamos em momentos mais depressivos. Seja escutar uma playlist melancólica, dormir, assistir filmes com final nada feliz... Enfim, existem diversas atitudes que "personificam" o nosso estado de espírito. Quais as suas?

Depois de refletir, responda:

Quando está se sentindo triste você gosta de fazer o quê?

g) Algo que você já fez e que se sente muito orgulhoso de ter realizado. Qual a sua "marca" neste mundo?

Depois de refletir, responda:

De qual feito seu você tem mais orgulho?

h) Mais uma pergunta que poderá ser respondida em 2 segundos ou 2 semanas de reflexão: pense nos acontecimentos mais afortunados da sua vida, onde a única coisa que você pôde fazer foi agradecer.

Depois de refletir, responda:

Você é agradecido pelo quê?

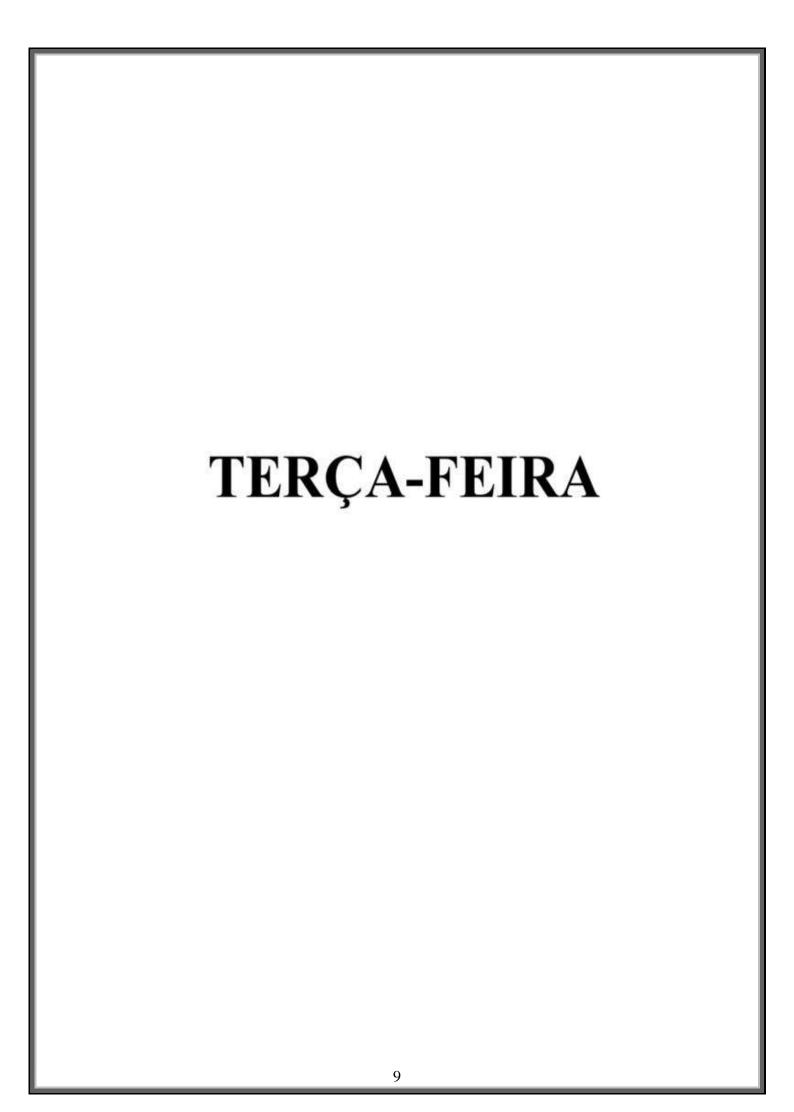
i) Por fim, liste todas as suas qualidades e defeitos. Faça isso aos poucos e da forma mais sincera possível.

Tente responder pelo menos uma dessas perguntas por dia, refletindo com calma e sinceridade sobre as respostas.

Experimente repetir esta reflexão ao longo dos anos e veja como a sua visão de mundo vai se alterando com o passar do tempo. Assim, com este exercício, além de ajudar a combater a sensação de ansiedade, você acaba realmente por ter uma pequena ideia de que tipo de pessoa você é!

Depois de refletir, responda:

Quais os seus pontos fortes e seus pontos fracos?



# MATEMÁTICA

#### EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

- > Utilizar as fórmulas usadas em geometria, para o cálculo de perímetros e áreas de figuras planas.
- Resolver situações-problemas envolvendo o cálculo de perímetros e áreas de figuras planas.

# Para essa aula é importante:



Assistir à videoaula disponível em: <a href="https://portal.educacao.go.gov.br/">https://portal.educacao.go.gov.br/</a>



- Assistir às videoaulas: Área figuras planas parte 1

Disponível em: <a href="https://youtu.be/yttXyq8-xuc">https://youtu.be/yttXyq8-xuc</a>

Área figuras planas parte 2

Disponível em: <a href="https://youtu.be/7-x5YTX7aDY">https://youtu.be/7-x5YTX7aDY</a>

Área figuras planas parte 3

Disponível em: https://youtu.be/7 c1MWRik3g

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

# ATIVIDADE 01

A área de um quadrado de lado medindo x é:

- (A) 2x.
- (B)  $x^2$ .
- (C) 4x.
- (D)  $\chi$ .
- (E)  $\frac{x}{2}$

# ATIVIDADE 02

Determine a área de um losango

- a) cujas diagonais medem 5cm e 8cm.
- b) cujo lado mede 5cm e a diagonal menor mede 6cm.

#### ATIVIDADE 03

(ENEM/2012) - Um forro retangular de tecido traz, em sua etiqueta, a informação de que encolherá após a primeira lavagem mantendo, entretanto, seu formato. A figura a seguir mostra as medidas originais do forro e o tamanho do encolhimento, x no comprimento e y na largura. A expressão algébrica que representa a área do forro após ser lavado é (5-x)(3-y).

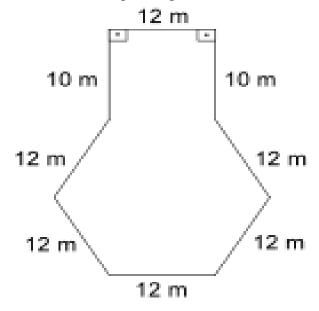


Nestas condições, a área perdida do forro, após a primeira lavagem, será expressa por

- (A) 2x.
- (B) 15 3x.
- (C) 15 5x.
- (D) -5y 3x.
- $(E) \quad 5y + 3x xy.$

(SAEB/2013) - A figura abaixo representa um terreno.

Podemos afirmar que seu perímetro vale



- (A) 46 m.
- (B) 58 m.
- (C) 92 m.
- (D) 104 m.
- (E) 120 m.

### **GEOGRAFIA**

#### EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

Compreender as mudanças e transformações, ocorridas no espaço geográfico e os conflitos entre a necessidade de preservação da natureza e do uso de seus recursos.

# Para essa aula é importante:



- Assistir à videoaula disponível em: https://portal.educacao.go.gov.br/



- Pesquisar sobre: Formação, degradação e tipos de solo.

Disponível em:

https://www.embrapa.br/solos/sibcs/formacao-do-solo

Disponível em:

 $\underline{https://brasilescola.uol.com.br/geografia/formas-degradacao-solo.htm\ .}$ 

Disponível em:

https://www.todamateria.com.br/tipos-de-solo/

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



(ENEM/2019) – Leia o texto e responda as atividades.

# O progresso

Eu queria não ver todo o verde da terra morrendo. E das águas dos rios os peixes desaparecendo. Eu queria gritar que esse tal de ouro negro. Não passa de um negro veneno.

E sabemos que por tudo isso vivemos bem menos.

ROBERTO CARLOS; ERASMO CARLOS. Roberto Carlos. Rio de Janeiro: CBS, 1976 (fragmento).

O trecho da letra da canção avalia o uso de combustíveis fósseis com base em sua potencial contribuição para aumentar o(a)

- (A) base da pirâmide etária.
- (B) alcance da fronteira de recursos.
- (C) degradação da qualidade de vida.
- (D) sustentabilidade da matriz energética.
- (E) exploração do trabalho humano.

#### ATIVIDADE 02

(FUVEST-SP/2018) - O conceito de erosão apresenta definições mais amplas ou mais restritas. A mais abrangente envolve os processos de denudação da superfície terrestre de forma geral, incluindo desde os processos de intemperismo de todos os tipos até os de transporte e deposição de material. Outro conceito, mais restrito, envolve apenas o deslocamento do material intemperizado, seja solo ou rocha, por agentes de transporte como a água corrente, o vento, o gelo ou a gravidade, produzindo formas erosivas características.

R. Fairbridge. The Encyclopedia of Geomorphology, 1968. Adaptado.

Exemplo de processo ao qual se aplica o conceito mais restrito de erosão é

- (A) a formação de rochas.
- (B) a oxidação de rochas.
- (C) a formação de sulcos no solo.
- (D) a formação de concreções no solo.
- (E) o vulcanismo da crosta.

# ATIVIDADE 03

(UNESP-SP/2018) - Observe a figura.



(www.novaescola.org.br. Adaptado.)

O processo ilustrado, ocorrido em um ambiente de clima quente e seco e com terrenos arenosos, corresponde

- (A) à desertização, processo natural de formação de desertos pelo desequilíbrio hidráulico da região.
- (B) à desertificação, processo de degradação da capacidade produtiva pelo mau uso do solo em ecossistemas frágeis.
- (C) à arenização, processo de formação de bancos de areia pela atuação da erosão eólica.
- (D) à pedogênese, processo de transformação da estrutura do solo pela ação de organismos vivos.
- (E) à salinização, processo de depósito de sais na calha dos rios pela degradação da bacia hidrográfica.

#### ATIVIDADE 04

(Universidade-Iguaçu-RJ/2018) - Sobre os aspectos humanos e econômicos do Brasil, marque **V** nas afirmativas verdadeiras e **F**, nas falsas.

- ( ) As grandes metrópoles regionais brasileiras, a exemplo de Belo Horizonte e Manaus, exercem uma grande atração para absorção de mão de obra qualificada, procedente de outras regiões do país.
- ( ) Atualmente, mais da metade da população ativa brasileira vive nas área urbanas, contribuindo, assim, para a expansão de uma economia informal.
- ( ) Um dos maiores problemas enfrentados pela sociedade é a grande desigualdade na distribuição da riqueza, cada vez mais concentrada.
- ( ) A Região Centro-Oeste do Brasil é a que detém a maior densidade demográfica do país, sendo, portanto, a mais populosa.

A alternativa que indica a sequência correta, de cima para baixo, é a

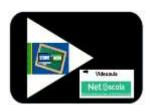
- (A) F-V-F-V.
- (B) V-V-F-F.
- (C) V-F-V-F.
- (D) F-F-V-V.
- (E) F-V-V-F.

#### ARTE

#### EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

Perceber relações entre processos históricos e sociais de um período e as produções artísticas a ele associados.

# Para essa aula é importante:



- Assistir à videoaula disponível em: https://portal.educacao.go.gov.br/



- Pesquisa sobre a História do teatro na Grécia antiga

Disponível em:

http://www.clickideia.com.br/portal/conteudos/c/36/22357

Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

# HISTÓRIA DO TEATRO NA GRÉCIA ANTIGA

Dia Internacional da Mulher parece ter perdido o viés contestador dos movimentos que inspiraram sua criação, adquirindo um caráter festivo e cada vez mais comercial. Aliás, se a sociedade contemporânea herdou diversas características do **mundo grego antigo**, então não é de se estranhar que muitos dos problemas que as mulheres enfrentaram desde então já podiam ser observados há mais de dois mil anos, na sociedade grega.

A **democracia ateniense** é um dos temas mais batidos sobre a **Antiguidade.** No entanto, poucos que mulheres, estrangeiros, escravos e crianças não eram considerados cidadãos e, por isso, não podiam participar das decisões políticas. Com isso, a democracia ateniense excluía cerca de 90% da população da cidade. As mulheres não podiam participar dos debates públicos e políticos, muito embora fossem autorizadas a frequentar festas religiosas e assistir a peças teatrais, bem como ir a santuários e oráculos. Já os sacrifícios aos deuses lhes eram proibidos, pois se tratavam de rituais exclusivamente masculinos. Elas também não podiam ter propriedades ou administrar negócios, sendo sempre tuteladas pelos maridos ou por parentes masculinos mais próximos.

Não havia, portanto, mulheres enfermeiras, atrizes, escribas ou similares, porque tais atividades sequer existiam para as mulheres, que, aliás, nem mesmo eram educadas. Se uma mulher fosse encontrada numa festa, muito provavelmente se tratasse de uma cortesã profissional. Mais do que apenas prostitutas, essas mulheres geralmente eram hábeis no canto, na conversa e na **dança**.

A situação havia sido bastante diferente em Creta, onde as mulheres pareciam ter uma vida social bastante ativa, a ponto de participar de determinadas atividades religiosas como sacerdotisas. Em Esparta, a situação das mulheres também pode ter sido melhor do que em Atenas. Elas recebiam um rigoroso treinamento desde a infância, mas o objetivo, neste caso, era o de que elas se tornassem esposas e mães exemplares, ao gosto, portanto, do pensamento militarista espartano. Diferente do que ocorria nas demais pólis gregas, a educação das mulheres espartanas reprimia habilidades como e música, valorizando atividades como ginástica e esportes em geral. Ainda assim, as mulheres espartanas usufruíam uma liberdade maior do que as das atenienses, podendo, inclusive, dedicar-se ao comércio em condições praticamente iguais às dos homens.

Apesar dessas pequenas vantagens, nem em Creta nem em Esparta as mulheres gozavam dos direitos e das liberdades das cidadãs contemporâneas.

Depois de assistir à videoaula e ler o texto sugerido acima, vamos refletir sobre o papel das mulheres na sociedade grega e as atividades sociais, culturais e artísticas daquele tempo.

Faça um quadro com as três cidades-Estados citadas, Atenas, Esparta e Creta. Agora separe o que era permitido às mulheres em cada sociedade e depois o que era proibido.

#### ATIVIDADE 02

(UPE/2019) - Apesar de serem retratadas em peças teatrais (*Lisístrata*, autor: Aristófanes; *As Troianas*, Eurípedes; *Antígona*, Sófocles – aqui alguns exemplos) os papéis femininos eram encenados por atores homens, pois a mulher não tinha direito de atuar.

Baseado na videoaula e no trecho acima, responda abaixo.

Por meio da cultura, a sociedade humana constrói seu conhecimento sobre a natureza e procura decifrar os mistérios do universo. A produção cultural foi um dos Destaques da Grécia na Antiguidade. Na época, o teatro grego

- (A) conseguiu sintetizar as preocupações religiosas da sociedade, criticando as concepções mitológicas dominantes.
- (B) teve suas encenações ao ar livre bastante admiradas, com atores do sexo masculino, usando máscaras nas representações.
- (C) divertiu o povo com suas comédias cheias de ironia filosófica, evitando a representação de temas sobre as angústias humanas.
- (D) representou a vida confusa dos deuses gregos, contribuindo para esvaziar o poder dos mitos e da aristocracia.
- (E) foi à expressão das preocupações filosóficas do seu povo, divulgando uma ética democrática sem ligações com a religião.

# ATIVIDADE 03

(UEPB/2019) - Baseado nos seus estudos, responda abaixo:

"Uma das principais expressões da arte grega, o teatro, tem suas origens ligadas às Dionisíacas, festas em homenagem a Dioniso, deus do vinho."

(Myriam Mota e Patrícia Braick, História das Cavernas ao Terceiro Milênio, 2002. p. 65.)

Dois gêneros clássicos do teatro grego originaramse destes festivais, são eles

- (A) melodrama e tragédia.
- (B) drama e pantomima.
- (C) tragédia e drama.
- (D) vaudeville e comédia.
- (E) tragédia e comédia.

#### ATIVIDADE 04

(UDESC/2019) - Na antiguidade clássica grecoromana, os cidadãos participavam ativamente da vida pública, social, religiosa e militar, sempre exercendo as funções de comando e liderança.

Em relação a esse fato, assinale a alternativa incorreta.

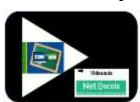
- (A) A era helenística marcou a transição da civilização grega para a romana.
- (B) O cristianismo conseguiu se converter em religião oficial do Estado somente no ano mil.
- (C) As olimpíadas foram criadas pelos gregos, como forma de homenagem à sua divindade suprema, Zeus.
- (D) Na sociedade espartana, a rigorosa disciplina e a educação militarizada tinham claros objetivos políticos.
- (E) A exemplo do Coliseu, os anfiteatros romanos foram cenários de festas e espetáculos, vulgarizados na prática do pão e circo.

# LÍNGUA INGLESA

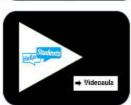
### EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

Reconhecer e fazer uso de verbos e adjetivos no gênero carta do leitor.

### Para essa aula é importante:



- Assistir à videoaula disponível em: <a href="https://portal.educacao.go.gov.br/">https://portal.educacao.go.gov.br/</a>



- Assistir à videoaula sobre uso de verbos e adjetivos.

Disponível em:

<a href="https://www.hellostudents.in/class-10-3/>/">https://www.hellostudents.in/class-10-3/>/</a>

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

# How are you?

#### Hello student!

Hoje iremos completar uma carta de leitor que foi escrita para comentar sobre a matéria a respeito dos benefícios e malefícios do café, da luz solar e dos jogos de computador, que lemos na última aula. Serão duas atividades.

Na primeira, você vai completar frases usando os verbos e os adjetivos que melhor se contextualizam com o sentido das frases (consulte a lista da Semana 8).

Na segunda, você vai preencher os espaços vazios com as palavras que estão na caixa de texto.

# Let's go!

# ACTIVITY 01

Fill in the blanks with the most appropriate verbs and adjectives (Preencha os espaços com os verbos e os adjetivos mais apropriados. Consulte a lista de verbos e adjetivos da Semana 8).

a) Coffee is \_\_\_\_\_\_to prevent diabetes and parkinson deseases. (good/bad).
b) Too much coffee can \_\_\_\_\_ us get \_\_\_\_\_.
(go/make)/(Jealous/anxious)
c) It is \_\_\_\_\_ to spend a long time in the sun. It can \_\_\_\_ you skin cancer (nice/dangerous) (open/give).
d) Vitamin D is \_\_\_\_\_ for a \_\_\_\_ imune system (handsome/ important)/(healthy/gorgeous).
e) Studies show that computer games can help us \_\_\_\_\_ important skills. (leave/learn/lose).

#### ACTIVITY 02

Fill in the blanls with the most appropriate verbs and adjectives from the box bellow (Preencha os espaços com os verbos e os adjetivos mais apropriados da caixa de texto abaixo. Consulte a lista de verbos e adjetivos da Semana 8)

# ATENÇÃO!

Além de consultar a lista de verbos e de adjetivos, você também deverá verificar as palavras cognatas e as palavras que você conhece para melhor compreender o texto. Logo após ele, há também um glossário com algumas palavras para auxiliar você, student, a realizar a atividade proposta.

### Hello guys!

I really	liked to	how	much	can
be	for us and r	eally did not	t	_ to know
that it car	n cause	I knov	w many _	
people a	and it's not	good to _		anxious.
People v	vho are anxi	ous feel pre	ssured al	1 the time
and suff	er in advan	ce for thing	s that di	idn't even
happen.	The best par	rt about the	News wa	as the one
about	Pl	aying games	is	for the
brain! Y	eah!!! But,	unfortunatlly	, we car	not play
more tha	ın 2 hours a	day. That's	bad! But	the good
thing is t	hat I s	some	every	day when
I	from ho	me to the b	us stop.	It is very
early	so it	is not dange	rous for	the skin. I
	to be	hec	ause I	to

an astronaut. Astronauts must be in good shape so they can stand being in the \_\_\_\_\_. I liked the News. Congratulations!

Carla, Goiás, Brazil.

know – generous- coffee – good – like — anxiety – honest - anxious – wash -feel – videogames – good – 2 hours a day – get – sunlight – kind – need – loyal – play - walk – in the morning – need – interestinghealthy – want – put - read – space

# **GLOSSARY**

Really: realmente, de fato.

Can: pode.
People: pessoas

Know: saber/conhecer

Suffer: sofrer

In advance: antecipadamente.

Things: coisas Happen: acontecer. News: notícia. Brain: cérebro.

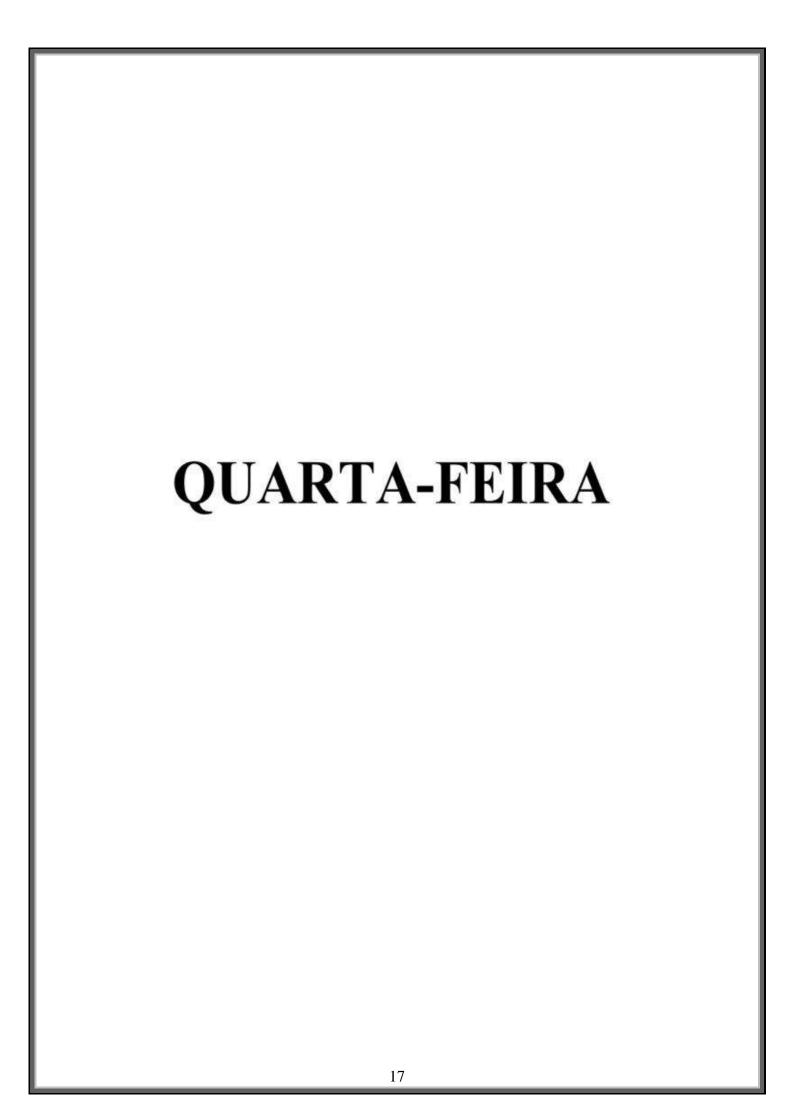
Sunlight: luz solar, sol.

Home: Casa.

Bus stop: ponto de ônibus.

Be in good shape: estar em boa forma.

Stand: aguentar/suportar



# LÍNGUA PORTUGUESA

#### EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

Refletir sobre o Barroco.

# Para essa aula é importante:



- Assistir a videoaula disponível em: https://portal.educacao.go.gov.br/



- Pesquisar mais sobre Barroco Brasileiro. Disponível em: https://tinyurl.com/y8thg6um Disponível em:

https://tinyurl.com/y8gwmr7g

Disponível em: <a href="https://tinyurl.com/y8gwmr7g">https://tinyurl.com/y8gwmr7g</a>
Disponível em: <a href="https://tinyurl.com/y9el6lk5">https://tinyurl.com/y9el6lk5</a>

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



# ATIVIDADE 01

Gregório de Matos, conhecido como o primeiro poeta brasileiro, fez parte do período de produção artística brasileiro chamado Barroco. Uma característica muito presente nesse período é a dualidade, transposta para o poema do autor por meio da figura de linguagem paradoxo.

Assinale a alternativa em que há o verso que corresponde a essa figura de linguagem.

- (A) "Como a beleza assim se transfigura?"
- (B) "Como o gosto da pena assim se fia?
- (C) "E, na alegria, sinta-se tristeza."
- (D) "enfim pela ignorância."
- (E) "E tem qualquer dos bens por natureza."

#### ATIVIDADE 02

A veia lírico-amorosa do poeta barroco Gregório de Matos (1636-1696) está bem exemplificada em:

- (A) "Que és terra, homem, e em terra hás de tornar-te, Te lembra hoje Deus por sua Igreja; De pó te faz espelho, em que se veja. A vil matéria, de que quis formar-te."
- (B) "Aquele não sei quê, que, Inês, te assiste. No gentil corpo, e na graciosa face. Não sei donde te nasce, ou não te nasce. Não sei onde consiste, ou não consiste."
- (C) "A cada canto um grande conselheiro. Que nos quer governar cabana e vinha. Não sabem governar sua cozinha. E podem governar o mundo inteiro."
- (D) "Senhor Antão de Sousa de Meneses. Quem sobe a alto lugar, que não merece. Homem sobe, asno vai, burro parece. Que o subir é desgraça muitas vezes."
- (E) "Ofendi-vos, meu Deus, é bem verdade. É verdade, Senhor, que hei delinquido. Delinquido vos tenho, e ofendido. Ofendido vos tem minha maldade."

Quantos há que os telhados têm vidrosos E deixam de atirar sua pedrada, De sua mesma telha receosos.

Adeus, praia, adeus, ribeira, De regatões tabaquistas, Que vende gato por lebre Querendo enganar a vista.

Nenhum modo de desculpa Tendes, que valer-vos possa: Que se o cão entra na igreja, É porque acha aberta a porta.

GUERRA, G. M. In: LIMA, R. T. Abecê de folclore. São Paulo: Martins Fontes, 2003 (fragmento).

Ao organizar as informações, no processo de construção do texto, o autor estabelece sua intenção comunicativa. Nesse poema, Gregório de Matos explora os ditados populares com o objetivo de

- (A) enumerar atitudes.
- (B) descrever costumes.
- (C) demonstrar sabedoria.
- (D) recomendar precaução.
- (E) criticar comportamentos.

#### ATIVIDADE 04

Faça uma pequena pesquisa e registre em seu caderno os pontos mais importantes sobre um pintor muito importante desse movimento literário: "Caravaggio".

# **MATEMÁTICA**

#### EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

Resolver problema envolvendo informações apresentadas em tabelas e/ou gráficos.

# Para essa aula é importante:



 Assistir à videoaula disponível em: <a href="https://portal.educacao.go.gov.br/">https://portal.educacao.go.gov.br/</a>



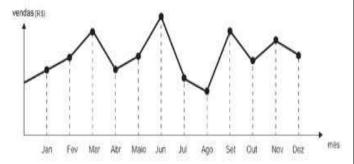
- Assistir à videoaula

Disponível em: https://youtu.be/8j4ZMn4-nv8

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



O dono de uma farmácia resolveu colocar à vista do público o gráfico mostrado a seguir, que apresenta a evolução do total de vendas (em Reais) de certo medicamento ao longo do ano de 2011.



De acordo com o gráfico, os meses em que ocorreram, respectivamente, a maior e a menor venda absolutas em 2011 foram

- (A) março e abril.
- (B) março e agosto.
- (C) agosto e setembro.
- (D) junho e setembro.
- (E) junho e agosto.

### ATIVIDADE 02

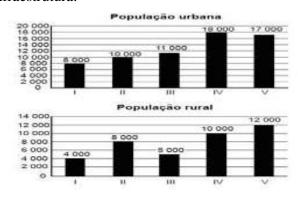
De acordo com levantamento realizado de janeiro a outubro de 2018, o Brasil apareceu em primeiro lugar como o país em que cada habitante mais recebeu chamadas eletrônicas spam, que incluem ligações indesejadas de telemarketing, trotes e golpes. A tabela mostra o número médio de chamadas spam recebidas mensamente por usuários no Brasil e em outros países

Colocação	País	№ médio de ligações spam mensal por usuário
12	Brasil	37,5
2º	Índia	22,3
3º	Chile	21,9
4º	África do Sul	21,0
5º	México	20,9
6º	Peru	19,8
7º	Costa Rica	18,6
8º	Estados Unidos	16,9
9º	Grécia	13,1
10º	Espanha	12,5

Qual diferença entre o número médio de chamadas spam recebidas mensamente por usuários no brasil e a média aritmética do número médio de chamadas spam recebidas mensalmente por usuários nos demais países da américa latina apresentados na tabela?

# ATIVIDADE 03

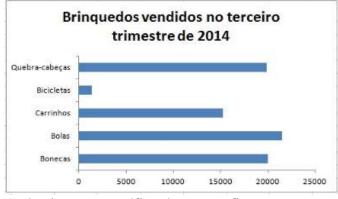
A taxa de urbanização de um município é dada pela razão entre a população urbana e a população total do município (isto é, a soma das populações rural e urbana). Os gráficos a seguir apresentam, respectivamente, a população urbana e a população rural de cinco municípios (I, II, III, IV, V) de uma mesma região estadual. Em reunião entre o governo do estado e os prefeitos desses municípios, ficou acordado que o município com maior taxa de urbanização recebera um investimento extra em infraestrutura.



Segundo o acordo, qual município recebera o investimento extra?

### ATIVIDADE 04

Observe o gráfico a seguir:



Após observar o gráfico é correto afirmar que

- (A) as bonecas correspondem mais de 21 000 vendas.
- (B) as bolas correspondem ao menor total de venda no trimestre.
- (C) carrinhos e bicicletas, juntas, ultrapassam a venda de quebra-cabeças.
- (D) a venda de quebra-cabeças e de bonecas se equiparam.
- (E) a venda de bicicletas é de 4 000 unidades.

# EDUCAÇÃO FÍSICA

#### EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

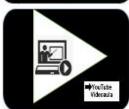
Entender os princípios, a natureza, a função e o impacto das tecnologias da comunicação e da informação na sua vida pessoal e social, no desenvolvimento do conhecimento, associando-o aos conhecimentos científicos, às linguagens que lhes dão suporte, às demais tecnologias, aos processos de produção e aos problemas que se propõem solucionar.

# Para essa aula é importante:



- Assistir à videoaula disponível em:

https://portal.educacao.go.gov.br/



 Assistir às videoaulas:
 Disponível em: https://youtu.be/zmSVgJ4tkFI

Disponível em: <a href="https://youtu.be/RVvdeTMroyw">https://youtu.be/RVvdeTMroyw</a>



- Pesquisa disponível em: https://notaalta.espm.br/falaprofessor/um-pouco-da-historiado-esporte-no-brasil/

- Esporte no Brasil. Disponível em:

http://portal.esporte.gov.br/institucional/historico.jsp

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



# ATIVIDADE 01

Qual modalidade esportiva trouxe mais medalhas Olímpicas para o Brasil?

- (A) Futebol.
- (B) Handebol.
- (C) Voleibol.
- (D) Judô.
- (E) Vela.

#### ATIVIDADE 02

Qual a primeira modalidade esportiva que se acredita ter sido executada no Brasil?

- (A) Basquete.
- (B) Turfe.
- (C) Judô.
- (D) Futebol.
- (E) Futebol de salão.

#### ATIVIDADE 03

Quando aconteceu o primeiro Jogo de Futebol no Brasil?

- (A) 1500.
- (B) 1615.
- (C) 1725.
- (D) 1895.
- (E) 1995.

#### ATIVIDADE 04

Qual a modalidade considerada mais popular do mundo?

Dentro dos jogos Olímpicos é uma das mais disputadas por países com características muito diferentes.

Foi com ela que o atleta, do Brasil, Robson Conceição conquistou uma medalha Olímpica de Ouro, em 2016.

- (A) Natação.
- (B) Esgrima.
- (C) Hipismo.
- (D) Boxe.
- (E) Taekwondo.

# HISTÓRIA

#### EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

Reconhecer aspectos das origens e da sociedade de Roma.

# Para essa aula é importante:



- Assistir à videoaula disponível em: <a href="https://portal.educacao.go.gov.br/">https://portal.educacao.go.gov.br/</a>
- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

#### ATIVIDADE 01

(UFPB/2008) - A cultura romana incorporou vários elementos de outras culturas, inclusive, na esfera religiosa.

Sobre a religião na Roma Antiga, considere as afirmativas a seguir:

- I. Os romanos, apesar de monoteístas, aceitavam facilmente o culto de deuses de outros povos. Essa interação cultural pode ser explicada pelo fato do Estado romano, envolvido apenas com questões políticas, não ter se importado com assuntos religiosos.
- II. A civilização romana praticava a tolerância e identificava-se com outros povos que cultuavam um único deus. Tais características foram fundamentais para a expansão do Cristianismo e sua adoção como religião oficial do Estado romano, no século II d.C.
- III. A religião romana, politeísta, foi se diversificando à medida que Roma ganhava importância política e econômica. Assim como os exércitos incorporavam novos territórios, a religião romana foi absorvendo deuses e cultos de outros povos. Está (ão) correta (s) apenas:
- (A) I.
- (B) II.
- (C) III.
- (D) I e II.
- (E) II e III.

# ATIVIDADE 02

Foi durante o período da Monarquia que a cidade de Roma foi constituída, dando origem posteriormente ao maior Império da Antiguidade.

Sobre o mito de origem da cidade de Roma é correto afirmar que:

- (A) Foi fundada por Cícero e Tito Flávio, órfãos amamentados por uma cabra.
- (B) Foi fundada pelos irmãos Tibério e Caio Graco, criados por uma loba.
- (C) Foi fundada por Rômulo e Remo, abandonados no rio Tibre e amamentados por uma loba.
- (D) Foi fundada por César e Otávio Augusto, após as vitórias militares na Gália.
- (E) Foi fundado por Nero, após o incêndio de 18 de julho de 64 Dc.

#### ATIVIDADE 03

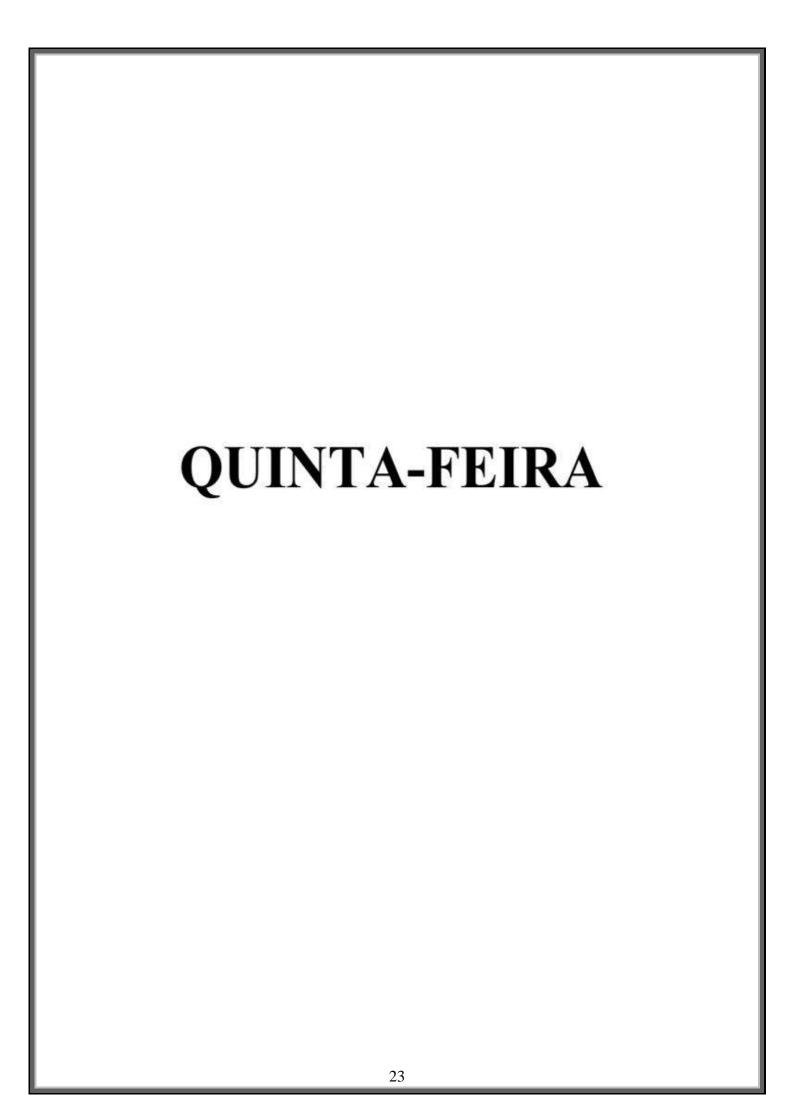
(UEMS/2017) - Entre as reformas introduzidas em Roma por Augusto podemos citar:

- (A) o estabelecimento do divórcio.
- (B) a drástica redução dos efetivos militares.
- (C) a restauração do antigo sistema de cobrar os impostos provinciais.
- (D) a criação de um sistema centralizado nos tribunais.
- (E) a redução da autonomia das províncias.

#### ATIVIDADE 04

No contexto social da Roma Antiga, os escravos poderiam ser:

- (A) patrícios sem posses de terras.
- (B) prisioneiros de guerra ou escravos por dívida.
- (C) somente do continente africano.
- (D) somente gregos.
- (E) trocados com os nativos da América do Sul.



# LÍNGUA PORTUGUESA

#### EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

Refletir sobre o Barroco.

# Para essa aula é importante:



- Assistir a videoaula disponível em: https://portal.educacao.go.gov.br/



 Pesquisar mais sobre o Barroco.
 Disponível em:

https://www.coladaweb.com/artes/movimento-barroco-no-brasil

Disponível em

https://www.todamateria.com.br/barroco-no-brasil/

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



# ATIVIDADE 01

"Se gostas de afetação e pompa de palavras e do estilo que chamam culto, não me leias. Quando esse estilo florescia, nasceram as primeiras verduras do meu; mas valeu-me tanto sempre a clareza, que só porque me entendiam comecei a ser ouvido. (...)

Esse desventurado estilo que hoje se usa, os que querem honrar chamam-lhe culto, os que o condenam chamam-lhe escuro, mas ainda lhe fazem muita honra. O estilo culto não é escuro, é negro (...) e muito cerrado. É possível que somos portugueses e havemos de ouvir um pregador em português e não havemos de entender o que diz?!"

Padre Antônio Vieira, nesse trecho, faz uma crítica ao estilo barroco conhecido como

- (A) conceptismo, por ser marcado pelo jogo de ideias, de conceitos, seguindo um raciocínio lógico.
- (B) quevedismo, por utilizar-se de uma retórica aprimorada, a exemplo de seu principal cultor: Quevedo.
- (C) antropocentrismo, caracterizado por mostrar o homem, culto e inteligente, como centro do universo.
- (D) gongorismo, ao caracterizar-se por uma linguagem rebuscada, culta e extravagante.
- (E) teocentrismo, caracterizado por padres escritores que dominaram a literatura seiscentista.

# Definição do amor

Mandai-me, Senhores,	[]
hoje que em breves rasgos descreva do Amor a ilustre prosápia,	E isto é o Amor? É um corno. Isto é o Cupido? Má peça.
E de Cupido as proezas.	
Dizem que de clara escuma, dizem que do mar nascera, que pegam debaixo d'água as armas que o Amor carrega.	O amor é finalmente Um embaraço de pernas, Uma união de barrigas, Um breve tremor de artérias Uma confusão de bocas, Uma batalha de veias, Um reboliço de ancas, Quem diz outra coisa é besta.
[] O arco talvez de pipa, A seta talvez esteira, Despido como um maroto, Cego como uma toupeira.	

Gregório de Matos: Poemas escolhidos (Seleção, prefácio e notas de José Miguel Wisnik). São Paulo: Cia das Letras, 2010, p. 301-312 (fragmento).

Gregório de Matos viveu no Brasil no século XVII e é um importante escritor desse primeiro momento da literatura brasileira. A leitura do poema permite a identificação de características do pensamento barroco, vigente no período, especialmente no que diz respeito à

- (A) crítica à idealização amorosa.
- (B) valorização da cultura clássica.
- (C) escolha pela linguagem formal.
- (D) estima pelos desejos subjetivos.
- (E) deturpação dos direitos das mulheres.

#### ATIVIDADE 03

O termo grego "retórica" significa, literalmente, a arte de falar bem. Ele tem sido utilizado desde o Período Clássico para tratar da organização do discurso e do uso da linguagem para fins persuasivos.

Dentre as estratégias retóricas utilizadas por Gregório de Matos, distingue-se a

- (A) presença de argumentos contrários ao senso-comum.
- (B) construção de diálogos com diferentes interlocutores.
- (C) apresentação dos argumentos principais na introdução.
- (D) menção a deuses gregos para confirmação dos argumentos.
- (E) desrespeito à norma culta e enorme utilização de palavras de baixo calão.

#### ATIVIDADE 04

Leia o trecho do "Sermão da Sexagésima", de Antônio Vieira (1608-1697).

O mais antigo pregador que houve no mundo foi o Céu. Suposto que o Céu é pregador, deve de ter sermões e deve de ter palavras. E quais são estes sermões e estas palavras do Céu? As palavras são as estrelas, os sermões são a composição, a ordem, a harmonia e o curso delas. Vede como diz o estilo de pregar do Céu, com o estilo que Cristo ensinou na terra? Um e outro é semear; a terra semeada de trigo, o céu semeado de estrelas. O pregar há de ser como quem semeia, e não como quem ladrilha, ou azuleja. Ordenado, mas como as estrelas. Todas as estrelas estão por sua ordem; mas é ordem que faz influência, não é ordem que faça lavor. Não fez Deus o céu em xadrez de estrelas, como os pregadores fazem o sermão em xadrez de palavras. Se de uma parte está branco, da outra há de estar negro; se de uma parte está dia, da outra há de estar noite; se de uma parte dizem luz, da outra hão de dizer sombra; se de uma parte dizem desceu, da outra hão de dizer subiu. Basta que não havemos de ver num sermão duas palavras em paz? Todas hão de estar sempre em fronteira com o seu contrário? Aprendamos do Céu o estilo da disposição, e também o das palavras.

(Antônio Vieira. Essencial, 2011. Adaptado.)

No sermão, Antônio Vieira

- (A) louva a naturalidade dos discursos da época.
- (B) zomba do estilo despojado dos oradores da época.
- (C) enaltece o estilo pomposo dos discursos da época.
- (D) elogia a construção contraditória dos discursos da época.
- (E) ironiza o estilo afetado dos oradores da época.

# QUÍMICA

#### EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

Relacionar e calcular as partículas subatômicas do átomo: número de massa e número atômico.

# Para essa aula é importante:



- Assistir à videoaula disponível em: https://portal.educacao.go.gov.br/



Assistir à videoaula:

Disponível em:

https://www.youtube.com/watch?v=bn5FQ5VE5Fw &t=247s

- Com o auxílio de pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

# IMPORTANTE PARA RESOLVER AS ATIVIDADES

**Z** = número atômico de um átomo (é também igual ao número de prótons);

N = número de nêutrons:

A = número de massa de um átomo;

Fórmula para o cálculo do número de massa:

#### A = Z + N

(O número de massa de um átomo é soma dos prótons e dos nêutrons que se encontram no núcleo atômico).

Representação:  $\mathbf{z}^{\mathbf{X}^{\mathbf{A}}}$ .

# ATIVIDADE 01

Um determinado elemento químico originou um cátion metálico bivalente, que apresentava 36 elétrons e 58 nêutrons.

A partir dessas informações, marque a alternativa que apresenta o número atômico e número de massa, respectivamente, desse elemento:

- (A) 38 e 96.
- (B) 36 e 94.
- (C) 38 e 94.
- (D) 32 e 96.
- (E) 34 e 92.

#### ATIVIDADE 02

Dada a tabela abaixo sobre os elementos C e D:

Elemento	Z	p	е	n	A
С	13	У	Z	W	27
D	Χ	15	15	16	٧

Quais são os valores de x, y, z, w, v?

- (A) 13, 15, 14, 13, 31.
- (B) 14, 13, 13, 14, 31.
- (C) 15,13, 13, 14, 31.
- (D) 13, 13, 14, 15, 31.
- (E) 14, 15, 13, 13, 31.

# ATIVIDADE 03

(FUVEST-SP/2018) O átomo constituído de 17 prótons, 19 nêutrons e 17 elétrons apresenta, respectivamente, número atômico (Z) e número de massa (A) iguais a:

- (A) 17 e 17.
- (B) 17 e 18.
- (C) 18 e 17.
- (D) 17 e 35.
- (E) 35 e 17.

Um átomo é constituído por 28 elétrons e possui número de massa igual a 50.

Assinale a alternativa que apresenta seu número atômico e seu número de nêutrons, respectivamente.

- (A) 26 e 24.
- (B) 28 e 50.
- (C) 28 e 22.
- (D) 19 e 40.
- (E) 26 e 20.

#### ATIVIDADE 05

O átomo de um elemento químico possui 83 prótons, 83 elétrons e 126 nêutrons.

Qual é, respectivamente, o número atômico e o número de massa desse átomo?

- (A) 83 e 209.
- (B) 83 e 43.
- (C) 83 e 83.
- (D) 209 e 83.
- (E) 43 e 83.

#### **GEOGRAFIA**

#### EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

Compreender as mudanças e transformações, ocorridas no espaço geográfico e os conflitos entre a necessidade de preservação da natureza e do uso de seus recursos.

# Para essa aula é importante:



 Assistir à videoaula disponível em: <a href="https://portal.educacao.go.gov.br/">https://portal.educacao.go.gov.br/</a>



- Pesquisar sobre: Formação, degradação e tipos de solo.

Disponível em:

https://www.embrapa.br/solos/sibcs/formacao-do-solo

Disponível em:

 $\frac{https://brasilescola.uol.com.br/geografia/formas-degradacao-solo.htm \ .$ 

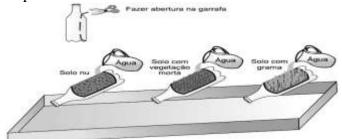
Disponível em:

https://www.todamateria.com.br/tipos-de-solo/

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



(UEA-AM/2017) — Observe a experiência e responda as atividades:



(Déborah de Oliveira. "Técnicas de pedologia". *In*: Luis A. B. Venturi (org.). *Geografia*, 2011. Adaptado.)

O experimento ilustrado na imagem permite observar, em pequena escala, o processo de erosão do solo.

# Ao reproduzi-lo, é esperada

- (A) uma erosão semelhante no solo nu e no solo com vegetação morta, já que em ambos não existe a interferência de um organismo no fluxo d'água.
- (B) uma erosão mais intensa no solo com vegetação morta, já que sua condição não oferece empecilhos biológicos ao fluxo d'água.
- (C) uma erosão mais intensa no solo com grama, já que o vegetal em condições normais auxilia na absorção e amplia o fluxo d'água.
- (D) uma erosão mais intensa no solo nu, já que se encontra sem a proteção das raízes e dos próprios vegetais ao fluxo d'água.
- (E) uma erosão semelhante no solo com vegetação morta e no solo com grama, já que em ambos existe a presença de raízes interagindo com o fluxo d'água.

#### ATIVIDADE 02

(UFRGS/2017) - Sobre a erosão do solo, é correto afirmar que é um processo

- (A) artificial, causado unicamente pela ação predatória humana em relação aos recursos naturais.
- (B) de desgaste do solo, causado unicamente pelos agentes ventos, chuvas, rios, geleiras e mares.
- (C) causado por agentes naturais e antrópicos que afeta as atividades humanas e acelera a perda de terra fértil no mundo.
- (D) favorável à formação de terras adequadas para a agricultura.
- (E) relacionado a agentes tanto naturais quanto antrópicos, mas somente a erosão causada pela ação antrópica é importante, pois a erosão natural não afeta atividades humanas.

# ATIVIDADE 03

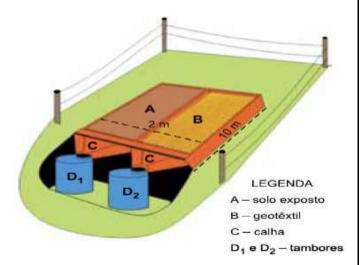
(ENEM/2017) - O desgaste acelerado sempre existirá se o agricultor não tiver o devido cuidado de combater as causas, relacionadas a vários processos, tais como: empobrecimento químico e lixiviação provocados pelo esgotamento causado pelas colheitas e pela lavagem vertical de nutrientes da água que se infiltra no solo, bem como pela retirada de elementos nutritivos com as colheitas. Os nutrientes retirados, quando não repostos, são comumente substituídos por elementos tóxicos, como, por exemplo, o alumínio.

LEPSCH, H. I. Formação e conservação dos solos. São Paulo: Oficina de textos, (adaptado)

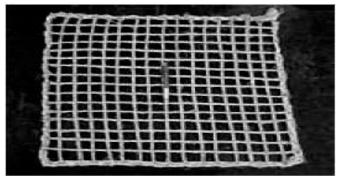
A dinâmica ambiental exemplificada no texto gera a seguinte consequência para o solo agricultável:

- (A) Elevação da acidez.
- (B) Ampliação da salinidade.
- (C) Formação de voçorocas.
- (D) Remoção da camada superior.
- (E) Intensificação do escoamento superficial.

(UEFS-BA/2017) – Analise o experimento abaixo:



#### Geotêxtil confeccionado com fibra de buriti



(José F. R. Bezerra *et al.* "Utilização da fotocomparação na reabilitação de áreas degradadas por erosão, a partir de uma estação experimental, Uberlândia – MG". *Revista de Geografia (UFPE)*, 2011. Adaptado.)

Após a ocorrência de 1 087 mm de chuva, foram armazenados em  $D_1$  e em  $D_2$ , respectivamente, 19 778 g/m² e 1 317 g/m² de sedimentos. Avaliando o resultado encontrado e considerando conhecimentos acerca da conservação dos solos, é correto afirmar que

- (A) o escoamento superficial foi menor no solo exposto.
- (B) o intemperismo químico foi maior no solo com o geotêxtil.
- (C) o escoamento superficial foi maior no solo exposto.
- (D) o intemperismo físico foi menor no solo com o geotêxtil.
- (E) o escoamento subsuperficial foi menor no solo exposto.

# **FÍSICA**

# EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

Aplicar conceitos da cinemática vetorial para a compreensão de lançamento de projéteis.

# Para essa aula é importante:



- Assistir à videoaula disponível em: https://portal.educacao.go.gov.br/



- Assistir às videoaulas sobre Queda livre e Lançamento vertical.

### Disponível em:

https://www.youtube.com/watch?v=IWQf\_uEgK7s &pbjreload=10

Disponível em:

https://www.youtube.com/watch?v=-Msic\_RsoM4

"A física é a poesia da natureza. A matemática, o idioma."

Antônio Gomes Lacerda.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

Olá tudo bem? Estamos em uma fase dificil por conta da necessidade de evitar o contato social não é verdade? Mas, isso não deve servir como motivo para que nós não possamos evoluir e aprender... Então vai aqui a dica do Ítalo Vector... assista a

videoaula, tente fazer um esquema, um mapa mental do que você entendeu e só aí ente resolver as atividades que nós propomos aqui como todo carinho. Lembre-se que, Física, não é simplesmente saber fórmulas, devemos saber o que é cada um dos parâmetros, o que precisar conte comigo!



(UFPR/2018) - Um canhão efetua um disparo de um projétil verticalmente para cima, a partir do chão, e o projétil atinge uma altura máxima H medida a partir do chão, quando então retorna a ele, caindo no mesmo local de onde partiu. Supondo que, para esse movimento, a superfície da Terra possa ser considerada como sendo um referencial inercial e que qualquer tipo de resistência do ar seja desprezado, considere as seguintes afirmativas:

- 1. A aceleração no ponto mais alto da trajetória, que fica a uma altura H do chão, é nula.
- 2. O deslocamento total do projétil vale 2 H.
- 3. O tempo de subida até a altura H é igual ao tempo de queda da altura H até o chão.

Assinale a alternativa correta.

- (A) Somente a afirmativa 1 é verdadeira.
- (B) Somente a afirmativa 2 é verdadeira.
- (C) Somente a afirmativa 3 é verdadeira.
- (D) Somente as afirmativas 1 e 3 são verdadeiras.
- (E) As afirmativas 1, 2 e 3 são verdadeiras.

#### ATIVIDADE 02

(UNITAU-SP/2018) - Um objeto, cujas dimensões são desprezíveis, é lançado verticalmente para cima, a partir do solo, com uma velocidade inicial de módulo  $v_{0y}$ . Após o lançamento, o objeto subiu até atingir uma altura máxima H, medida em relação ao ponto de lançamento. Após atingir a altura H, o objeto iniciou um movimento de queda, também vertical, e caiu até atingir o solo. No movimento descrito, todos os tipos de atrito são desprezíveis, e o módulo da aceleração gravitacional terrestre pode ser aproximado para  $g=10\text{m/s}^2$ .

Nessas condições, para efetuar um novo lançamento do mesmo objeto, de modo que a altura máxima alcançada seja o quádruplo de H, será necessário aumentar o módulo da velocidade de lançamento  $(v_{0y})$  em

- (A) 100%.
- (B) 200%.
- (C) 300%.
- (D) 400%.
- (E) 500%.

# ATIVIDADE 03

(UNITAU-SP/2018) - Um projétil, cujas dimensões são desprezíveis, é lançado verticalmente para cima, de uma altura h em relação ao solo. Após o lançamento, o objeto subiu por um intervalo de tempo de 4s, até atingir uma altura máxima H, medida em relação ao solo. Após atingir a altura H, o objeto iniciou um movimento de queda, cuja duração foi de 6s, até atingir o solo.

Considerando desprezíveis as dimensões do objeto, bem como o atrito do objeto com o ar e, ainda, tomando g = 10m/s², as alturas h e H são, respectivamente,

- (A) 10 m e 18 m.
- (B) 10 m e 36 m.
- (C) 100 m e 120 m.
- (D) 100 m e 180 m.
- (E) 180 m e 360 m.

#### ATIVIDADE 04

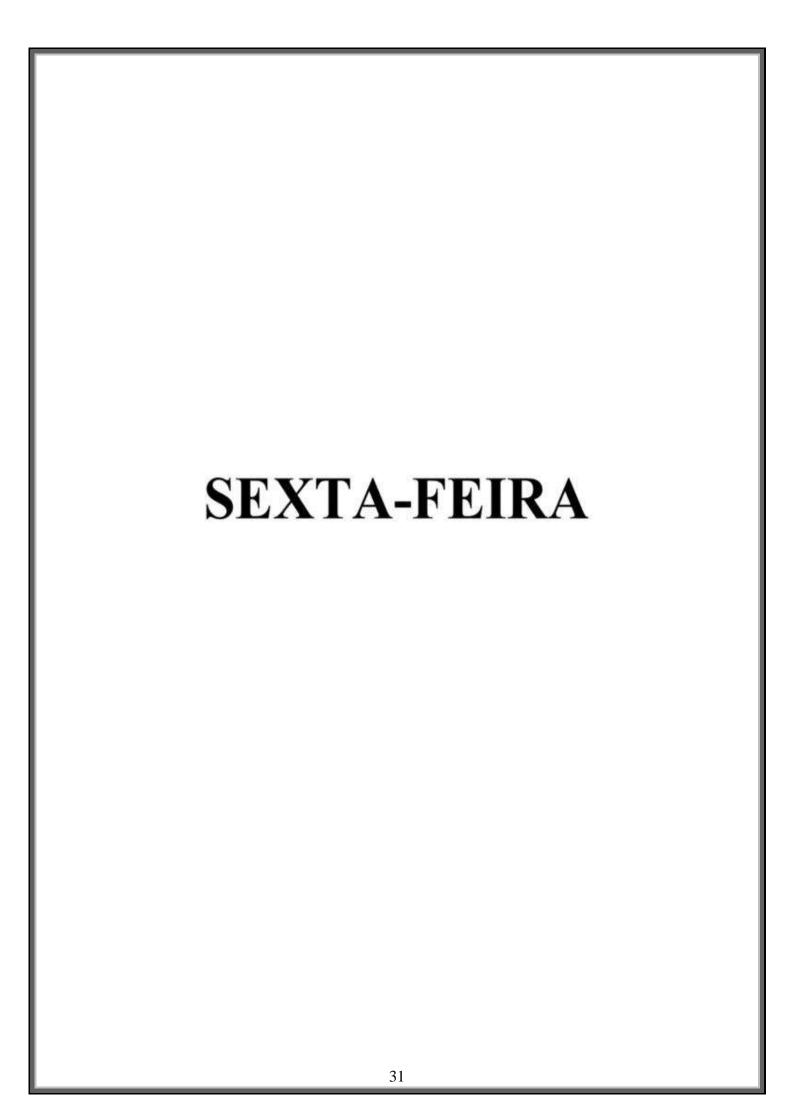
(UNITAU-SP/2018) - Um objeto, cujas dimensões são desprezíveis, é lançado verticalmente para cima, a partir do solo, com uma velocidade inicial de módulo 30 m/s.

Após o lançamento, o objeto subiu até atingir uma altura máxima H, medida em relação ao ponto de lançamento.

Após atingir a altura H, o objeto iniciou um movimento de queda, também vertical, e caiu até atingir o solo. No movimento descrito, todos os tipos de atrito são desprezíveis e o módulo da aceleração gravitacional terrestre pode ser aproximado para  $g = 10 \text{ m/s}^2$ .

Nessas condições, o valor de H e o tempo total do movimento (subida e descida) são respectivamente iguais a

- (A) 45 m e 3 s.
- (B) 450 m e 6 s.
- (C) 45 m e 6 s.
- (D) 450 m e 30 s.
- (E) 450 m e 60 s.



#### **BIOLOGIA**

#### EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

Reconhecer as formas de obtenção de energia em nível celular.

# Para essa aula é importante:



- Assistir à videoaula disponível em: https://portal.educacao.go.gov.br/



- Assistir à videoaula sobre:

Disponível em:

www.youtube.com/watch?v=WKFiN\_qBwN



Leitura sugerida:Disponível em:

https://brasilescola.uol.com.br/biologia/sistema-respiratorio.htm

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



# EQUAÇÃO DA RESPIRAÇÃO CELULAR

 $C6H12O6 + 6O2 \rightarrow 6CO2 + 6H2O$ 

**Respiração** é um processo realizado por organismos vivos sendo responsável pela troca dos gases oxigênio (O<sub>2</sub>) e gás carbônico (CO<sub>2</sub>) do organismo, com o meio ambiente.



A respiração aeróbica é aquela em que há participação do oxigênio e pode ser dividida em três etapas: a glicólise, ciclo de Krebs e a fosforilação oxidativa. Quando falamos em respiração, logo imaginamos a entrada de oxigênio e a saída de gás carbônico pelas nossas vias respiratórias.

Disponível em: <a href="https://mundoeducacao.uol.com.br/biologia/respiracao-aerobica.htm">https://mundoeducacao.uol.com.br/biologia/respiracao-aerobica.htm</a> Acesso em: 20 mai. 2020.

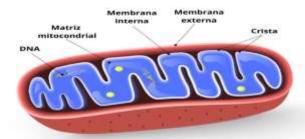
Quando o processo é denominado anaeróbico como na fermentação sabemos que ele ocorre na ausência de oxigênio.

Quando o processo é denominado aeróbico como no caso da respiração sabemos que ele ocorre na presença do gás oxigênio.

Podemos notar que a equação da fotossíntese depende da equação da respiração.

Faça a comparação escrevendo as duas equações em seu caderno.

#### Mitocôndria



As mitocôndrias estão imersas no citosol, entre as diversas bolsas e filamentos que preenchem o citoplasma das células eucariontes.

Elas são verdadeiras "casas de força" das células, pois produzem energia para todas as atividades celulares.

As mitocôndrias, cujo número varia de dezenas até centenas, dependendo do tipo de célula, estão presentes praticamente em todos os seres eucariontes, sejam animais, plantas, algas, fungos ou protozoários.

Disponível em: <a href="https://www.sobiologia.com.br/conteudos/Citologia/cito27.php">https://www.sobiologia.com.br/conteudos/Citologia/cito27.php</a> Acesso em: 20 mai. 2020.

(UFPA/2017) - O processo de respiração celular é responsável pelo

- (A) consumo de dióxido de carbono e liberação de oxigênio para as células.
- (B) síntese de moléculas orgânicas ricas em energia.
- (C) redução de moléculas de dióxido de carbono em glicose.
- (D) incorporação de moléculas de glicose e oxidação de dióxido de carbono.
- (E) liberação de energia para as funções vitais celulares.

#### ATIVIDADE 02

(UFRGS/2017) - As células animais para a produção de energia necessitam de oxigênio, enzimas e substrato. Em relação ao processo de produção de energia, considere as afirmações abaixo.

I - A fosforilação oxidativa ocorre nas mitocôndrias.
II - Na fase aeróbia, ocorre alta produção de ATP.
III - A glicólise possui uma fase aeróbia e outra

# Quais estão corretas?

(A) Apenas I.

anaeróbia.

- (B) Apenas II.
- (C) Apenas I e II.
- (D) Apenas II e III.
- (E) I, II e III.

#### ATIVIDADE 03

(Fuvest-SP/2018) - As mitocôndrias são consideradas as "casas de força" das células vivas. Tal analogia refere-se ao fato de as mitocôndrias

- (A) estocarem moléculas de ATP produzidas na digestão de alimentos.
- (B) produzirem ATP com utilização de energia liberada na oxidação de moléculas orgânicas.
- (C) consumirem moléculas de ATP na síntese de glicogênio ou de amido a partir de glicose.
- (D) serem capazes de absorver energia luminosa utilizada na síntese de ATP.
- (E) produzirem ATP a partir da energia liberada na síntese de amido ou de glicogênio.

#### ATIVIDADE 04

As mitocôndrias são estruturas com dupla membrana. A membrana mais externa apresenta-se lisa, enquanto a interna possui dobras que são chamadas de

- (A) Tilacoides mitocondriais.
- (B) Vesículas mitocondriais.
- (C) Estromas mitocondriais.
- (D) DNA mitocondrial.
- (E) Cristas mitocondriais.

#### ATIVIDADE 05

O sangue apresenta diferentes tipos celulares, cada qual com uma função específica. Analise as alternativas a seguir e marque aquela que indica um elemento do sangue responsável pelo transporte de oxigênio.

- (A) Hemácias.
- (B) Plaquetas.
- (C) Leucócitos.
- (D) Linfócitos.
- (E) Plasma.

# LÍNGUA INGLESA

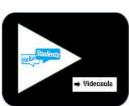
#### EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

Reconhecer e fazer uso de verbos e adjetivos no gênero carta do leitor.

#### Para essa aula é importante:



- Assistir à videoaula disponível em: <a href="https://portal.educacao.go.gov.br/">https://portal.educacao.go.gov.br/</a>



- Assistir à videoaula sobre Gênero textual Notícia.

Disponível em:

<a href="mailto:<a href="mailto:<a href="mailto:https://www.hellostudents.in/class-10-3/>/">https://www.hellostudents.in/class-10-3/>/</a> Acesso em 11 mar. 2020.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

# How are you?

A atividade de hoje é sobre uma carta de leitor publicada no jornal The Press. A sede do jornal fica na Inglaterra, mas ele publica, notícias e matérias de todos os demais países do reino unido.

Você sabe o que é o Reino Unido?

Quais os países que fazem parte dele?

Em qual continente o reino unido está localizado? Sabe o que é um primeiro ministro?

Se você não assistiu à aula, assista para saber e, em seguida, faça as atividades propostas.

# Let's go!

# READING

Read the text carefully and answer the proposed questions. (Leia o texto com atenção e responda as atividades propostas).

#### THE PRESS



# LETTER: We mustn't relax too much too soon



Alert: Prime Minister Boris Johnson leaves Downing Street on the first day of the easing of coronavirus restrictions with the message 'stay alert'. Picture: Stefan Rousseau/PA Wire

'Stay Alert'. It is comforting to know that I am not alone in being confused and slightly worried about the Government's new slogan. Hopefully the science behind it is sound and - hurrah, we can briefly escape. I hope this will not be a cautionary tale of too much too soon?

Phil Shepherdson, Chantry Close, Woodthorpe, York. Disponível em: <a href="https://www.yorkpress.co.uk/news/18459030.letter-mustnt-relax-much-soon/">https://www.yorkpress.co.uk/news/18459030.letter-mustnt-relax-much-soon/</a>. Acesso em: 19 maio 2020.

# **GLOSSARY:**

Worried: preocupado.

Hopefully: esperançosamente

Behind: atrás Can: poder, pode.

Cautionary tale: conto preventivo

# **ACTIVITY 01**

- a) Nome do primeiro ministro da Inglaterra:
- b) A mensagem dada pelo primeiro ministro sobre o afrouxamento das restrições contra o coronavírus:
- c) Nome do autor da carta:
- d) Local onde reside o autor da carta:

#### ACTIVITY 02

Em um trecho da carta, o autor diz que está confuso com o novo slogan do governo britânico. Que slogan é esse?

#### ACTIVITY 03

Em que o título da carta "We mustn't relax too much too soon (Nós não devemos relaxar tanto tão rapidamente) se relaciona ao slogan do governo britânico sobre o afrouxamento das medidas de restrições contra o coronavírus?

#### ACTIVITY 04

Qual é o assunto da carta? Sobre o que trata seu autor?

# LÍNGUA ESPANHOLA

#### EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

- ➤ Identificar el vocabulario de rutina, ocio y aficiones en ejercicios de comprensión auditiva y lectura:
- Aplicar técnicas de interpretación de textos diversos [skimming y scanning].

# Para essa aula é importante:



- Assistir à videoaula disponível em: https://portal.educacao.go.gov.br/



- Assistir ao vídeo: Disponível em: https://youtu.be/d1nnHRUI7pQ



- Assistir a filmes, desenhos, documentários: Disponível em: https://youtu.be/8yvVAsZDc7k
- Pesquisa: Disponível em:



https://saposyprincesas.elmundo.es/consejos/educacion-encasa/dias-sin-cole/

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



ACTIVIDAD 01	ACTIVIDAD 03
Conjuga los verbos en presente de indicativo:	¿Cómo es tu rutina?
a) Yo (levantarse) a las 7. b) Tú, ¿a qué horas (levantarse) ? c) Nosotras (ducharse) antes de salir del trabajo.	
d) Mis padres (desayunar)cada día.	ACTIVIDAD 04
e) En mi trabajo, nosotros (charlar) con los colegas. f) Mi hermana y yo (leer) muchos libros de escritoras negras brasileñas, tales como: Conceição Evaristo, Carolina Maria de Jesus, Cristiane Sobral e Elisa Lucinda.	¿Tu rutina cambió (mudou) en este periodo de aislamiento (isolamento) social? Hable sobre eso.
ACTIVIDAD 02	
Completa el texto con la conjugación de los verbos:	
(Despertarse, yo)	

# **MATEMÁTICA**

# EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

Resolver problema envolvendo informações apresentadas em tabelas e/ou gráficos.

# Para essa aula é importante:



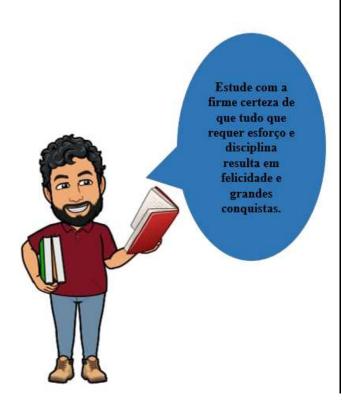
- Assistir à videoaula disponível em: <a href="https://portal.educacao.go.gov.br/">https://portal.educacao.go.gov.br/</a>



- Assistir à videoaula

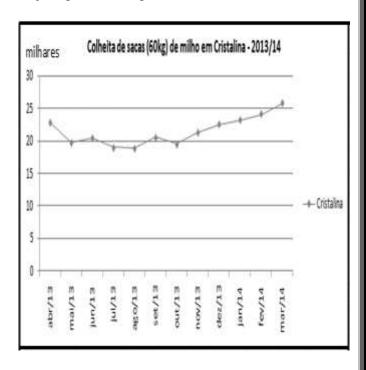
Disponível em: https://youtu.be/8j4ZMn4-nv8

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



# ATIVIDADE 01

Veja o gráfico a seguir.



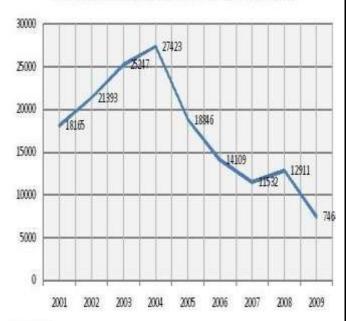
O gráfico representa a colheita de milho da cidade de Cristalina-GO entre os meses de abril de 2013 a março de 2014.

# É correto afirmar que

- (A) em maio de 2013 foram colhidas 16 mil sacas de milho.
- (B) a maior colheita ocorreu no mês de fevereiro de 2014.
- (C) de setembro a outubro houve um crescimento na colheita.
- (D) de abril a maio de 2013 houve um crescimento de 30% na colheita.
- (E) as colheitas de junho e setembro de 2013 foram praticamente à mesma.

O gráfico a seguir mostra o desmatamento da Amazônia no período de 2001 a 2009.

# Desmatamento da Amazônia em Números



Area em km²

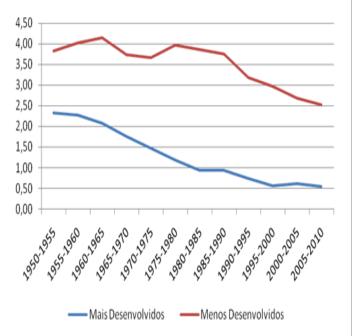
Disponível http://pensamentomatematizado.blogspot.com/2013/09/graficos.html. Acesso em: 28 set. 16.

Observando os dados do gráfico pode-se dizer que

- (A) no período de 2001 a 2005 aconteceu crescimento no desmatamento da Amazônia.
- (B) no período de 2004 a 2009 aconteceu diminuição contínua do desmatamento da Amazônia.
- (C) no ano de 2003 o desmatamento foi inferior a  $25000km^2$ .
- (D) no ano de 2006 o desmatamento foi inferior a  $15000 \ km^2$ .
- (E) no período de 2007 a 2009 aconteceu uma queda e posteriormente um aumento no desmatamento.

# ATIVIDADE 03

O gráfico a seguir mostra a evolução da população rural em países mais e menos desenvolvidos

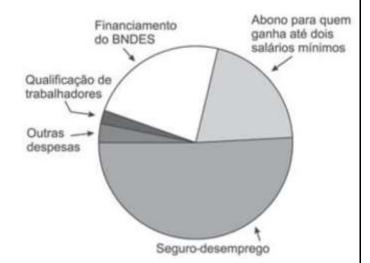


Fonte: Dados da United Nations Population Division, 2010.

# Observando os dados é correto afirmar que

- (A) nos países mais desenvolvidos no período de 1955 a 1980 aconteceu diminuição na população rural.
- (B) nos países menos desenvolvidos a população rural no período de 1950 a 1960 diminuiu.
- (C) comparando os anos de 1950 e 2005 nos países menos desenvolvidos aconteceu um aumento da população rural.
- (D) nos países mais desenvolvidos no período de 1990 a 2000 aconteceu acréscimo na população rural e nesse mesmo período nos países menos desenvolvidos aconteceu um decréscimo na população rural.
- (E) nos países menos desenvolvidos no período de 1950 a 1960 aconteceu queda na população rural.

O orçamento do fundo de amparo ao trabalhador para 2010 é de 43 bilhões de reais. Um pesquisador estudou a distribuição desse orçamento e representou o resultado no seguinte gráfico de setores.



Neste gráfico a quantia destinada ao abono para quem ganha até dois salários mínimos foi representada por um setor cujo ângulo mede 72°. O pesquisador verificou, então que o gráfico não estava correto, pois a quantia destinada ao abono encontrada na pesquisa superava os 200 milhões de reais a representada no gráfico.

Logo, o valor encontrado na pesquisa para aquele abono foi, em bilhões de reais, de

- (A) 8,8.
- (B) 9,1.
- (C) 9,5.
- (D) 9,8.
- (E) 10,6.