

SEMANA 15
ATIVIDADES PARA O PERÍODO DE REGIME
ESPECIAL DE AULAS NÃO PRESENCIAIS DO
ENSINO MÉDIO – SEDUC-GO

Superintendência de
Ensino Médio

Secretaria de
Estado da
Educação



COLÉGIO: _____
NOME: _____

DATA: ____/____/2020.

Superintendência de
Ensino Médio

Secretaria de
Estado da
Educação



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO DE GOIÁS

SUPERINTENDÊNCIA DE ENSINO MÉDIO

GERÊNCIA DE PRODUÇÃO DE MATERIAL PARA O ENSINO MÉDIO

GERÊNCIA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA

LISTA DE ATIVIDADES

1ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

SEMANA 15

➤ **Componentes Curriculares e temas:**

• **Segunda-feira - 17/08/2020.**

- Língua Portuguesa – Quinhentismo
- Matemática – Cálculo de Perímetros e áreas de figuras planas
- Geografia – Formações Vegetais

• **Terça-feira - 18/08/2020.**

- Língua Espanhola – Entrevista
- Física – Velocidade
- História – Grécia

• **Quarta-feira - 19/08/2020.**

- Língua Inglesa – Aula na TBC – Cartas de leitor
- Biologia – Aula na TBC – Identidade dos seres vivos
- Projeto de vida – Videoaula – Minha bandeira

• **Quinta-feira - 20/08/2020.**

- Língua Portuguesa – Quinhentismo
- Matemática – Cálculo de Perímetros e áreas de figuras planas
- Educação Física – Atividades corporais

• **Sexta-feira - 21/08/2020.**

- Língua Portuguesa – Quinhentismo
- Matemática – Cálculo de Perímetros e áreas de figuras planas
- Química – Ligação Química

SEGUNDA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

- Ler Relato, utilizando as estratégias de leitura como mecanismos de interpretação de textos.
- Refletir sobre o Quinhentismo.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula sobre Quinhentismo disponível em: <https://portal.educacao.go.gov.br/>;



- pesquisar mais sobre o Quinhentismo. Disponível em:

<https://www.todamateria.com.br/quinhentismo/>.

Disponível em:

<https://www.infoescola.com/literatura/quinhentismo/>.

Disponível em:

- Estudar os elementos do relato.

Disponível em:

<https://mundoeducacao.bol.uol.com.br/redacao/relato-pessoal.htm>.

Disponível em: <https://www.portugues.com.br/redacao/o-relato-pessoal-.html>.

Disponível em:

<https://www.stoodi.com.br/blog/2018/06/01/elementos-da-narrativa/>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



ATIVIDADE 01

(CISAL/2016) - Leia o texto a seguir.

Chegança

Sou Pataxó

Sou Xavante e Cariri

Ianomâmi, sou Tupi

Guarani, sou Carajá
Sou Pancaruru
Carijó, Tupinajé
Potiguar, sou Caeté
Ful-ni-o, Tupinambá

Depois que os mares dividiram os continentes
quis ver terras diferentes
Eu pensei: “vou procurar
um mundo novo
lá depois do horizonte
levo a rede balançante
pra no sol me espreguiçar”

Eu atraquei
Num porto muito seguro
Céu azul, paz e ar puro
Botei as pernas pro ar
Logo sonhei
Que estava no paraíso
Onde nem era preciso
Dormir para se sonhar

Mas de repente
Me acordei com a surpresa:
Uma esquadra portuguesa
Veio na praia atracar
Da grande-nau
Um branco de barba escura
Vestindo uma armadura
Me apontou pra me pegar

E assustado
Dei um pulo da rede
Pressenti a fome, a sede
Eu pensei: “vão me acabar”
Me levantei de borduna já na mão
Ai, senti no coração
O Brasil vai começar

NÓBREGA, Antônio. **Chegança**. Disponível em: <http://letras.mus.br/antonio-nobrega/68957/>. Acesso em: 30 out. 2015.

O texto, letra de uma canção de Antônio Nóbrega, recupera um determinado período da história do Brasil ao qual corresponde, na historiografia da Literatura Brasileira, um período literário específico. São autores desse período

- (A) José de Alencar e Olavo Bilac.
- (B) José de Alencar e Gonçalves Dias.
- (C) José de Anchieta e Gonçalves Dias.
- (D) Pero Vaz de Caminha e José de Anchieta.
- (E) Padre Antônio Vieira e Oswald de Andrade.

ATIVIDADE 02

(UFAM/2015) - Leia os trechos a seguir, pertencentes à “Carta”, de Pero Vaz de Caminha.

O Capitão, quando eles vieram, estava sentado em uma cadeira, bem vestido, com um colar de ouro mui grande ao pescoço, e aos pés uma alcatifa por estrado. Sancho de Tovar, Simão de Miranda, Nicolau Coelho, Aires Correa e nós outros que aqui na nau com ele vamos, sentados no chão, pela alcatifa. Acenderam-se tochas. Entraram. Mas não fizeram sinal de cortesia, nem de falar ao Capitão nem a ninguém. Porém um deles pôs olho no colar do Capitão, e começou de acenar com a mão para a terra e depois para o colar, como que nos dizendo que ali havia ouro. Também olhou para um castiçal de prata e assim mesmo acenava para a terra e novamente para o castiçal, como se lá também houvesse prata.

Mostraram-lhes um papagaio pardo que o capitão traz consigo; tomaram-no logo na mão e acenaram para a terra, como quem diz que os havia ali. Mostraram-lhes um carneiro: não fizeram caso. Mostraram-lhes uma galinha; quase tiveram medo dela; não lhe queriam pôr a mão; e depois a tomaram como que espantados.

Viu um deles umas contas de rosário, brancas; acenou que lhes dessem, folgou muito com elas e lançou-as ao pescoço. Depois tirou-as e enrolou-as no braço e acenava para a terra e de novo para as contas e para o colar do Capitão, como dizendo que dariam ouro por aquilo.

Sobre o texto, leia as seguintes afirmativas.

I. O cronista procura valorizar o cristianismo, ideologia que seria um dos braços da colonização, mediante referência ao interesse do gentio pelo rosário.

II. Caminha registra pormenores em ritmo sincopado (“Acenderam-se tochas. Entraram”), o que mostra o literato latente que havia nele.

III. Com as referências à existência de ouro e prata em terra, Caminha procura despertar o interesse do rei de Portugal, D. Manuel.

IV. O carneiro e a galinha eram animais que os portugueses traziam para a sua alimentação a bordo e que não existiam no Brasil.

V. Como escrivão da frota de Cabral, a quem chama de Capitão, Caminha procurou ser fiel à realidade, a fim de bem informar a Coroa Portuguesa.

Assinale a alternativa correta.

- (A) Somente as afirmativas I, II e V estão corretas.
- (B) Somente as afirmativas I, III e IV estão corretas.
- (C) Somente as afirmativas II, III e IV estão corretas.
- (D) Somente as afirmativas II, III e V estão corretas.
- (E) Todas as afirmativas estão corretas.

ATIVIDADE 03

(IFSP/2015) - Analise as assertivas sobre a literatura produzida no primeiro século da vida colonial brasileira.

I. Os textos que a constituem apresentam evidente preocupação artística e pedagógica ao relatar as condições encontradas no novo mundo.

II. A “literatura jesuíta”, nos primórdios da história brasileira, está a serviço do poder real e tem fortes doses nacionalistas.

III. Anchieta escreveu cartas, sermões, fragmentos históricos e informações.

IV. As primeiras manifestações literárias que se registram na literatura brasileira referem-se à poesia épica e à prosa de ficção.

V. A carta de Caminha é a mistura de ingenuidade e malícia na descrição dos índios e seus costumes.

É correto o que se afirma em

- (A) I e II, apenas.
- (B) I e III, apenas.
- (C) III e V, apenas.
- (D) II e IV, apenas.
- (E) IV e V, apenas.

ATIVIDADE 04

(EsPCEX/2014) - Em relação ao momento histórico do Quinhentismo brasileiro, podemos afirmar que

(A) a Europa do século XVI vive o auge do Renascimento, com a cultura humanística recrudescendo os quadros rígidos da cultura medieval.

(B) o século XVI marca também uma crise na Igreja: de um lado, as novas forças burguesas e, de outro, as forças tradicionais da cultura medieval.

(C) os dogmas católicos são contestados nos tribunais da Inquisição (livros proibidos) e no Concílio de Trento, em 1545.

(D) o homem europeu estabelece duas tendências literárias no Quinhentismo: a literatura conformativa e a literatura dominicana.

(E) a política das grandes navegações coíbe a busca pela conquista espiritual levada a efeito pela Igreja Católica.

MATEMÁTICA

EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

- Utilizar as fórmulas usadas em geometria, para o cálculo de perímetros e áreas de figuras planas.
- Resolver situações-problemas envolvendo o cálculo de perímetros e áreas de figuras planas.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula disponível em: <https://portal.educacao.go.gov.br/>



- assistir à videoaula disponível em: <https://youtu.be/p3yJ680N8aE>

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas



Estude com a firme certeza de que tudo que requer esforço e disciplina resulta em felicidade e grandes conquistas.

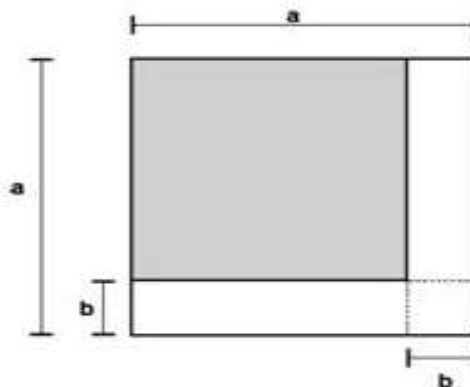
ATIVIDADE 01

As medidas dos lados de três quadrados distintos são números consecutivos, e a soma de seus perímetros é igual a 108 cm. Então, a soma das áreas desses quadrados é igual a

- (A) 235 cm².
- (B) 245 cm².
- (C) 255 cm².
- (D) 270 cm².
- (E) 275 cm².

ATIVIDADE 02

(UNIRG-TO/2016) - No livro intitulado “Elementos”, do matemático Euclides de Alexandria (300 a.C), há um quadro de lado a , a partir do qual Euclides procura determinar a área de outro quadrado, destacado em cinza, na figura a seguir.

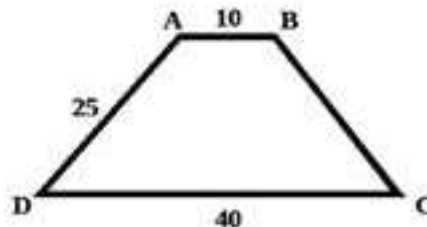


Desse modo, a área do quadrado destacado em cinza na figura é obtida pela expressão

- (A) $a^2 = (a - b)^2 + 2ab$.
- (B) $a^2 = (a - b)^2 - 2ab$.
- (C) $(a - b)^2 = a^2 + b^2 - 2ab$.
- (D) $(a + b)^2 = a^2 + b^2 + 2ab$.
- (E) $a^2 = b^2 - 2ab$.

ATIVIDADE 03

(UNIFOR/2018) - A figura a seguir representa um terreno de uma praça em Fortaleza cuja a forma é de um trapézio isósceles, e cujas dimensões indicadas são dadas em metros. A prefeitura pretende colocar um piso na praça, que custa R\$40,00 o metro quadrado.



Qual o valor que a prefeitura vai gastar com o projeto?

- (A) R\$18 000,00.
- (B) R\$30 000,00.
- (C) R\$24 000,00.
- (D) R\$25 000,00.
- (E) R\$30 000,00.

ATIVIDADE 04

(UNITAU/2016) - Um terreno possui a forma retangular com dimensões iguais a 30 metros de largura por x metros de comprimento. Sabendo-se que sua área é igual a 1200 metros quadrados, qual o perímetro do terreno?

- (A) 60 metros.
- (B) 70 metros.
- (C) 100 metros.
- (D) 120 metros.
- (E) 140 metros.



GEOGRAFIA

EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

- Entender que a paisagem é o ponto de partida para o estudo do espaço geográfico.
- Analisar e explicar as características dos lugares, a distribuição da população, dos fenômenos e dos acontecimentos que ocorrem e evoluem à superfície da Terra.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>;



- assistir à videoaula disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=5VsDOKpInj4>.

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=7PWBEtDFERk>.



- pesquisar sobre: formações vegetais.

Disponível em:

<https://brasilecola.uol.com.br/brasil/os-tipos-vegetacao.htm>.

Disponível em:

<https://escolakids.uol.com.br/geografia/a-vegetacao.htm>.

Disponível em:

<https://mundoeducacao.uol.com.br/geografia/vegetacoes-mundiais.htm>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

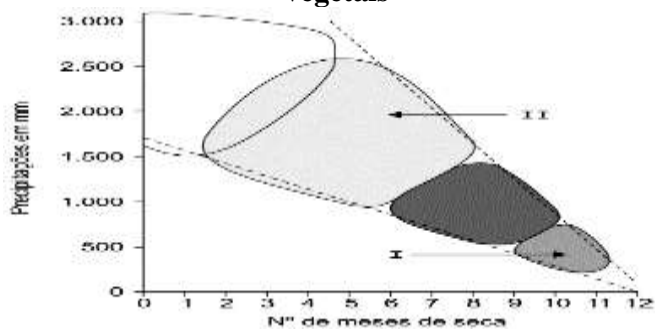
OLÁ!



ATIVIDADE 01

(PUCCamp-SP/2020) - Considere o esquema a seguir.

Relação teórica entre precipitações e formações vegetais



Disponível em: sagascience.cnrs.fr. (Adaptado)

No esquema, os setores I e II referem-se, respectivamente, às seguintes formações vegetais:

- (A) pradaria e savana.
- (B) savana e floresta equatorial.
- (C) estepe e floresta tropical.
- (D) tundra e floresta temperada.
- (E) pradaria e floresta boreal.

ATIVIDADE 02

(FUVEST-SP/2019) A tabela lista características bióticas e abióticas associadas a alguns biomas brasileiros.

Bioma	Tipo de vegetação predominante	Volume de chuvas	Zona climática
I	arbóreo	moderado a grande	tropical, subtropical
II	herbáceo	moderado	temperada
III	arbóreo	grande	equatorial, tropical
IV	arbóreo, arbustivo e herbáceo	moderado	tropical, subtropical

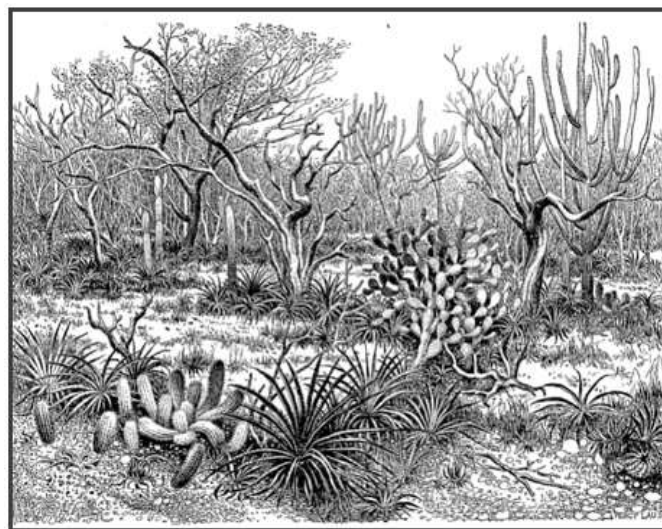
Escolha a alternativa que lista os biomas corretos, na ordem em que aparecem nas linhas da tabela (I a IV).

- (A) I-Floresta Amazônica; II-Cerrado; III-Mata Atlântica; IV-Caatinga.
- (B) I-Floresta Amazônica; II-Pampas; III-Mata Atlântica; IV-Cerrado.
- (C) I-Mata Atlântica; II-Cerrado; III-Floresta Amazônica; IV-Caatinga.
- (D) I-Mata Atlântica; II-Pampas; III-Floresta Amazônica; IV-Cerrado.
- (E) I-Pampas; II-Mata Atlântica; III-Cerrado; IV-Floresta Amazônica.

ATIVIDADE 03

(IFBA/2019) - Leia o texto a seguir.

A imagem que segue é parte da obra de Percy Lau (1903-1972), ilustrador e desenhista autodidata peruano cujo trabalho na série “Tipos e aspectos do Brasil” enriqueceram as publicações da Revista Brasileira de Geografia, do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística – IBGE.



Disponível em: http://blogdoluzpe.blogspot.com/2013_01_10_archive.html. Acessado em: 25/07/2018.

A gravura em questão representa com detalhes um dos mais importantes biomas do território brasileiro, destacando os aspectos típicos da vegetação xerófila, de galhos retorcidos, folhas pequenas, com predomínio de arbustos espaçados e cactáceas.

Marque, a seguir, a alternativa que apresenta o nome desse bioma.

- (A) Cerrado.
- (B) Amazônia.
- (C) Mata Atlântica.
- (D) Caatinga.
- (E) Pantanal.

ATIVIDADE 04

(PUC-GO/2019) - Leia o texto a seguir.

O Brasil é considerado um país com dimensões continentais devido à grande extensão territorial nos sentidos latitudinal e longitudinal. Isso resulta em um território com grande diversidade geológica, variadas condições climáticas, bem como distintos tipos de relevo e, por consequência, diversificada cobertura vegetal. Sobre as características vegetais predominantes no território brasileiro, avalie as assertivas a seguir.

I. A Amazônia é formada por uma floresta equatorial, cujos domínios se estendem, além de pelo Brasil, pela Bolívia, Colômbia, Guiana, Venezuela, Guiana Francesa, pelo Equador, Peru e Suriname.

II. A Caatinga é um bioma totalmente brasileiro e pode ser caracterizada por seu elevado porte arbóreo, bem como elevado volume de biomassa ao longo do ano.

III. O Pantanal caracteriza-se por seu aspecto alagadiço, resultante do clima tropical subúmido, associado aos terrenos planos e de baixas altitudes.

IV. A Mata Atlântica é uma formação vegetal exclusivamente litorânea, tendo em vista a sua forte dependência das elevadas altitudes predominantes, principalmente na Serra do Mar.

Em relação às proposições analisadas, assinale a única alternativa cujos itens estão todos corretos:

- (A) I e II.
- (B) I e III.
- (C) I e IV.
- (D) II e III.
- (E) I, II e III.

TERÇA-FEIRA

LÍNGUA ESPANHOLA

EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

➤ Conocer, de forma gradativa, a função e finalidade do gênero estudado.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula disponível em: <https://portal.educacao.go.gov.br/>;



- assistir à videoaula disponível em: <https://youtu.be/J22zdI4pT34>;

- assistir a filmes, desenhos, documentários disponível em: <https://youtu.be/LxMI56fOdfk>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



Lectura: La entrevista laboral (trabalho)

Secretaria: Señor Rodríguez puede entrar el señor López le espera.

Luis: Buenos días señor Rodríguez.

Elías: Buenos días.

Luis: Por favor siéntese.

Luis: ¿Ha traído su currículo?

Elías: Sí, aquí está.

Luis: Señor Rodríguez ¿Qué hace usted actualmente?

Elías: Actualmente estoy en el paro.

Luis: ¿Por qué dejó su último empleo?

Elías: Porque se terminó el contrato con la empresa en que yo trabajaba.

Luis: Sí ¿Por qué motivo usted quiere ser el nuevo asistente en nuestra empresa?

Elías: Es que me gusta mucho trabajar con publicidad

Luis: ¿Qué sabe usted acerca de nuestra empresa?

Elías: Esta empresa es la mayor empresa de mercadeo hoy en España y de reconocimiento mundial por sus optimas campañas desarrolladas.

Luis: ¿Está dispuesto usted a viajar con frecuencia?

Elías: Sí estoy, además soy una persona que tengo facilidad de adaptarme a lo nuevo.

Luis: ¿Cómo le gusta trabajar? ¿Prefiere trabajar sólo o en equipo?

Elías: Prefiero trabajar en equipo, pero también puedo trabajar sólo sin problemas.

Luis: ¿Por qué prefiere trabajar en equipo?

Elías: Para poder desarrollar un servicio mejor.

Luis: ¿Cuáles son sus puntos fuertes y débiles?

Elías: Soy muy creativo, tengo facilidad en desarrollar proyectos que exigen gran capacidad de creatividad y concentración.

Luis: ¿Y débiles?

Elías: Soy algo nervioso a veces.

Luis: ¿Cuáles son sus objetivos a medio y a largo plazo?

Elías: Tengo intención de hacer un posgrado de Mercadeo y convertirme en un profesional exitoso.

Luis: ¿Qué puede usted aportar a nuestra empresa?

Elías: Tengo una larga experiencia en mercadeo y he desarrollado varios proyectos reconocidos en los últimos años.

Luis: ¿Y qué idiomas extranjeros habla usted y su nivel?

Elías: Hablo inglés, nivel avanzado y portugués nivel básico.

Luis: ¿Cuánto quiere usted cobrar?

Elías: Tres salarios mínimos mensuales.

Luis: Para finalizar la entrevista ¿Cuáles son sus aficiones?

Elías: Me gusta nadar en los fines de semana.

Luis: Esto es todo por ahora, muy pronto pondremos en contacto con usted, muchos gustos en conocerlo, señor Rodríguez.

Elías: Muchas gracias señor Lopéz.

Glosario

Laboral: trabalho

Paro: desempregado

Mercadeo: mercado

Desarrolladas: desenvolvidas

Sólo: sozinho

Equipo: equipe

Débiles: fracos

Largo: longo, comprido

Exitoso: bem-sucedido, de sucesso

Aportar: contribuir

Mensuales: mensais

Aficiones: hobby

Traído (traer): trazer

ACTIVIDAD 01

¿Cómo se llama el entrevistado?

ACTIVIDAD 02

¿Por qué se quedó sin empleo?

ACTIVIDAD 03

¿Qué tipo de tratamiento es usado en la entrevista?
¿Formal o informal? Justifica tu respuesta.

ACTIVIDAD 04

¿Cuáles son los puntos fuertes del entrevistado?

FÍSICA

EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

➤ Definir velocidade média, deslocamento e trajetória levando em consideração as linguagens gráficas e expressões matemáticas que as envolvem.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>



- assistir à videoaula sobre velocidade disponível em:

https://www.youtube.com/watch?v=hX_kSIgud88

Disponível em:

https://www.youtube.com/watch?v=IWQf_uEgK7s&pbjreload=10

- assistir à videoaula sobre experimento de velocidade disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=BPA7w0VdRxo&t=19s>

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

ATIVIDADE 01

(IFRS/2017) - Na Olimpíada do Rio de Janeiro, o canoísta Isaquias Queiroz conquistou a medalha de prata na categoria C1 de 1000 m, completando o percurso em 3min e 58,529s.

A velocidade média de Isaquias durante a prova dessa categoria, expressa em km/h, com aproximação, é

- (A) 10
- (B) 15
- (C) 20
- (D) 25
- (E) 30

ATIVIDADE 02

(Mackenzie-SP/2020) - Leia o texto a seguir.

O autódromo José Carlos Pace, mais conhecido como Autódromo de Interlagos, foi inaugurado no dia 12 de maio de 1940 e sedia o Grande Prêmio do Brasil de Fórmula 1 desde 1972. Esse circuito tem cerca de 4300 m de extensão.

No Grande Prêmio do Brasil de 2018, a Pole Position, posição garantida pelo menor tempo de uma volta completa durante os treinos, foi de Lewis Hamilton com aproximadamente 1 minuto e 7 segundos. Esse tempo é, inclusive, o da volta mais rápida da história desse autódromo.

Nesse mesmo Grande Prêmio, durante a prova definitiva, a volta mais rápida foi de Valtteri Bottas com aproximadamente 1 minuto e 10 segundos de duração.

Considerando as voltas mencionadas, os tempos acima e a extensão do circuito do Autódromo de Interlagos, qual é, aproximadamente, a diferença entre as velocidades médias de Hamilton e Bottas, em km/h

- (A) 3
- (B) 5
- (C) 10
- (D) 15
- (E) 25

ATIVIDADE 03

(Mackenzie-SP/2020) - Nos Estados Unidos da América, a unidade de medida mais comum para a velocidade dos carros e motos no trânsito é a milha por hora (mph). Um carro que se encontra a uma velocidade de 50 mph tem uma velocidade correspondente, em m/s, de aproximadamente



Dado: 1 milha = 1,6 quilometro

- (A) 22
- (B) 35
- (C) 80
- (D) 15
- (E) 30

ATIVIDADE 04

(PUC-RJ/2014) - Um passageiro do metrô no Rio de Janeiro deseja fazer uma viagem da estação Botafogo até a estação Cinelândia. A distância e o tempo estimado de viagem entre cada uma das estações da linha do metrô são apresentados na tabela abaixo.

Estações	Distância entre as Estações (m)	Tempo estimado de viagem entre as Estações (min)
Botafogo	0	0
Flamengo	1.380	2,5 min
Largo do Machado	730	2,0 min
Catete	490	1,0 min
Glória	640	1,5 min
Cinelândia	1.080	2,0 min

Calcule a velocidade escalar média do passageiro em seu trajeto, em metros por segundo.

- (A) 7,8.
- (B) 8,0.
- (C) 48,0.
- (D) 474,7.
- (E) 480,0.

HISTÓRIA

EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

> Reconhecer aspectos sociais, políticos, econômicos e culturais da Grécia.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula disponível em: <https://portal.educacao.go.gov.br/>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

ATIVIDADE 01

(ENEM/2012) - Leia o texto a seguir.

Contexto da *polis* grega, as leis comuns nasciam de uma convenção entre cidadãos, definida pelo confronto de suas opiniões em um verdadeiro espaço público, a ágora, confronto esse que concedia a essas convenções a qualidade de instituições públicas.

MAGDALENO, F. S. *A territorialidade da representação política*: vínculos territoriais de compromisso dos deputados fluminenses. São Paulo: Annablume, 2010.

No texto, está relatado um exemplo de exercício da cidadania associado ao seguinte modelo de prática democrática:

- (A) Direta.
- (B) Sindical.
- (C) Socialista.
- (D) Corporativista.
- (E) Representativa.

ATIVIDADE 02

(UNCISAL-AL/2020) - Leia o texto a seguir.

Enquanto permitia a escravidão e a desigualdade da mulher, a Atenas clássica praticava a democracia executora de poder de forma ainda mais enfática que a modernidade. Inversamente, existem Estados que proíbem a escravidão, dão igualdade de direitos às mulheres e reconhecem os direitos de liberdade, mas não são organizados democraticamente.

HÖFFE, Otfried. *A democracia no mundo hoje*. São Paulo: Martins Fontes, 2005. p. 135 (adaptado).

A partir das informações do texto, é correto inferir a existência de

- (A) democracia ampla na Atenas clássica.
- (B) cidadania ampla em Estados contemporâneos.
- (C) cidadania restrita na Atenas clássica e em Estados contemporâneos.
- (D) democracia restrita na Atenas clássica e em Estados contemporâneos.
- (E) cidadania restrita na Atenas clássica e democracia restrita em Estados contemporâneos.

ATIVIDADE 03

(ENEM/2014) Leia o texto a seguir.

Compreende-se assim o alcance de uma reivindicação que surge desde o nascimento da cidade na Grécia antiga: a redação das leis. Ao escrevê-las, não se faz mais que assegurar-lhes permanência e fixidez. As leis tornam-se bem comum, regra geral, suscetível de ser aplicada a todos da mesma maneira.

VERNANT, J. P. *As origens do pensamento grego*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1992 (adaptado).

Para o autor, a reivindicação atendida na Grécia antiga, ainda vigente no mundo contemporâneo, buscava garantir o seguinte princípio:

- (A) Isonomia – igualdade de tratamento aos cidadãos.
- (B) Transparência – acesso às informações governamentais.
- (C) Tripartição – separação entre os poderes políticos estatais.
- (D) Equiparação – igualdade de gênero na participação política.
- (E) Elegibilidade – permissão para candidatura aos cargos públicos.

ATIVIDADE 04

(ENEM/2016) - Leia um trecho da tragédia Édipo Rei a seguir.

[...] O SERVIDOR — Diziam ser filho do rei...

ÉDIPO — Foi ela quem te entregou a criança?

O SERVIDOR — Foi ela, Senhor.

ÉDIPO — Com que intenção?

O SERVIDOR — Para que eu a matasse.

ÉDIPO — Uma mãe! Mulher desgraçada!

O SERVIDOR — Ela tinha medo de um oráculo dos deuses.

ÉDIPO — O que ele anunciava?

O SERVIDOR — Que essa criança um dia mataria seu pai.

ÉDIPO — Mas por que tu a entregaste a este homem?

O SERVIDOR — Tive piedade dela, mestre.

Acreditei que ele a levaria ao país de onde vinha. Ele te salvou a vida, mas para os piores males! Se és realmente aquele de quem ele fala, saibas que nasceste marcado pela infelicidade.

ÉDIPO — Oh! Ai de mim! Então no final tudo seria verdade! Ah! Luz do dia, que eu te veja aqui pela última vez, já que hoje me revelo o filho de quem não devia nascer, o esposo de quem não devia ser, o assassino de quem não deveria matar!

SÓFOCLES. *Édipo Rei*. Porto Alegre: L&PM, 2011.

O trecho da obra de Sófocles, que expressa o núcleo da tragédia grega, revela

(A) a condenação eterna dos homens pela prática injustificada do incesto.

(B) o legalismo estatal ao punir com a prisão perpétua o crime de parricídio.

(C) a busca pela explicação racional sobre os fatos até então desconhecidos.

(D) o caráter antropomórfico dos deuses na medida em que imitavam os homens.

(E) a impossibilidade de o homem fugir do destino predeterminado pelos deuses.

QUARTA-FEIRA

LÍNGUA INGLESA

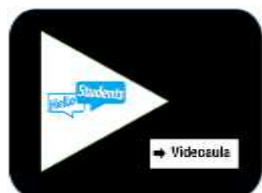
EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

- Reconhecer as principais características do gênero carta de leitor.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula disponível em: <https://portal.educacao.go.gov.br/>



- assistir à videoaula disponível em:

<<https://www.hellostudents.in/class-10-3/>>/ Acesso em 11 mar. 2020

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

How are you?

Hello student!

Nós iremos retomar alguns dos conhecimentos e estratégias de leitura trabalhados no semestre anterior. Vamos começar revendo algumas características da carta de leitor. E ao contrário do que fizemos no semestre passado, de trabalhá-la em conjunto com o gênero notícia, nós iremos nos centrar apenas nela.

Para responder às atividades, caso necessário, reveja o material do semestre passado ou veja/reveja a aula de língua inglesa, para a 1ª série, gravada nos estúdios da TBC, no dia 07 de maio e disponível em: https://portal.educacao.go.gov.br/ensino_medio/sed-uc-em-acao/.

ACTIVITY 01

Onde os exemplares do gênero carta de leitor são veiculados? Em que espaço podem ser lidos?

ACTIVITY 02

Qual o possível objetivo ou possíveis objetivos de uma carta de leitor?

ACTIVITY 03

É necessário ter uma formação específica para escrever uma carta de leitor, como ser formado (a) em jornalismo, por exemplo?

ACTIVITY 04

Que tipo de linguagem pode ser usada para a escrita de uma carta de leitor? Pode-se usar de expressões populares ou de linguagem muito informal?

BIOLOGIA

EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

- Identificar as moléculas e substâncias químicas fundamentais dos seres vivos e compreender suas características físicas e químicas.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula disponível em: <https://portal.educacao.go.gov.br/>;

<https://www.youtube.com/watch?v=H97SVfUaAA8&t=8s>.

Compostos Inorgânicos: são compostos químicos que não apresentam o carbono em sua fórmula molecular como exemplo a água e os sais minerais.

Em relação as funções da água e dos sais minerais podemos resumidamente encontrar:



- Solvente universal
- Regulação térmica
- Evita atritos
- Matéria prima da fotossíntese
- Composição dos seres vivos



Ferro = auxilia na formação da hemoglobina;

Cálcio = composição de ossos

e dentes;

Sódio = auxilia no mecanismo de contração muscular;

Magnésio = importante no processo de fotossíntese;

Cloro = formação do ácido clorídrico no estômago;

Iodo = atua no funcionamento do tireoide;

Potássio = atua com sódio no funcionamento da bomba sódio-potássio;

Flúor = fortalece ossos e dentes.

A videoaula, Bioquímica dos seres vivos, para 1ª série do ensino médio, foi desenvolvida de uma forma bem lúdica e divertida. Está disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=H97SVfUaAA8&t=8s>. Você vai gostar.



- Com o auxílio das pesquisas, procure responder às atividades propostas.

ATIVIDADE 01

(FCM-PB/2017) - Leia o texto a seguir.

O sódio é um mineral e normalmente encontrado na natureza com um outro elemento químico, o cloreto. O cloreto de sódio é o famoso sal de cozinha e ele possui 40% de sódio em cada grama. O sódio, componente que aparece descrito nos rótulos dos alimentos, é considerado um dos vilões da boa alimentação. O seu consumo excessivo pode causar _____, mas consumido em quantidade recomendada (2 gr de sódio ou 5 gr de cloreto de sódio), e ele associado ao _____ é útil para o metabolismo humano. Também participa dos processos de contrações musculares e do fornecimento de energia para o organismo. A ausência de sódio pode levar a _____.

Assinale a alternativa que completa, correta e respectivamente, as lacunas acima:

- (A) hipotensão; cálcio; fadiga muscular.
- (B) hipertensão; cálcio; diabetes.
- (C) hipotensão; cálcio; osteoporose.
- (D) hipertensão; potássio; arritmia cardíaca.
- (E) hipotensão; potássio; osteopenia.

ATIVIDADE 02

(OBB/2014) - O mecanismo de transporte de água e sais do solo às partes superiores de uma planta dependem de vários fatores.

A alternativa que não contenha fator participante nesse processo é a letra:

- (A) ligações de hidrogênio.
- (B) pressão positiva.
- (C) capilaridade.
- (D) pontes dissulfeto.
- (E) transpiração.

ATIVIDADE 03

(IFPE/2017) - Leia o texto a seguir.

A água tem uma importância fundamental na vida dos organismos vivos. Cerca de 70% da massa de nosso corpo é constituída por água. Essa substância participa de inúmeras reações químicas nos seres vivos onde as células produzem substâncias necessárias à vida. O consumo diário de água é imprescindível para o funcionamento adequado de nosso corpo. Com relação à água e a sua importância, podemos afirmar que

- (A) são chamados compostos hidrofóbicos aqueles capazes de serem dissolvidos em água.
- (B) à medida que avançamos em idade, a porcentagem de água em nosso corpo aumenta.
- (C) a água tem o importante papel de auxiliar na manutenção da temperatura corporal.
- (D) os músculos e os ossos apresentam, em sua composição, a mesma porcentagem de água.
- (E) as ligações de hidrogênio entre as moléculas de água não afetam suas propriedades.

ATIVIDADE 04

(Brasil-Escola/2015) - Podemos definir a anemia como uma doença em que a quantidade de hemoglobina no sangue está baixa. A hemoglobina é um pigmento responsável pelo transporte de oxigênio e é composta principalmente por

- (A) Cloro.
- (B) Cálcio.
- (C) Magnésio.
- (D) Iodo.
- (E) Ferro.

PROJETO DE VIDA

EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

➤ Perceber diferentes valores presentes nas pessoas e em si como parte constituinte da identidade.

Para essa aula é importante:



- Assistir à videoaula.
Disponível em:

<https://portal.educacao.go.gov.br/>



- assistir a videoaula disponível em: <https://youtu.be/kfRswt4NyMU>

- assistir o vídeo da música: A Sombra – Pitty

<https://www.youtube.com/watch?v=P3WCFHRjCXY>

- Assistir o vídeo: Mito da Caverna
<https://www.youtube.com/watch?v=64EB3judzXE>

- Com o auxílio da aula em vídeo, procurem responder às atividades propostas.

ATIVIDADE 01

Dinâmica “Mito da Caverna.”

Lei a Charge ou assista ao vídeo disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=64EB3judzXE> , dessa história de Mauricio de Sousa “A Caverna” com a turma do Piteco você irá perceber que há uma relação com a história que ocorre na Alegoria apresentada por Sócrates no livro VII do livro A República (Platão escreve o livro, mas quem tá na história é Sócrates), os indivíduos socados no fundo da caverna (presos e imobilizados desde a infância) só sabiam o que se passava fora da Caverna por causa das sombras projetadas no fundo da Caverna (não podiam se mexer, apenas olhar pra frente), então eles entendem as sombras como o “Mundo Real”.

AS SOMBRAS DA VIDA **PITECO**



COM APOCÁLIPSES NO CINESE PLANOS.





Agora é com você!

Escreva sua análise sobre esta charge comparando com os dias atuais. O que seria viver vendo a vida passar. Depois faça uma comparação com a forma com que você está levando sua vida.

ATIVIDADE 02

Já parou para refletir sobre o efeito das sombras que colocamos sobre nós mesmo ou sobre aquilo que acreditamos. O significado literal de sombra nos ajuda a entender o que elas representam no campo psicológico. Uma sombra é um espaço escuro provocado pela ausência de luz. Ele é criado pela existência de um obstáculo na frente da fonte luminosa. Tem a proporção distorcida com relação ao corpo real que a provoca.

Encontrar as nossas sombras exige um trabalho de autoconhecimento. É uma investigação pessoal que deve ser feita por cada um.

Vamos ouvir a música Sombra da Pitty.

A sombra (Pitty) Álbum- Chiaroscuro-Polisom 2009

Pra quê dissimular
Se ela me segue aonde quer que eu vá?
Melhor encarar
E aprender com ela a caminhar
Não vou mais negar
Por todo caminho minha sombra está

Eu quero saber me querer
Com toda a beleza e
abominação
Que há em mim

Isso nunca se desfaz
E quanto a desejo, não há
paz
Isso nunca se desfaz
E quanto a desejo, não há paz
Eu quero saber me...



Parou para refletir se você está preso a própria sombra ou a sombra dos outros e ou está vivendo desconectado com a realidade apenas conectado com o mundo virtual com as redes sociais.

Registre aqui suas reflexões diante das situações apresentadas.

QUINTA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

- Ler Relato, utilizando as estratégias de leitura como mecanismos de interpretação de textos.
- Refletir sobre o Quinhentismo.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula sobre Quinhentismo disponível em: <https://portal.educacao.go.gov.br/>;



- pesquisar mais sobre o Quinhentismo. Disponível em:

<https://www.todamateria.com.br/quinhentismo/>.

Disponível em:

<https://www.infoescola.com/literatura/quinhentismo/>.

Disponível em:

- Estudar os elementos do relato.

Disponível em:

<https://mundoeducacao.bol.uol.com.br/redacao/relato-pessoal.htm>.

Disponível em: <https://www.portugues.com.br/redacao/o-relato-pessoal-.html>.

Disponível em:

<https://www.stoodi.com.br/blog/2018/06/01/elementos-da-narrativa/>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

ATIVIDADE 01

(PUCCamp-SP/2017) - A chegada dos colonizadores portugueses ao Brasil foi narrada na carta de Pero Vaz de Caminha, à qual se seguiram as seguintes expressões culturais nos primeiros momentos de nossa história:

- (A) formação de academias literárias e propagação de um ideário nacionalista.
- (B) maturação de um autêntico sistema literário e formação de grêmios republicanos.
- (C) correspondência de viajantes e documentação das riquezas naturais.
- (D) abertura dos portos às nações amigas e consolidação da imprensa.
- (E) catequese promovida pelos jesuítas e consolidação dos ideais emancipacionistas.

ATIVIDADE 02

(UESPI/2010) - A literatura informativa, que esteve presente nos primeiros tempos da colonização brasileira, pode ser definida como

- (A) as obras catequéticas dirigidas aos índios.
- (B) a busca de emancipação da influência portuguesa.
- (C) a descrição dos costumes dos povos da terra.
- (D) a confirmação do paganismo dos primeiros colonizadores.
- (E) a descrição do muito ouro e de muita prata existentes no Brasil.

ATIVIDADE 03

(IFSP/2014) - Considere a tirinha.

PIRATAS DO TIETÊ LAERTE



(Laerte, Folha de S. Paulo, 28.12.2011. Original colorido)

Essa tirinha pode ser associada, corretamente,

- (A) ao Quinhentismo no Brasil, pois as cartas escritas pelos jesuítas descreviam o trabalho dos missionários na preservação das crenças e da cultura nativas.
- (B) ao Quinhentismo no Brasil, pois a literatura desse período tinha como um de seus objetivos informar Portugal sobre as novas terras e incentivar a vinda de colonos.
- (C) a *Os Lusíadas*, pois Camões se utiliza de elementos da mitologia indígena para elaborar a parte ficcional de sua epopeia.
- (D) a *Os Lusíadas*, visto que o foco central da narrativa são as viagens realizadas pelos portugueses para descobrir e colonizar terras nas Américas.
- (E) ao Barroco, pois, em seus sonetos, Gregório de Matos valoriza a sensualidade da mulher indígena e menospreza a mulher europeia.

ATIVIDADE 04

(ENEM/2009) Leia os textos a seguir.

Texto I

José de Anchieta fazia parte da Companhia de Jesus, veio ao Brasil aos 19 anos para catequizar a população das primeiras cidades brasileiras e, como instrumento de trabalho, escreveu manuais, poemas e peças teatrais.

Texto II

Todo o Brasil é um jardim em frescura e bosque e não se vê em todo ano árvore nem erva seca. Os arvoredos se vão às nuvens de admirável altura e grossura e variedade de espécies. Muitos dão bons frutos e o que lhes dá graça é que há neles muitos passarinhos de grande formosura e variedades e em seu canto não dão vantagem aos rouxinóis, pintassilgos, colorinos e canários de Portugal e fazem uma harmonia quando um homem vai por este caminho, que é para louvar o Senhor, e os bosques são tão frescos que os lindos e artificiais de Portugal ficam muito abaixo.

ANCHIETA, José de. *Cartas, informações, fragmentos históricos e sermões do Padre Joseph de Anchieta*. Rio de Janeiro: S.J., 1933. 430-31 p.

A leitura dos textos revela a preocupação de Anchieta com a exaltação da religiosidade. No texto 2, o autor exalta, ainda, a beleza natural do Brasil por meio

- (A) do emprego de primeira pessoa para narrar a história de pássaros e bosques brasileiros, comparando-os aos de Portugal.
- (B) da adoção de procedimentos típicos do discurso argumentativo para defender a beleza dos pássaros e bosques de Portugal.
- (C) da descrição de elementos que valorizam o aspecto natural dos bosques brasileiros, a diversidade e a beleza dos pássaros do Brasil.
- (D) do uso de indicações cênicas do gênero dramático para colocar em evidência a frescura dos bosques brasileiros e a beleza dos rouxinóis.
- (E) do uso tanto de características da narração quanto do discurso argumentativo para convencer o leitor da superioridade de Portugal em relação ao Brasil.

MATEMÁTICA

EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

- Utilizar as fórmulas usadas em geometria, para o cálculo de perímetros e áreas de figuras planas.
- Resolver situações-problemas envolvendo o cálculo de perímetros e áreas de figuras planas.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula disponível em: <https://portal.educacao.go.gov.br/>



- assistir à videoaula disponível em: <https://youtu.be/p3yJ680N8aE>

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



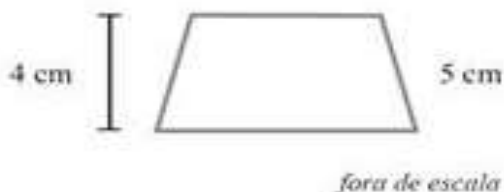
ATIVIDADE 01

(IFGO/2015) - A área de um terreno retangular é de $825m^2$. Suas dimensões medem $(x - 20)m$ de comprimento e $(x + 20)m$ de largura. Dessa forma, qual o perímetro desse terreno?

- (A) 140 m.
- (B) 160 m.
- (C) 180 m.
- (D) 200 m.
- (E) 220 m.

ATIVIDADE 02

(Univag/2014) - A altura de um trapézio isósceles é 4cm e a medida de cada um dos lados não paralelos é 5 cm, conforme mostra a figura a seguir



Se a área desse trapézio vale 30 cm^2 , seu perímetro, em cm, vale

- (A) 25
- (B) 27
- (C) 30
- (D) 32
- (E) 36

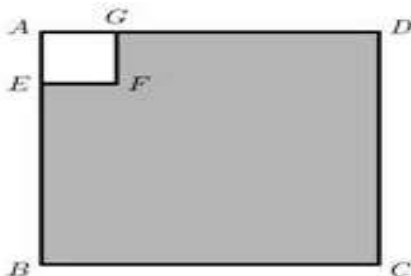
ATIVIDADE 03

(IFGO/2012) - As bases de um trapézio isósceles medem 6cm e 14cm, e o perímetro mede 30cm. Então, pode-se afirmar que a área desse trapézio, em cm^2 , é igual a

- (A) 22
- (B) 24
- (C) 26
- (D) 28
- (E) 30

ATIVIDADE 04

(IBMEC/2012) - Na figura a seguir, o lado do quadrado ABCD mede 876,55m e o lado do quadrado AEFG mede 123,45m.



A área da região sombreada em km^2 , vale

- (A) 0,6936.
- (B) 0,7531.
- (C) 0,7654.
- (D) 0,7913.
- (E) 0,8642.

EDUCAÇÃO FÍSICA

EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

➤ Demonstrar autonomia na elaboração e na prática de atividades corporais, assim como capacidade para discutir e modificar regras, utilizando melhor os conhecimentos sobre cultura corporal.

Para essa aula é importante:



- Assistir à videoaula disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



ATIVIDADE 01

Sobre os objetivos dos jogos e brincadeiras na Educação Infantil, assinale a alternativa incorreta:

- (A) Oportunizar à criança formas de solucionar problemas práticos, que as situações dos jogos e brincadeiras oferecem.
- (B) Estimular no aluno o espírito de competição.
- (C) Favorecer a auto expressão.
- (D) Despertar na criança o sentido de grupo, ensinando-a a conviver com outras crianças, praticando cooperação, lealdade, cortesia e respeito aos semelhantes.
- (E) Propiciar a diversão e o lazer.

ATIVIDADE 02

Leia o texto a seguir.

O esporte pode ser considerado o exercício físico mais praticado pelos brasileiros, e este pode apresentar objetivos e características diferentes. Dentre algumas vertentes do esporte, destacamos aquela que o entende como lazer. O esporte enquanto manifestação de lazer pode proporcionar inúmeras possibilidades aos seus praticantes, principalmente no que tange aos espaços para sua prática, que pode ser em praças, clubes, praias, academias, entre outros espaços. Um indivíduo ou um grupo de pessoas quando apresentam objetivos específicos com essa prática, devem buscar um profissional de Educação Física, haja vista que este tem competência para gerar, coordenar e supervisionar tais atividades.

Analise as afirmativas a seguir a respeito do esporte como prática de lazer:

I. o esporte de lazer caracteriza-se pelo não-profissionalismo, tendo como características principais a busca por prazer e socialização, compensação, recuperação ou manutenção da saúde, equilíbrio psicofísico, restauração e relaxamento, mas também pelo alto rendimento e profissionalismo.

II. um fator importante na manifestação esportiva é a competição. Esta é uma característica inerente ao esporte, que não pode ser excluída. A essência do esporte pauta-se na competição, seja contra um oponente, contra a natureza ou consigo mesmo.

III. o espaço do lazer é um campo fértil para a formação de cidadãos autônomos, críticos e independentes. O ensino dessa prática corporal pautado nesta perspectiva de esporte propõe um tratamento mais humano e pedagógico a esse fenômeno, orientado por valores, princípios e significados que não os de alto rendimento, mas sim, os de participação e inclusão.

Considerando-se as afirmativas, assinale a alternativa correta.

- (A) Apenas a afirmativa III está correta.
- (B) Apenas as afirmativas I e II estão corretas.
- (C) Todas as afirmativas estão corretas.
- (D) Apenas as afirmativas II e III estão corretas.
- (E) Nenhuma das afirmativas estão corretas.

ATIVIDADE 03

Em tempos de COVID-19 o Governo tem emitido muitos documentos oficiais como decretos e notas técnicas. Esse documento tem papel fundamental em demonstrar a sociedade organizada:

- (A) Normas.
- (B) Boas Maneiras.
- (C) Punições.
- (D) Regras.
- (E) Notícias.

ATIVIDADE 04

Leia o texto a seguir.

A educação do lazer permite ao indivíduo usar seu tempo livre de forma construtiva, conscientizando-o de que isso é benéfico para seu bem-estar. Através do lazer, que inclui a recreação, pode-se dizer que o homem estará inserido em diversas atividades que implicam em uma atitude livre, aberta e flexível, permitindo ao cidadão a construção de seu próprio tempo de lazer. Sendo assim, os jogos e brincadeiras, nas atividades de recreação, podem contribuir com a socialização do indivíduo e, também influenciar na preparação para o exercício de sua cidadania.

Os jogos que possuem como características o trabalho coletivo, a decisão conjunta, a união entre os participantes e o trabalho em grupo, são denominados

- (A) malabarísticos.
- (B) pré-desportivos.
- (C) esportivos.
- (D) sociais.
- (E) cooperativos.

ATIVIDADE 05

Leia o texto a seguir.

É um esporte coletivo que envolve passes de bola com as mãos. Praticado entre duas equipes, o nome dessa modalidade esportiva é proveniente da língua inglesa, visto que significa “mão”. A bola é feita de couro ou de outro material e para as equipes masculinas ela possui um diâmetro maior do que a feminina.

Após ler o texto podemos observar que o esporte descrito seria

- (A) Handebol.
- (B) Futebol.
- (C) Tênis de mesa.
- (D) Atletismo.
- (E) Automobilismo.

SEXTA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

- Ler Relato, utilizando as estratégias de leitura como mecanismos de interpretação de textos.
- Refletir sobre o Quinhentismo.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula sobre Quinhentismo disponível em: <https://portal.educacao.go.gov.br/>;



- pesquisar mais sobre o Quinhentismo. Disponível em:

<https://www.todamateria.com.br/quinhentismo/>.

Disponível em:

<https://www.infoescola.com/literatura/quinhentismo/>.

Disponível em:

- Estudar os elementos do relato.

Disponível em:

<https://mundoeducacao.bol.uol.com.br/redacao/relato-pessoal.htm>.

Disponível em: <https://www.portugues.com.br/redacao/o-relato-pessoal-.html>.

Disponível em:

<https://www.stoodi.com.br/blog/2018/06/01/elementos-da-narrativa/>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

ATIVIDADE 01

(UCS-RS/2011) - Com base na *Carta do Achamento*, de Pero Vaz de Caminha, considere as seguintes afirmações.

I. Na *Carta*, o escrivão Caminha descreve o descobrimento de uma nova terra, chamando a atenção para a beleza natural, a fertilidade, a cordialidade dos índios e as riquezas.

II. No texto, é possível perceber um dos objetivos da expansão marítima de Portugal: catequização dos gentios para a ampliação do mundo cristão.

III. A *Carta*, um dos relatos que fazem parte da literatura informativa sobre o Brasil, é considerada mais um documento histórico do que uma obra literária.

Das afirmativas acima, pode-se dizer que

- (A) apenas I está correta.
- (B) apenas III está correta.
- (C) apenas I e II estão corretas.
- (D) apenas II e III estão corretas.
- (E) I, II e III estão corretas.

ATIVIDADE 02

(FMJ-SP/2012) - Leia o trecho d'A *Carta*, de Pero Vaz de Caminha.

E dali avistamos homens que andavam pela praia. [...] Pardos, nus, sem coisa alguma que lhes cobrisse suas vergonhas. Traziam arcos nas mãos, e suas setas. Vinham todos rijamente em direção ao batel. E Nicolau Coelho lhes fez sinal que pousassem os arcos. E eles os depuseram.

Glossário

batel: pequena embarcação

depuseram: abaixaram

O texto caracteriza-se como

- (A) um diário pessoal tratando da recepção hostil que os descobridores portugueses tiveram logo que aportaram na costa brasileira.
- (B) uma narrativa ficcional acerca da vinda da Família Real ao Brasil devido à ameaça de invasão do território português pelas tropas napoleônicas.
- (C) um documento histórico relatando o primeiro contato entre os colonizadores portugueses e os nativos brasileiros, posteriormente chamados de índios.
- (D) uma sátira bem-humorada descrevendo os costumes dos portugueses recém-chegados ao Brasil e as dificuldades de adaptação à nova terra.
- (E) uma narrativa épica sobre o encontro da esquadra de Vasco da Gama com os habitantes nativos de Melinde, na costa oeste do Continente Africano.

ATIVIDADE 03

(UDESC-SC/2012) O movimento literário que retrata as manifestações literárias produzidas no Brasil à época de seu descobrimento, e durante o século XVI, é conhecido como Quinhentismo ou Literatura de Informação.

Analise as proposições em relação a este período.

- I. A produção literária no Brasil, no século XVI, era restrita às literaturas de viagens e jesuíticas de caráter religioso.
- II. A obra literária jesuítica, relacionada às atividades catequéticas e pedagógicas, raramente assume um caráter apenas artístico. O nome mais destacado é o do padre José de Anchieta.
- III. O nome Quinhentismo está ligado a um referencial cronológico – as manifestações literárias no Brasil tiveram início em 1500, época da colonização portuguesa – e não a um referencial estético.
- IV. As produções literárias neste período prendem-se à literatura portuguesa, integrando o conjunto das chamadas literaturas de viagens ultramarinas, e aos valores da cultura greco-latina.
- V. As produções literárias deste período constituem um painel da vida dos anos iniciais do Brasil colônia, retratando os primeiros contatos entre os europeus e a realidade da nova terra.

Assinale a alternativa correta.

- (A) Somente as afirmativas I, IV e V são verdadeiras.
- (B) Somente a afirmativa II é verdadeira.
- (C) Somente as afirmativas I, II, III e V são verdadeiras.
- (D) Somente as afirmativas III e IV são verdadeiras.
- (E) Todas as afirmativas são verdadeiras.

ATIVIDADE 04

(IFSP/2013) Leia o trecho a seguir.

A feição deles é serem pardos, um tanto avermelhados, de bons rostos e bons narizes, bem feitos.

Andam nus, sem cobertura alguma. Nem fazem mais caso de encobrir ou deixa de encobrir suas vergonhas do que de mostrar a cara. Acerca disso são de grande inocência. Ambos traziam o beijo de baixo furado e metido nele um osso verdadeiro, de comprimento de uma mão travessa, e da grossura de um fuso de algodão, agudo na ponta como um furador.

Carta de Pero Vaz de Caminha. Disponível em: www.dominiopublico.com.br. Acesso em: 04.12.2012.

O trecho pertence a um dos primeiros escritos considerados como pertencentes à literatura brasileira. Do ponto de vista da evolução histórica, trata-se de literatura

- (A) de informação.
- (B) de cordel.
- (C) naturalista.
- (D) ambientalista.
- (E) árcade.

MATEMÁTICA

EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

- Utilizar as fórmulas usadas em geometria, para o cálculo de perímetros e áreas de figuras planas.
- Resolver situações-problemas envolvendo o cálculo de perímetros e áreas de figuras planas.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula disponível em: <https://portal.educacao.go.gov.br/>



- assistir à videoaula disponível em: <https://youtu.be/p3yJ680N8aE>

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



Estude com a firme certeza de que tudo que requer esforço e disciplina resulta em felicidade e grandes conquistas.

ATIVIDADE 01

Considere um losango cuja medida da diagonal menor é de 6 metros e a medida da diagonal maior é o dobro da medida da diagonal menor.

Podemos afirmar que a área desse losango é

- (A) 9 m^2 .
- (B) 18 m^2 .
- (C) 24 m^2 .
- (D) 36 m^2 .
- (E) 144 m^2 .

ATIVIDADE 02

(UFRR/2007) - Para realizar uma competição de “vale tudo”, os organizadores precisam montar um “Hexagon” (ringe em forma de um hexágono regular). De acordo com as especificações o ringe deve ter um diâmetro de 12m.

Assim, qual será a área do “Hexagon”?

- (A) $48\sqrt{3}$.
- (B) $54\sqrt{3}$.
- (C) $24\sqrt{2}$.
- (D) $36\sqrt{2}$.
- (E) 96.

ATIVIDADE 03

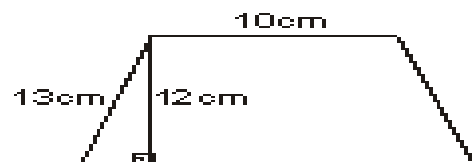
Mário construiu um muro medindo 10m de comprimento por 2,85, de altura. Desejando revestir de azulejo a parte interna desse muro achou melhor comprar 8% a mais para que não faltassem azulejos.

Quantos metros quadrados de azulejo ele comprou?

- (A) 29,92.
- (B) 30,05.
- (C) 30,78.
- (D) 31,15.
- (E) 31,26.

ATIVIDADE 04

(UDESC/2017) - Um fabricante de embalagem recebeu uma encomenda de caixas e precisa calcular a área de uma delas para comprar papelão necessário a sua confecção. As quatro faces da caixa são trapézios isósceles, com as dimensões indicadas no desenho a seguir, e as bases (tampa e fundo) são quadrados.



A área de cada caixa é

- (A) $8,80 \text{ dm}^2$.
- (B) $12,80 \text{ dm}^2$.
- (C) $12,20 \text{ dm}^2$.
- (D) $11,40 \text{ dm}^2$.
- (E) $1,60 \text{ dm}^2$.

QUÍMICA

EXPECTATIVAS DE APRENDIZAGEM

➤ Identificar que os átomos, nos agregados atômicos, interagem por meio de forças atrativas e repulsivas denominadas ligações químicas.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula disponível em:

<https://portal.educacao.go.gov.br/>



- assistir à videoaula disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=G1PY70G77a0>



- pesquisar, disponível em:

<https://mundoeducacao.uol.com.br/quimica/ligacao-ionica.htm>

- Com o auxílio de pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

Oi! Galerinha!

A perseverança é um forte aliada para novas conquistas.



ATIVIDADE 01

(UNIFOR-CE/2014) - O fluoreto de sódio é um haleto alcalino muito utilizado na prevenção de cáries e pode ser obtido a partir da reação do ácido fluorídrico com carbonato de sódio.

O tipo de ligação química existente entre o sódio e o flúor é

- (A) covalente apolar.
- (B) dipolo-dipolo.
- (C) covalente polar.
- (D) metálica.
- (E) iônica.

ATIVIDADE 02

(UERJ/1998) - Apesar da posição contrária de alguns ortodontistas, está sendo lançada no mercado internacional a “chupeta anticárie”. Ela contém flúor, um já consagrado agente anticárie, e xylitol, um açúcar que não provoca cárie e estimula a sucção do bebê

Considerando que o flúor utilizado para esse fim aparece na forma de fluoreto de sódio, a ligação química existente entre o sódio e flúor é denominada

- (A) iônica.
- (B) metálica.
- (C) dipolo-dipolo.
- (D) covalente polar.
- (E) covalente bipolar.

ATIVIDADE 03

(UFPA/1999) - A substância **KCl** (cloreto de potássio) apresenta seus átomos unidos por ligação

- (A) covalente normal.
- (B) metálica.
- (C) iônica.
- (D) covalente dativa.
- (E) coordenada.

ATIVIDADE 04

(UEPB/1999) – Leia o texto a seguir.

As ligações químicas ocorrem na tentativa de conduzirem os átomos para uma configuração mais estável. Sabendo-se que dois elementos químicos A de número atômico igual a 12 e B de número atômico 35 combinam-se, a fórmula molecular e o tipo de ligação do composto formado entre estes elementos são, respectivamente,

- (A) AB_2 - covalente.
- (B) AB_2 - iônica.
- (C) AB - iônica.
- (D) A_2B_2 - iônica.
- (E) A_2B - covalente.