

SEMANA 28
ATIVIDADES PARA O PERÍODO DE REGIME
ESPECIAL DE AULAS NÃO PRESENCIAIS DO
ENSINO MÉDIO – SEDUC-GO

Superintendência de
Ensino Médio

Secretaria de
Estado da
Educação



COLÉGIO: _____
NOME: _____

DATA: ____/____/2020.

Superintendência de
Ensino Médio

Secretaria de
Estado da
Educação



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO DE GOIÁS

SUPERINTENDÊNCIA DE ENSINO MÉDIO

GERÊNCIA DE PRODUÇÃO DE MATERIAL PARA O ENSINO MÉDIO

GERÊNCIA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA

LISTA DE ATIVIDADES

1ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

SEMANA 28

➤ **Componentes Curriculares e temas:**

- **Segunda-feira - 23/11/2020.**
 - Biologia – Tecido Ósseo
 - Educação Física – Jogos tradicionais – Região Centro Oeste
 - Matemática – Progressão Geométrica
- **Terça-feira – 24/11/2020.**
 - História – **Aula na TBC** – Desdobramentos da expansão Marítima Europeia
 - Língua Portuguesa – **Aula na TBC** – Arcadismo
 - Matemática Básica – **Videoaula** – Trigonometria no Triângulo retângulo
- **Quarta-feira - 25/11/2020.**
 - Língua Portuguesa – Arcadismo
 - Química – Poluição Atmosférica
 - Matemática – Progressão Geométrica
- **Quinta-feira - 26/11/2020.**
 - Língua Inglesa – Filmes
 - Matemática – Progressão Geométrica
 - Física – Gravitação Universal
- **Sexta-feira - 27/11/2020.**
 - Geografia – **Aula na TBC** – Ação humana no ambiente terrestre
 - Língua Espanhola – **Aula na TBC** – Heterogenéricos
 - Língua Portuguesa – **Videoaula** – Arcadismo

SEGUNDA-FEIRA

BIOLOGIA

EIXO TEMÁTICO

- Identidade dos seres vivos.

HABILIDADE

- Caracterizar os tipos de tecidos que compõem o organismo humano – Tecido Ósseo.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



- assistir à videoaula.

Disponível em:
<https://tinyurl.com/yay4atod>

Pesquisar sobre:



- Tecido ósseo.

Disponível em:
<https://tinyurl.com/y6fd7tmk>

- Com o auxílio das pesquisas, procure responder às atividades propostas.

Observe a figura a seguir.



Disponível em: <https://www.biologianet.com> Acesso em: 10 nov. 2020.

ATIVIDADE 01

(FUVEST-SP) Têm (ou tem) função hematopoiética:

- (A) as glândulas parótidas.
- (B) as cavidades do coração.
- (C) o fígado e o pâncreas.
- (D) o cérebro e o cerebelo.
- (E) a medula vermelha dos ossos.

ATIVIDADE 02

(UEL/2006) O osso, apesar da aparente dureza, é considerado um tecido plástico, em vista da constante renovação de sua matriz. Utilizando-se dessa propriedade, ortodontistas corrigem as posições dos dentes, ortopedistas orientam as consolidações de fraturas e fisioterapeutas corrigem defeitos ósseos decorrentes de posturas inadequadas. A matriz dos ossos tem uma parte orgânica proteica constituída principalmente por colágeno e uma parte inorgânica constituída por cristais de fosfato de cálcio, na forma de hidroxiapatita.

Com base no texto e nos conhecimentos sobre tecido ósseo, é correto afirmar:

- (A) a matriz óssea tem um caráter de plasticidade em razão da presença de grande quantidade de água associada aos cristais de hidroxiapatita.
- (B) a plasticidade do tecido ósseo é resultante da capacidade de reabsorção e de síntese de nova matriz orgânica pelas células ósseas.
- (C) o tecido ósseo é considerado plástico em decorrência da consistência gelatinosa da proteína colágeno que lhe confere alta compressibilidade.
- (D) a plasticidade do tecido ósseo, por decorrer da substituição do colágeno, aumenta progressivamente, ao longo da vida de um indivíduo.
- (E) a matriz óssea é denominada plástica porque os ossos são os vestígios mais duradouros que permanecem após a morte do indivíduo.

ATIVIDADE 03

(Unirio-RJ) Leia o texto a seguir.

A osteoporose é a mais comum de todas as doenças ósseas em adultos, especialmente na velhice. Estima-se que 5,5 milhões de brasileiros sofram dessa doença, responsável por 1 milhão dos casos registrados de fraturas, dos quais 50%, na coluna vertebral. Até novembro de 2003, os medicamentos usados no Brasil no combate à osteoporose tinham como objetivo reduzir a atividade das células responsáveis pela destruição da matriz óssea. A partir desta data, foi colocado à disposição do doente um novo medicamento que age estimulando a reconstituição óssea.

Revista Veja, 2003. Adaptado

Este novo medicamento tem como função

- (A) aumentar o número de osteoblastos, diminuindo a desproporção metabólica entre osteoblastos e osteoclastos.
- (B) estimular a produção do paratormônio, diminuindo a ação dos osteoblastos.
- (C) aumentar o metabolismo dos osteoclastos, diminuindo a desmineralização do osso.
- (D) inibir a produção de calcitonina, hormônio responsável pela deposição de cálcio na matriz óssea.
- (E) diminuir o metabolismo dos osteoblastos responsáveis pela destruição da matriz óssea.

ATIVIDADE 04

(UFRGS/2015) O tecido ósseo é o principal constituinte dos ossos. Em relação a esse tecido, é correto afirmar que:

- (A) os compostos minerais do tecido ósseo são responsáveis por sua flexibilidade.
- (B) o disco epifisário é a estrutura a partir da qual ocorre o crescimento dos ossos longos.
- (C) o osso não apresenta sensibilidade devido à ausência de fibras nervosas.
- (D) os osteoblastos são estimulados por um hormônio das glândulas paratireoides para a remoção de cálcio do sangue.
- (E) os osteoclastos formam osso novo para preencher o espaço deixado pelos osteoblastos.

EDUCAÇÃO FÍSICA

EIXO TEMÁTICO

- Jogos – jogos de rua, jogos de salão, jogos de outras culturas.

HABILIDADE

- Reconhecer as práticas competitivas, cooperativas e de apresentação de expressão corporal como linguagem no seu contexto histórico, cultural e filosófico, adotando uma postura ética perante o ensino e a aprendizagem em suas diversas especificidades somadas a seus valores.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.
Disponível em: <https://portal.educacao.go.gov.br/>.



- assistir às videoaulas.
Disponível em: <https://youtu.be/-LxocV2TYI0>
Disponível em: https://youtu.be/FQy8_TnZ3LM

Pesquisar sobre:



- Jogos tradicionais – Região Centro Oeste
Disponível em: <https://tinyurl.com/y3sq8jh3>

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

3...2...1..



ATIVIDADE 01

Muito conhecida em Goiás, essa brincadeira começa com uma criança que se senta em um banco e será considerada como rei ou rainha. Outra fica de servo ou serva e apoia o rosto no colo do rei ou rainha.

As demais formam uma fila atrás da criança que está servindo, apoiando-se nas costas umas das outras. Daí, a fila balança para os lados enquanto as crianças cantam em coro uma cantiga que remete ao nome da brincadeira. O último da fila dá um tapinha nas costas do colega da frente e se esconde. Isso deve ser feito até chegar ao servo ou serva, que deve procurar as outras crianças.

- (A) Corre cotia.
- (B) Balança caixão.
- (C) Pique-pega.
- (D) Pare bola.
- (E) Amarelinha.

ATIVIDADE 02

Primeiro, as crianças decidem no” par ou ímpar” quem vai ser o ganso e então se sentam em roda. O ganso vai andando em volta e tocando na cabeça dos amiguinhos e dizendo: “pato, pato, pato, ganso!”.

A pessoa em que ela tocar quando disser “ganso” tem que levantar e correr atrás dele. Se conseguir alcançá-lo, ela ganha e o outro volta a ser o ganso. Mas se ele conseguir sentar no lugar vazio da roda antes, é o escolhido que tem que virar ganso da vez. Essa brincadeira é tradicional em qual cidade do Centro-Oeste?

- (A) Cuiabá.
- (B) Goiânia.
- (C) São Paulo.
- (D) Palmas.
- (E) Brasília.

ATIVIDADE 03

São necessários no mínimo três participantes e uma tira de elástico de 3 metros, amarrada nas pontas. Duas crianças esticam o elástico ao redor de suas pernas, formando um retângulo.

Essa atividade desenvolve:

- (A) senso de humor.
- (B) senso de responsabilidade.
- (C) velocidade.
- (D) habilidades manuais.
- (E) coordenação Motora global.

ATIVIDADE 04

Se a criança escolher pera, vale um aperto de mão na outra escolhida. Para uva um abraço, e maçã um beijo no rosto. Já a salada mista é tudo junto: aperto de mão, abraço, beijo no rosto.

São prendas de uma brincadeira tradicional em Goiás. Qual é essa brincadeira?

- (A) Marmelada.
- (B) Pares-Bola.
- (C) Coelhinho saiu da Toca.
- (D) Caiu no Poço.
- (E) Pula-pirata.

MATEMÁTICA

EIXO TEMÁTICO

- Números e operações.

HABILIDADES

- Operar com as fórmulas do termo geral da PA e da PG.
- Resolver problemas significativos relacionado com PA e/ou PG.

Para essa aula é importante:



- assistir às videoaulas.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



Disponível em:
https://youtu.be/N_EatlhGANo.
Disponível em:
<https://youtu.be/CDZYMkxv2JA>.
Disponível em:
<https://youtu.be/6ShsVLOtGQI>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



ATIVIDADE 01

(ESPM) Na progressão geométrica (1, 2, 4, 8...) sendo a_n o n -ésimo termo e S_n a soma dos n primeiros termos podemos concluir que

- (A) $S_n = 2 - a_n$.
- (B) $S_n = a_n + 1$.
- (C) $S_n = a_{n+1} + 1$.
- (D) $S_n = a_{n+1} - 1$.
- (E) $S_n = 2 - a_{n+1}$.

ATIVIDADE 02

(IFAL) Sabendo que o primeiro termo de uma Progressão Geométrica é $a_1 = 2$ e a razão $q = 3$, determine a soma dos 5 primeiros termos dessa progressão.

- (A) 80
- (B) 141
- (C) 160
- (D) 242
- (E) 322

ATIVIDADE 03

(UFAM) Uma empresa contratou um empregado para trabalhar de segunda a sexta durante duas semanas. O dono da empresa pagou R\$ 1,00 pelo primeiro dia de trabalho e nos dias seguintes o dobro do que ele recebeu no dia anterior.

Quanto o empregado recebeu pelos 10 dias que trabalhou?

- (A) R\$ 511,00.
- (B) R\$ 660,00.
- (C) R\$ 830,00.
- (D) R\$ 941,00.
- (E) R\$ 1 023,00.

ATIVIDADE 04

(PUC) O resultado da adição indicada $0,001 + 0,000001 + 0,000000001 + \dots$ é

- (A) $\frac{1}{9}$.
- (B) $\frac{1}{10}$.
- (C) $\frac{1}{99}$.
- (D) $\frac{1}{100}$.
- (E) $\frac{1}{999}$.

TERÇA-FEIRA

HISTÓRIA

EIXO TEMÁTICO

➤ Relações políticas, religiosas, culturais e econômicas no mundo contemporâneo.

HABILIDADE

➤ Identificar as mudanças geopolíticas da expansão marítima comercial.

Para essa aula é importante:

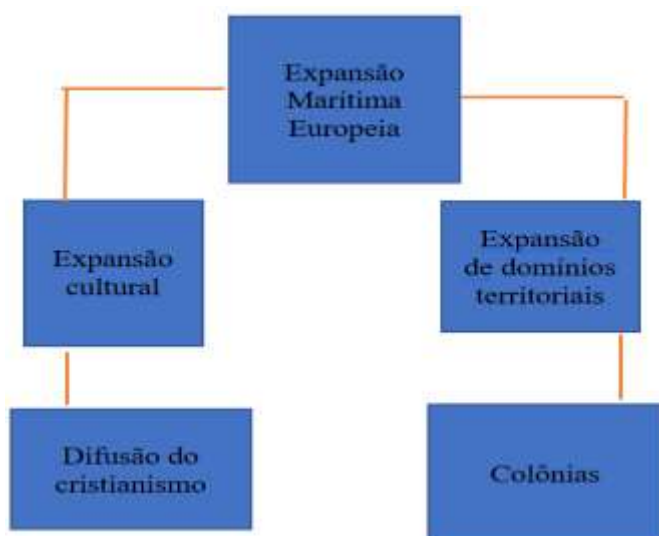


- assistir à videoaula.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br>

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

Observe o infográfico, a seguir, para responder às atividades 01, 02 e 03.



ATIVIDADE 01

No infográfico, vemos elencados alguns desdobramentos decorrentes

- (A) da conquista de Ceuta.
- (B) da expansão marítima europeia.
- (C) da reforma protestante.
- (D) da expansão islâmica.
- (E) do absolutismo feudal.

ATIVIDADE 02

De acordo com o infográfico, a expansão marítima proporcionou aos europeus

- (A) retração de seus domínios territoriais.
- (B) expansão de seus domínios territoriais.
- (C) ambiente adequado para reforma protestante.
- (D) retração da cultura cristã europeia.
- (E) sepultar as vítimas da peste negra.

ATIVIDADE 03

Identifique, nas alternativas a seguir, um elemento da expansão cultural europeia apresentado no infográfico.

- (A) Difusão da etiqueta.
- (B) Difusão dos hábitos alimentares.
- (C) Difusão do cristianismo.
- (D) Fundação de colônias.
- (E) Difusão do fado.

ATIVIDADE 04

Leia o trecho a seguir.

“De todas as maneiras, essa possibilidade, então, de se ligar com outras partes do mundo e do mundo todo se ligar começou a ocorrer com essas grandes navegações [...] foi aí que o Mediterrâneo deixou de ser uma espécie de lagoa central do mundo para os europeus, que o Oceano Atlântico deixou de ser uma barreira intransponível para os europeus [...]”.

Disponível em: <https://youtu.be/mQ7zkMJ2IR4>. Acesso em: 09 nov. 2020.

A contexto descrito no trecho concorreu para

- (A) reforma religiosa protestante, liderada por Martinho Lutero.
- (B) contrarreforma, liderada pela Igreja Católica Romana.
- (C) deslocamento do eixo econômico do Mar Mediterrâneo para Oceano Atlântico.
- (D) deslocamento do eixo econômico da Oceano Atlântico para o Mar Mediterrâneo.
- (E) dinamização das relações econômicas entre Alemanha e Ceuta.

LÍNGUA PORTUGUESA

EIXO TEMÁTICO

➤ Estudo do texto literário: relações entre produção literária e processo social, concepções artísticas no Arcadismo.

HABILIDADE

➤ Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político do Arcadismo.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.

Pesquisar sobre:



- a linguagem do Arcadismo.
Disponível em:
<https://tinyurl.com/y3a8rgy7>.

- Arcadismo.
Disponível em:
<https://tinyurl.com/y5v7xlmz>.
- Arcadismo em Portugal.
Disponível em:
<https://tinyurl.com/yxuuu374>.

- Características do

Arcadismo.

Disponível em:
<https://tinyurl.com/y6sk49ne>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



ATIVIDADE 01

(UFSCar) Leia os textos a seguir.

TEXTO I

Eu quero uma casa no campo
do tamanho ideal
pau-a-pique e sapê
Onde eu possa plantar meus amigos
meus discos
meus livros
e nada mais

(Zé Rodrix e Tavito)

TEXTO II

Se o bem desta choupana pode tanto,
Que chega a ter mais preço, e mais valia,
Que da cidade o lisonjeiro encanto;
Aqui descansa a louca fantasia;
E o que té agora se tornava em pranto,
Se converta em afetos de alegria.

(Cláudio Manuel da Costa)

Embora muito distantes entre si na linha do tempo, os textos aproximam-se, pois o ideal que defendem é

- (A) o uso da emoção em detrimento da razão, pois esta retira do homem seus melhores sentimentos.
- (B) o desejo de enriquecer no campo, aproveitando as riquezas naturais.
- (C) a dedicação à produção poética junto à natureza, fonte de inspiração dos poetas.
- (D) o aproveitamento do dia presente – o *carpe diem* –, pois o tempo passa rapidamente.
- (E) o sonho de uma vida mais simples e natural, distante dos centros urbanos.

ATIVIDADE 02

Assinale a opção que não se refere ao Arcadismo.

- (A) Época do Iluminismo (século XVIII) – racionalismo, clareza, simplicidade.
- (B) Volta aos princípios clássicos greco-romanos e renascentistas (o belo, o bem, a verdade, a perfeição, a imitação da natureza).
- (C) Ornamentação estilística, predomínio da ordem inversa, excesso de figuras.
- (D) Pastoralismo, bucolismo suaves idílios campestres.
- (E) Apoiar-se em temas clássicos e tem como lema: *inutilia truncat* (“corta o que é inútil”).

ATIVIDADE 03

Indique a alternativa errada.

- (A) Cultismo e conceptismo são as duas vertentes literárias do estilo barroco.
- (B) O arcadismo afirmou-se em oposição ao estilo barroco.
- (C) O conceptismo correspondeu a um estilo fundado em “agudezas” ou “sutilezas” de pensamento, com transições bruscas e associações inesperadas entre conceitos.
- (D) O cultismo correspondeu, sobretudo, a um jogo formal refinado, com uso abundante de figuras de linguagem e verdadeira exaltação sensorial na composição das imagens e na elaboração sonora.
- (E) O Arcadismo tendeu à obscuridade, à complicação linguística e ao ilogismo.

ATIVIDADE 04

Sobre o Arcadismo é correto afirmar:

- I. É uma escola literária que, no Brasil, compreendeu o período entre 1768-1808, e antecede o Romantismo.
 - II. Também é conhecido como Setecentismo e Neoclassicismo.
 - II. *Fugere urbem*, *Locus amoenus* e *Carpe diem* são expressões em latim que expressam tendências árcades.
- (A) Apenas III está correta.
 - (B) Nenhuma está correta.
 - (C) Apenas II está correta.
 - (D) I e II estão corretas.
 - (E) Todas estão corretas.

MATEMÁTICA BÁSICA

EIXO TEMÁTICO

- Trigonometria.

HABILIDADE

- Resolver problemas envolvendo Trigonometria no triângulo retângulo.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



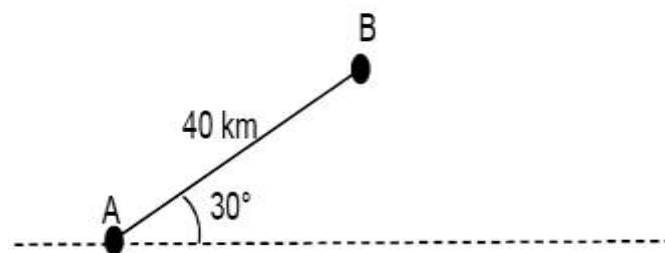
- assistir à videoaula.

Disponível em:
<https://tinyurl.com/y5nq2cnt>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

ATIVIDADE 01

(IFAL) A figura a seguir mostra um trecho de um mapa rodoviário com duas cidades A e B e uma rodovia principal, representada pela linha tracejada.



O prefeito da cidade B pretende construir uma estrada que ligue sua cidade à rodovia principal. Para reduzir custos, ele vai construir a estrada com menor comprimento possível.

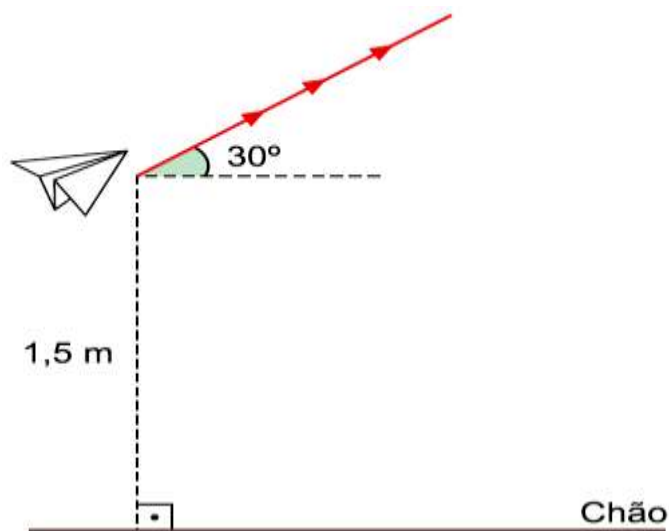
Quantos quilômetros terá essa nova estrada?

- (A) 10.
- (B) 20.
- (C) 30.
- (D) 40.
- (E) 80.

ATIVIDADE 02

(IBMEC-SP-Insper) Leia o texto a seguir.

Quando um avião de papel está a 1,5 metro do chão plano, ele inicia uma trajetória ascendente retilínea com ângulo constante de 30° de inclinação em relação à horizontal. Durante essa trajetória sua velocidade é constante e igual a $0,8 \text{ m/s}$, até atingir a altura de 2,9 metros em relação ao chão.

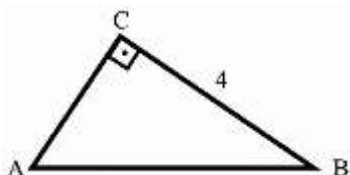


Do instante em que o avião começou sua trajetória de 30° em relação à horizontal até atingir a altura de 2,9 m em relação ao chão, o tempo decorrido foi de

- (A) 2,8 s.
- (B) 3,5 s.
- (C) 3,1 s.
- (D) 2,0 s.
- (E) 3,9 s.

ATIVIDADE 03

(Mackenzie-SP) Na figura a seguir, o triângulo ABC é retângulo em C e sua área vale 6, então o valor do $\widehat{\text{sen B}}$ é

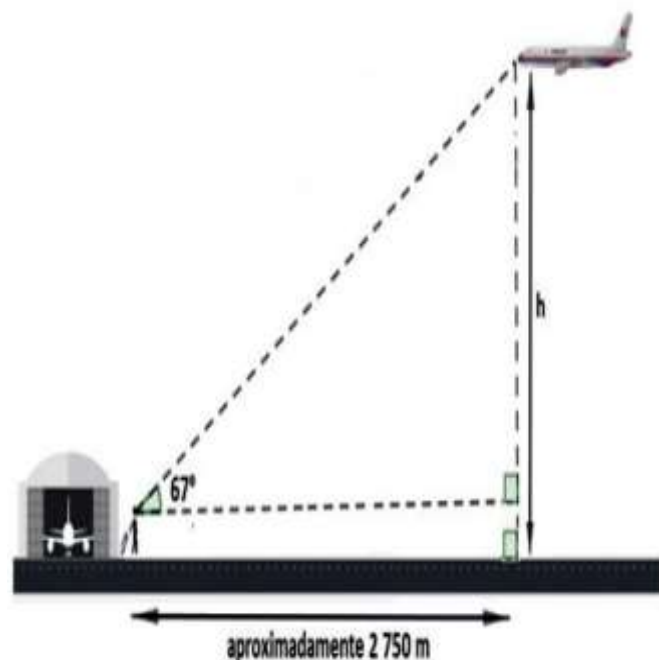


- (A) $3/5$.
- (B) 1.
- (C) $4/5$.
- (D) $2/5$.
- (E) $1/5$.

ATIVIDADE 04

(IFMT) Leia o texto a seguir.

Na saída de um dos hangares do aeroporto, um dos funcionários avista um avião, de modo que a inclinação de sua visão em relação à horizontal forme um ângulo de 67° .



Desprezando a altura do observador, podemos afirmar que a altura h aproximada, em quilômetros, na qual se encontra o avião é (use $\text{tg } 67^\circ = 2,3558$)

- (A) 3,526 km.
- (B) 5,125 km.
- (C) 6,478 km.
- (D) 8,832 km.
- (E) 11,050 km.

QUARTA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

EIXO TEMÁTICO

➤ Estudo do texto literário: relações entre produção literária e processo social, concepções artísticas no Arcadismo.

HABILIDADE

➤ Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político do Arcadismo.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.

Pesquisar sobre:



- a Linguagem do Arcadismo.

Disponível em:
<https://tinyurl.com/y3a8rgy7>.

- Arcadismo.

Disponível em:
<https://tinyurl.com/y5v7xlmz>.

- Arcadismo em Portugal.

Disponível em:
<https://tinyurl.com/yxuuu374>.

- Características do

Arcadismo.

Disponível em:
<https://tinyurl.com/y6sk49ne>.

- **Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.**

ATIVIDADE 01

Acerca do contexto histórico do Arcadismo, quais as alternativas certas?

- (A) Teve início no contexto da Abolição da escravatura e da Proclamação da República.
- (B) Teve início durante a Revolução Industrial.
- (C) Teve início durante as Grandes Navegações.
- (D) Teve início durante a transição do regime monárquico para o regime republicano.
- (E) Teve início em meio ao Iluminismo.

ATIVIDADE 02

São características do Arcadismo:

- (A) relato do cotidiano e nacionalismo.
- (B) idealização da arte pela arte.
- (C) bucolismo e idealização da mulher.
- (D) dualismo e riqueza de detalhes.
- (E) nacionalismo e pessimismo.

ATIVIDADE 03

Qual das alternativas contém apenas obras do Arcadismo?

- (A) Triste Bahia, Os Sermões, Prosopopeia.
- (B) Memórias Póstumas de Brás Cubas, Quincas Borba e Dom Casmurro.
- (C) Os Sertões, Canaã, Urupês.
- (D) Caramuru, O Uruguai, Marília de Dirceu.
- (E) Obras Poéticas, Auto da Compadecida, A Hora da Estrela.

ATIVIDADE 04

Os escritores seguintes são os principais autores do Arcadismo:

- (A) Cláudio Manuel da Costa, Santa Rita Durão, Basílio da Gama e Tomás Antônio Gonzaga.
- (B) Pero Vaz de Caminha, José de Anchieta, Pero de Magalhães Gândavo, Manuel da Nóbrega.
- (C) Oswald de Andrade, Mário de Andrade, Manuel Bandeira, Carlos Drummond de Andrade, Rachel de Queiroz.
- (D) Bento Teixeira, Gregório de Matos, Manuel Botelho de Oliveira, Frei Vicente de Salvador, Frei Manuel da Santa Maria de Itaparica.
- (E) Cruz e Souza, Alphonsus de Guimaraens.

QUÍMICA

EIXO TEMÁTICO

- Perturbações na atmosfera produzidas por ação humana.

HABILIDADE

- Descrever o efeito estufa e as causas da intensificação desse efeito.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>



- assistir à videoaula disponível em:
<https://tinyurl.com/y4sa9z4f>

Pesquisar sobre:



- Poluição atmosférica e aquecimento global;
- Camada de ozônio e radiação solar;
- Poluição Radiativa;
- Poluição da água.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

Oi! Galerinha!
A perseverança é uma forte aliada para novas conquistas.



ATIVIDADE 01

Leia o texto a seguir.

Quando falamos em poluição, referimo-nos às atividades que afetam diretamente o meio ambiente. Ela pode ser desencadeada por vários agentes, tais como esgoto, pesticidas, resíduos sólidos e petróleo. O tipo mais perigoso de poluição é, sem dúvidas, a radioativa, também chamada de nuclear. No Brasil, em 1987, um grave acidente com radioatividade afetou Goiânia, levando quatro pessoas à morte, segundo registros oficiais, e contaminando várias outras.

O acidente em Goiânia foi causado pelo:

- (A) Urânio.
- (B) Plutônio.
- (C) Argônio.
- (D) Césio.
- (E) Iodo.

Disponível em: <https://tinyurl.com/y6oju53y>. Acesso em: 10 nov. 2020.

ATIVIDADE 02

Leia o texto a seguir.

A poluição atmosférica causa preocupação em todo o mundo, uma vez que provoca danos ao homem e ao meio ambiente. Ela pode ser desencadeada por fontes fixas, como indústrias, ou fontes móveis, como os veículos automotores.

Analise as alternativas a seguir e marque aquela que não indica um poluente atmosférico.

- (A) Óxido de nitrogênio.
- (B) Dióxido de enxofre.
- (C) Gás nitrogênio.
- (D) Partículas em suspensão.
- (E) Monóxido de carbono.

Disponível em: <https://tinyurl.com/y6oju53y>. Acesso em: 10 nov. 2020.

ATIVIDADE 03

Leia o texto a seguir.

A poluição da água, muitas vezes, é confundida com sua contaminação. Analise as alternativas a seguir e marque aquela que melhor indica a definição de água poluída.

- (A) Água poluída é aquela que possui alterações em suas características químicas e físicas, tais como mudanças no cheiro, cor e sabor.
- (B) Água poluída é aquela capaz de causar doenças em quem a ingere.
- (C) Água poluída é aquela que apresenta organismos vivos, tais como vermes e protozoários.
- (D) Água poluída é aquela que se apresenta imprópria para o consumo humano, apesar de não ter alterações em suas características químicas e físicas.
- (E) Água poluída é aquela que apresenta grande quantidade de solo dissolvido.

Disponível em: <https://tinyurl.com/y6oju53y>. Acesso em: 10 nov. 2020.

ATIVIDADE 04

(PUC-RJ-2007) Nos últimos anos, observa-se um aumento crescente do percentual de CO₂ na atmosfera. Entre outros efeitos, o excesso de CO₂ pode contribuir para:

- (A) resfriamento global.
- (B) diminuição da fotossíntese.
- (C) aumento da camada de ozônio.
- (D) aquecimento global.
- (E) diminuição da camada de ozônio.

MATEMÁTICA

EIXO TEMÁTICO

- Números e operações.

HABILIDADES

- Operar com as fórmulas do termo geral da PA e da PG.
- Resolver problemas significativos relacionado com PA e/ou PG.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



- assistir às videoaulas.

Disponível em:
https://youtu.be/N_EatlhGANo.
Disponível em:
<https://youtu.be/CDZYMkxv2JA>.

Disponível em:
<https://youtu.be/6ShsVLOtGQI>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



ATIVIDADE 01

(PUC) Se a soma dos quatro primeiros termos de uma progressão aritmética é 42 e a razão é 5, então o primeiro termo é

- (A) 1.
- (B) 2.
- (C) 3.
- (D) 4.
- (E) 5.

ATIVIDADE 02

(UNISA) Uma pessoa está com 120 kg de massa corporal e se propõe a uma dieta. No 1º mês elimina 20 kg, no 2º mês, elimina 10 kg e assim sucessivamente, de modo que, a cada mês, essa pessoa elimina a metade do que havia eliminado no mês anterior. Mantidas essas condições, a menor massa corporal que essa pessoa poderá ter será, aproximadamente,

- (A) 91 kg.
- (B) 87 kg.
- (C) 83 kg.
- (D) 80 kg.
- (E) 77 kg.

ATIVIDADE 03

(UDESC) Em um processo de desintegração atômica em cadeia, a primeira desintegração é de 3 átomos em um segundo, a cada segundo que passa a desintegração é sempre o quádruplo da anterior, logo, o tempo em segundos para desintegrar 12 288 átomos é

- (A) 6 segundos.
- (B) 7 segundos.
- (C) 8 segundos.
- (D) 9 segundos.
- (E) 12 segundos.

ATIVIDADE 04

(FMTM) A soma dos infinitos termos de uma progressão geométrica crescente é igual a 13,5 e a soma dos dois primeiros termos é igual a 12. Nessas condições, o termo numericamente igual à razão da sequência é o

- (A) quarto.
- (B) quinto.
- (C) sexto.
- (D) sétimo.
- (E) oitavo.

QUINTA-FEIRA

LÍNGUA INGLESA

EIXO TEMÁTICO

➤ Compreensão e produção de diferentes gêneros discursivos em Língua Estrangeira/Inglês.

HABILIDADE

➤ Assistir/ler cenas de filmes com o auxílio da internet, com olhar mais atento para as imagens, as informações gerais e/ou específicas nas cenas trabalhadas.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



- assistir ao trailer do filme “Sete vidas”.

Disponível em:
<https://tinyurl.com/yywuzets>

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

How are you?

Hoje, vamos continuar falando sobre o filme “*Seven pounds* (Sete Vidas)”. Na atividade desta aula, você deve assistir ao trailer do filme para tentar associar a primeira coluna com a segunda. A primeira coluna apresenta informações sobre o filme. A segunda, apresenta a tradução dessas informações.

ACTIVITY 01

Associe a primeira coluna com a segunda, a seguir.

Primeira coluna

- (I) Ben Thomas and his wife had a terrible car accident.
- (II) One of the people Tomas decides to help is Emily, she has a serious heart disease and needs a transplant.
- (III) Thomas Kills himself for his organs to be donated.
- (IV) Another person Thomas decides to help is a man named Ezra. A disease made him blind. To see again, he needs a cornea transplant.
- (V) Sarah, Thomas’ wife, dies in the car accident. And although he says she was driving. It was him who was driving.
- (VI) Thomas falls in love with Emily.
- (VII) Thomas gets really depressed after his wife’s death and decides to die to donate his organs.
- (VIII) Emily goes to meet Ezra. She received Thomas’ heart and he, Thomas’ corneas.

Segunda coluna

- () Thomas fica muito depressivo depois da morte de sua esposa e decide morrer para doar seus órgãos.
- () Emily vai se encontrar com Ezra. Ela recebeu o coração de Thomas e Ezra, as córneas.
- () Thomas se apaixona por Emily.
- () Sarah, a esposa de Thomas, morre no acidente de carro. E embora ele diga que ela estava dirigindo, era ele quem estava dirigindo.
- () Ben Thomas e sua esposa sofrem um terrível acidente de carro.
- () Uma outra pessoa que Thomas decide ajudar é Ezra. Uma doença o deixou cego. Para ver novamente, ele precisa de um transplante de córnea.
- () Uma das pessoas que Thomas decide ajudar é Emily. Ela tem uma doença séria do coração e precisa de um transplante.
- () Thomas provoca a própria morte para que seus órgãos sejam doados.

MATEMÁTICA

EIXO TEMÁTICO

- Números e operações.

HABILIDADES

- Operar com as fórmulas do termo geral da PA e da PG.
- Resolver problemas significativos relacionado com PA e/ou PG.

Para essa aula é importante:



- assistir às videoaulas.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



Disponível em:
https://youtu.be/N_EatIhGANO.
Disponível em:
<https://youtu.be/CDZYMkxv2JA>.
Disponível em:
<https://youtu.be/6ShsVLOtGQI>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



ATIVIDADE 01

(UFJF) Uma bola de borracha cai de uma altura de 30m. Após o choque com o solo a bola sobe uma altura igual a $\frac{1}{3}$ da altura anterior.

Se deixarmos a bola subir e descer sem interrupções, qual será a distância percorrida por ela?

- (A) 40m.
- (B) 50m.
- (C) 60m.
- (D) 70m.
- (E) 80m.

ATIVIDADE 02

(UFRJ) O número de bactérias de uma certa cultura dobra a cada hora. A partir da amostra inicial, são necessárias 24 horas para que o número de bactérias atinja uma certa quantidade Q .

Calcule quantas horas são necessárias para que a quantidade de bactérias da cultura atinja a metade de Q .

- (A) 2 horas.
- (B) 6 horas.
- (C) 12 horas.
- (D) 20 horas.
- (E) 23 horas.

ATIVIDADE 03

(UNIFOA) Quantos termos da P.G. (4,-12,36,-108,...) devemos considerar a fim de que a soma seja 19 684?

- (A) 8
- (B) 9
- (C) 10
- (D) 11
- (E) 12

ATIVIDADE 04

(UNESP) Considere um triângulo equilátero cuja medida do lado é 4 cm. Um segundo triângulo equilátero é construído, unindo os pontos médios dos lados do triângulo original. Novamente, unindo-se os pontos médios dos lados do segundo triângulo, obtém-se um terceiro triângulo equilátero, e assim por diante, infinitas vezes.

A soma dos perímetros da infinidade de triângulos formados na sequência, incluindo o triângulo original, é igual a

- (A) 16 cm.
- (B) 18 cm.
- (C) 20 cm.
- (D) 24 cm.
- (E) 32 cm.

FÍSICA

EIXO TEMÁTICO

- Mecânica – Dinâmica – Força e Movimentos.

HABILIDADES

- Identificar as Leis de Kepler.
- Aplicar a Lei da Gravitação Universal.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



- Assistir às videoaulas:

- histórico de Astronomia e Gravitação.

Disponível em: <https://youtu.be/-8140NskEg>.

- Gravitação – Aula 01 – Leis de Kepler parte 1.

Disponível em: <https://youtu.be/55Q2nDhxMtY>.

- Gravitação – Aula 01 – Leis de Kepler parte 2.

Disponível em: <https://youtu.be/jw7sYCGGd6Q>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

E aí galera tudo bem?
Vocês estão conseguindo aprender esse conteúdo?
Se tiverem dúvidas é só me procurar no
instagram...
@italovector.com.br
Aééééhhhh



ATIVIDADE 01

(UEFS-BA/2018) Na figura estão representados os oito planetas do Sistema Solar e indicadas suas distâncias médias aproximadas em relação ao Sol.



Disponível em: <http://noticias.uol.com.br>. Adaptado. Acesso em: 20 out. 2020.

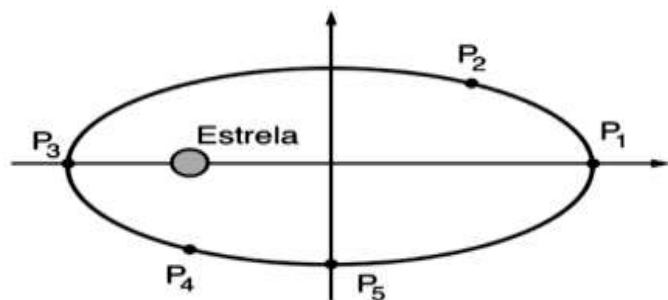
Sabe-se que a intensidade do campo gravitacional criado por um astro em um ponto ao seu redor é diretamente proporcional à massa do astro e inversamente proporcional ao quadrado da distância do centro desse astro ao ponto considerado. Se a intensidade média do campo gravitacional criado pelo Sol sobre a Terra é igual a $6 \times 10^{-3} \text{ m/s}^2$, a intensidade média do campo gravitacional criado pelo Sol sobre Netuno é, aproximadamente,

- (A) $2,5 \times 10^{-3} \text{ m/s}^2$.
- (B) $6,7 \times 10^{-6} \text{ m/s}^2$.
- (C) $8,4 \times 10^{-6} \text{ m/s}^2$.
- (D) $1,5 \times 10^{-4} \text{ m/s}^2$.
- (E) $4,2 \times 10^{-5} \text{ m/s}^2$.

ATIVIDADE 02

(UPE/2018) Leia o texto a seguir.

A figura a seguir ilustra uma representação esquemática de um exoplaneta, orbitando uma estrela em uma trajetória elíptica. Então, a expressão que relaciona corretamente as energias cinéticas E_1 , E_2 , E_3 , E_4 , e E_5 do movimento de translação do planeta em cada um dos pontos P_1 , P_2 , P_3 , P_4 , e P_5 , respectivamente, é



- (A) $E_1 < E_2$, $E_3 < E_4$ e $E_4 > E_5$.
- (B) $E_1 < E_3$, $E_2 > E_4$ e $E_3 < E_5$.
- (C) $E_3 > E_4$, $E_1 < E_2$ e $E_5 < E_3$.
- (D) $E_4 < E_5$, $E_3 = E_1$ e $E_2 = E_4$.
- (E) $E_2 > E_3$, $E_2 = E_4$ e $E_3 > E_4$.

ATIVIDADE 03

(ENEM/2017) Leia o texto a seguir.

Conhecer o movimento das marés é de suma importância para a navegação, pois permite definir com segurança quando e onde um navio pode navegar em áreas, portos ou canais. Em média, as marés oscilam entre alta e baixa num período de 12 horas e 24 minutos. No conjunto de marés altas, existem algumas que são maiores do que as demais.

A ocorrência dessas maiores marés tem como causa

- (A) a rotação da Terra, que muda entre dia e noite a cada 12 horas.
- (B) os ventos marítimos, pois todos os corpos celestes se movimentam juntamente.
- (C) o alinhamento entre a Terra, a Lua e o Sol, pois as forças gravitacionais agem na mesma direção.
- (D) o deslocamento da Terra pelo espaço, pois a atração gravitacional da Lua e a do Sol são semelhantes.
- (E) a maior influência da atração gravitacional do Sol sobre a Terra, pois este tem a massa muito maior que a da Lua.

ATIVIDADE 04

(UEL-PR/2017) Leia a tirinha a seguir.



Disponível em: <https://dicasdeciencias.com/2011/03/28/garfield-saca-tudo-de-fisica/>. Acesso em: 27 abr. 2016.

Com base no diálogo entre Jon e Garfield, expresso na tirinha, e nas Leis de Newton para a gravitação universal, assinale a alternativa correta.

- (A) Jon quis dizer que Garfield precisa perder massa e não peso, ou seja, Jon tem a mesma ideia de um comerciante que usa uma balança comum.
- (B) Jon sabe que, quando Garfield sobe em uma balança, ela mede exatamente sua massa com intensidade definida em quilograma-força.
- (C) Jon percebeu a intenção de Garfield, mas sabe que, devido à constante de gravitação universal “g”, o peso do gato será o mesmo em qualquer planeta.
- (D) Quando Garfield sobe em uma balança, ela mede exatamente seu peso aparente, visto que o ar funciona como um fluido hidrostático.
- (E) Garfield sabe que, se ele for a um planeta cuja gravidade seja menor, o peso será menor, pois nesse planeta a massa aferida será menor.

SEXTA-FEIRA

GEOGRAFIA

EIXO TEMÁTICO

- Social – Cartográfico – Físico-territorial.

HABILIDADES

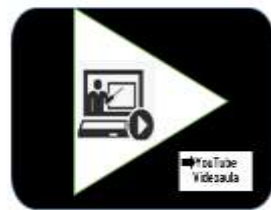
- Entender as diversas concepções de natureza presentes na sociedade e na relação ser humano – natureza;
- Reconhecer a função dos recursos naturais na produção do espaço geográfico;
- Avaliar as relações entre preservação e degradação da vida no planeta nas diferentes escalas.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



- assistir às videoaulas.
Disponível em:
<https://tinyurl.com/yxat24rg>
Disponível em:
<https://tinyurl.com/yxh5b82d>
Disponível em:
<https://tinyurl.com/yx9gf9fo>

Disponível em:
<https://tinyurl.com/yywj26n5>

Pesquisar sobre:



Disponível em:
<https://tinyurl.com/y52j4j9u>.
Disponível em:

<https://tinyurl.com/y48hwqmb>

Disponível em:
<https://tinyurl.com/ycdq9r27>

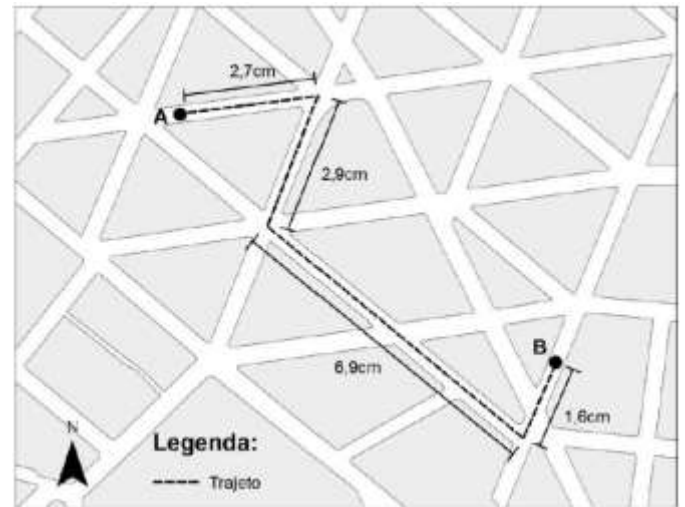
- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

OLÁ!



ATIVIDADE 01

(UFPR/2015) Para ir a um determinado local, um motorista consultou o aparelho de GPS (Sistema de Posicionamento Global), o qual indicou o caminho representado na figura a seguir.



Sabendo que o maior segmento a ser percorrido no trajeto sugerido pelo GPS corresponde à distância de 345m, é correto afirmar que a distância total a ser percorrida é de

- (A) 425m e a escala utilizada é de 1:1000.
- (B) 705m e a escala utilizada é de 1:5000.
- (C) 810m e a escala utilizada é de 1:2500.
- (D) 810m e a escala utilizada é de 1:5000.
- (E) 1410m e a escala utilizada é de 1:10000.

ATIVIDADE 02

Como a Revolução da agricultura impactou na relação homem-natureza?

ATIVIDADE 03

Podemos associar o crescimento demográfico ao aumento de impactos ambientais? Justifique sua resposta.

ATIVIDADE 04

Os ecossistemas têm grande capacidade de regeneração e recuperação ante eventuais impactos esporádicos, descontínuos ou localizados, muitos dos quais decorrentes da própria natureza.

Por que a questão ambiental tornou-se tão discutida nas últimas décadas? Explique.

LÍNGUA ESPANHOLA

EIXO TEMÁTICO

- Economia, Globalização e outras temáticas relacionadas.

HABILIDADE

- Identificar os significados desses elementos empregados no contexto, fatos implícitos, efeitos de ironia e humor para relacionar o uso e a forma desses ícones linguísticos.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.
Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



- assistir ao vídeo.
Disponível em:
https://youtu.be/_1vVzTPWui0

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



Heterogenéricos

Existem dois tipos de Heterogenéricos: substantivos masculinos em espanhol e femininos em português, e os que são femininos em espanhol e masculinos em português.

Observe alguns exemplos:

Masculinos em espanhol e femininos em português

ESPAÑHOL	PORTUGUÊS
Masculino	Feminino
El árbol	A árvore
El color	A cor
El desorden	A desordem
El equipo	A equipe
El origen	A origem
El puente	A ponte
El pétalo	A pétala
El viaje	A viagem
El mensaje	A mensagem
El análisis	A análise

ATENÇÃO:

São masculinas todas as palavras terminadas em AJE: el viaje, el mensaje, el garaje, el voltaje, el homenaje, el tatuaje e outras.

Español (sustantivos masculinos)	Português (sustantivos femininos)
El coraje	A coragem
El carruaje	A carruagem
El chantaje	A chantagem
El estante	A estante
El hospedaje	A hospedagem
El pétalo	A pétala
El porcentaje	A porcentagem
El puente	A ponte
El viaje	A viagem
El tatuaje	A tatuagem
El lenguaje	A linguagem

Também são masculinas as cores, os dias da semana, os meses e os números: el amarillo (o amarelo), el lunes (a segunda-feira), el enero (o janeiro), el ocho (o oito).

Lembre-se que em espanhol quando a palavra começa com A ou HA tônicos, usa-se o artigo EL para manter a eufonia. A palavra continua sendo feminina: el agua – las aguas, el hada – las hadas (fada).

Femininos em espanhol e masculinos em português:

Español (sustantivos femeninos)	Português (sustantivos masculinos)
La vislumbre	O vislumbre
La hamburguesa	O hambúrguer
La lumbre	O lume
La leche	O leite
La crema	O creme
La pesadilla	O pesadelo
La señal	O sinal
La licuadora	O liquidificador
La labor	O labor
La alarma	O alarme
La baraja	O baralho

ATENÇÃO:

São femininas todas as palavras terminadas em UMBRE: la muchedumbre (a multidão), la legumbre (o legume), la cumbre (o cume), la vislumbre (o vislumbre), e outras.

Os nomes das letras também são femininos: la a, la be, la ce, etc.

Disponível em: <https://bitly.com/NkDzH> Acesso em: 08 nov. 2020.

ACTIVIDAD 01

(IFPE/2016) Sobre el uso del idioma en la viñeta:



Disponível em: <https://tinyurl.com/y6fecnlt> Acesso em: 10 nov. 2020.

- (A) El término viaje es un heterosemántico.
- (B) hipotermia es un heterogénico.
- (C) deshidratación es una palabra grave.
- (D) El término viaje tiene un género diferente en la lengua portuguesa.
- (E) Este viaje quedaría estos viajes en español.

ACTIVIDAD 02

Assinale a alternativa que preenche corretamente a frase da coluna apresentada.

¿ Te gustó _____ viaje?

- (A) un.
- (B) el.
- (C) lo.
- (D) la.
- (E) una.

ACTIVIDAD 03

La palabra " paisaje " posee el mismo género que:

- (A) color.
- (B) sangre.
- (C) nariz.
- (D) leche.
- (E) costumbre.

ACTIVIDAD 04

O artigo está corretamente empregado na alternativa.

- (A) la color.
- (B) el pineda.
- (C) la boscaje.
- (D) la laurel.
- (E) la sangre.

LÍNGUA PORTUGUESA

EIXO TEMÁTICO

➤ Estudo do texto literário: relações entre produção literária e processo social, concepções artísticas no Arcadismo.

HABILIDADE

➤ Estabelecer relações entre o texto literário e o momento de sua produção, situando aspectos do contexto histórico, social e político do Arcadismo.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.

Pesquisar sobre:

- a Linguagem do Arcadismo. Disponível em:

<https://tinyurl.com/y3a8rgy7>.

- Arcadismo.

Disponível em:

<https://tinyurl.com/y5v7xlmz>.

- Arcadismo em Portugal.

Disponível em:

<https://tinyurl.com/yxuuu374>.

- Características do Arcadismo.

Disponível em:

<https://tinyurl.com/y6sk49ne>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



ATIVIDADE 01

O Arcadismo no Brasil surgiu em 1768. Que obra marcou o seu início?

- (A) "Missal", de Cruz e Souza.
- (B) "O Mulato", de Aluísio de Azevedo.
- (C) "Fanfarras", de Teófilo Dias.
- (D) "Suspiros Poéticos e Saudades", de Gonçalves de Magalhães.
- (E) "Obras Poéticas", de Cláudio Manuel da Costa.

ATIVIDADE 02

Leia o texto a seguir.

"Nise? Nise? onde estás? Aonde espera
Achar-te uma alma, que por ti suspira,
Se quanto a vista se dilata, e gira,
Tanto mais de encontrar-te desespera!"

Trecho de Nise? Nise? Onde Estás? Aonde Espera.

Era comum os escritores árcades adotarem pseudônimos. Assim, o pseudônimo do precursor do Arcadismo era Glauceste Satúrnio, um pastor apaixonado por Nise. De quem estamos falando?

- (A) Cláudio Manuel da Costa.
- (B) Santa Rita Durão.
- (C) Aluísio de Azevedo.
- (D) Tomás Antônio Gonzaga.
- (E) Bento Teixeira.

ATIVIDADE 03

(MACK/SP) Obra que apresentou os maiores ideais da poesia árcade brasileira, expondo aspectos bucólicos, relacionados, em boa parte, ao *carpe diem*, foi

- (A) Uruguai.
- (B) Caramuru.
- (C) Vila Rica.
- (D) Liras de Marília de Dirceu.
- (E) Mocidade e Morte.

ATIVIDADE 04

(USC) Por sua temática, *O Uruguai*, de Basílio da Gama, pode ser considerado um poema:

- (A) épico.
- (B) lírico.
- (C) satírico.
- (D) de escárnio.
- (E) de profecia.