

**SEMANA 22**  
**ATIVIDADES PARA O PERÍODO DE REGIME**  
**ESPECIAL DE AULAS NÃO PRESENCIAIS DO**  
**ENSINO MÉDIO – SEDUC-GO**

Superintendência de  
Ensino Médio

Secretaria de  
Estado da  
Educação



COLÉGIO: \_\_\_\_\_  
NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/2020.

Superintendência de  
Ensino Médio

Secretaria de  
Estado da  
Educação



**SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO DE GOIÁS**

SUPERINTENDÊNCIA DE ENSINO MÉDIO

GERÊNCIA DE PRODUÇÃO DE MATERIAL PARA O ENSINO MÉDIO

GERÊNCIA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA

**LISTA DE ATIVIDADES**

**3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO**

**SEMANA 22**

➤ **Componentes Curriculares e temas:**

- **Segunda-feira - 05/10/2020.**
  - Língua Portuguesa – Carta Argumentativa
  - Matemática – Números e Operações
  - Geografia – Formação e ocupação do território goiano
- **Terça-feira - 06/10/2020.**
  - Língua Portuguesa – Carta Argumentativa
  - Matemática – Números e Operações
  - Educação Física – Danças Folclóricas Região Sul
- **Quarta-feira - 07/10/2020.**
  - Matemática– **Aula na TBC** – Números e Operações
  - Biologia – **Aula na TBC** – Evolução dos seres vivos
  - Física – **Videoaula** – Magnetismo
- **Quinta-feira - 08/10/2020.**
  - Língua Portuguesa – Carta Argumentativa
  - Língua Inglesa – Estratégias de leitura
  - Química – Isomeria Espacial
- **Sexta-feira - 09/10/2020.**
  - Língua Espanhola – Biografia de escritores de Língua espanhola
  - Física – Magnetismo
  - História – O processo de Redemocratização

# **SEGUNDA-FEIRA**

## LÍNGUA PORTUGUESA

### EIXOS TEMÁTICOS

- Procedimentos de leitura.
- Implicações do suporte, do gênero e/ou do enunciador na compreensão do texto.

### HABILIDADES

- Inferir em um texto quais são os objetivos de seu produtor e quem é seu público-alvo, pela análise dos procedimentos argumentativos utilizados.
- Relacionar, nas cartas de leitor e nas cartas argumentativas, opiniões, temas, assuntos e recursos linguísticos.

#### Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:  
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



- Assistir ao vídeo.

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=e-STLBaaEAw>



- Pesquisar sobre:  
➤ cartas argumentativas;  
➤ estrutura das cartas argumentativas;  
➤ características das cartas argumentativas.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



Olá, galerinha do terceiro! Atentar-se aos textos argumentativos é uma boa pedida para já começar a pensar na sua dissertação. romance.

### TEXTO I

Leia o texto a seguir.

Rio de Janeiro, 24 de agosto de 1954.

Brasileiros,

Mais uma vez, as forças e os interesses contra o povo coordenaram-se e desencadeiam-se sobre mim. Não me acusam, insultam; não me combatem, caluniam; e não me dão o direito de defesa. Precisam sufocar a minha voz e impedir a minha ação, para que eu não continue a defender, como sempre defendi, o povo e principalmente os humildes.

Sigo o destino que me é imposto. Depois de decênios de domínio e espoliação dos grupos econômicos e financeiros internacionais, fiz-me chefe de uma revolução e venci.

Iniciei o trabalho de libertação e instaurei o regime de liberdade social. Tive de renunciar. Voltei ao governo nos braços do povo. [...]

Getúlio Vargas.

Disponível em: <https://tinyurl.com/GMPPEMLPI286>. Acesso em: 23 set. 2020.

### ATIVIDADE 01

O trecho da carta argumentativa estudada que melhor representa o posicionamento do autor sobre seu governo é o seguinte:

- (A) “[...] as forças e os interesses contra o povo coordenaram-se e desencadeiam-se sobre mim.”
- (B) “Não me acusam, insultam; não me combatem, caluniam; e não me dão o direito de defesa.”
- (C) “Precisam sufocar a minha voz e impedir a minha ação, para que eu não continue a defender, como sempre defendi, o povo e principalmente os humildes.”
- (D) “Depois de decênios de domínio e espoliação dos grupos econômicos e financeiros internacionais, fiz-me chefe de uma revolução e venci.”
- (E) “Iniciei o trabalho de libertação e instaurei o regime de liberdade social. Tive de renunciar. Voltei ao governo nos braços do povo.”

## ATIVIDADE 02

No gênero Carta argumentativa, quanto à tipologia textual, temos predominantemente uma sequência

- (A) narrativa.
- (B) descritiva.
- (C) injuntiva.
- (D) expositiva.
- (E) argumentativa.

## ATIVIDADE 03

O remetente, ao utilizar a carta argumentativa, tem como objetivo

- (A) justificar seu posicionamento como governante.
- (B) reclamar sobre a situação do seu governo.
- (C) informar sobre a situação do seu governo.
- (D) conclamar o apoio da nação brasileira.
- (E) repudiar a falta de apoio da nação brasileira.

## ATIVIDADE 04

Na carta, seu autor manifesta um estado de

- (A) conforto mediante a situação vivida.
- (B) desconforto mediante a situação vivida.
- (C) otimismo mediante a situação.
- (D) apreço à população brasileira.
- (E) despreço à população brasileira.

## MATEMÁTICA

### EIXO TEMÁTICO

- Números e operações.

### HABILIDADES

- Efetuar operações com números complexos na forma algébrica.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:  
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

## ATIVIDADE 01

Efetue as seguintes multiplicações:

a)  $(5 + 8i) \cdot (1 + 2i)$ .

b)  $(1 + 2i) \cdot (2 - 3i)$ .

## ATIVIDADE 02

O produto  $(5 + 7i) \cdot (3 - 2i)$  vale

- (A)  $1 + 11i$ .
- (B)  $1 + 31i$ .
- (C)  $29 + 11i$ .
- (D)  $29 - 11i$ .
- (E)  $29 + 31i$ .

### ATIVIDADE 03

Determine  $x$ , de modo que  $z = (x + 2i) \cdot (1 + i)$  seja imaginário puro.

### ATIVIDADE 04

Encontre os números reais  $x$  e  $y$  de modo que  $(3x + 4yi) + (5 + 6i) = 11 + 18i$ .

## GEOGRAFIA

### EIXOS TEMÁTICOS

- Social – Cartográfico – Físico territorial.

### HABILIDADES

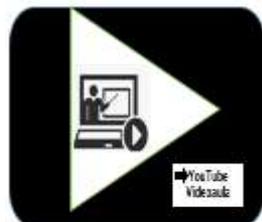
- Conhecer o processo histórico de uso/ocupação e formação do território goiano.

### Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:  
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



Disponível em:  
<https://www.youtube.com/watch?v=0Z7uBk7d748>.



- Pesquisar sobre História de Goiás.

Disponível em:  
<https://www.goias.gov.br/index.php/conheca-goias/historia>.  
Disponível em:  
<https://www.infoescola.com/historia/historia-de-goias/>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

OLÁ!



## ATIVIDADE 01

(CESPE-CEBRASPE/2016) - Leia o texto a seguir.

Durante a Idade Moderna, prevaleceram na Europa as práticas econômicas mercantilistas, voltadas para o fortalecimento dos Estados nacionais e o enriquecimento de seus empreendedores. Em larga medida, o entesouramento de metais preciosos era o objetivo mais evidente, o que explica o grande interesse na descoberta e na exploração desses metais nas colônias do Novo Mundo. Nesse contexto se processou a ocupação das áreas interioranas da América portuguesa, que, no caso específico de Goiás, deu-se, sobretudo, a partir do século XVII.

A respeito do desbravamento do território goiano e de aspectos relacionados a esse desbravamento, assinale a opção correta.

- (A) A Guerra dos Emboabas, ocorrida nas Minas Gerais, interrompeu a marcha dos desbravadores paulistas em direção ao Centro-Oeste, retardando em muito a ocupação e a exploração econômica das terras goianas.
- (B) O declínio da extração aurífera em Goiás ocorreu na primeira metade do século passado, quando a multiplicação de indústrias alterou radicalmente o panorama econômico de toda a região central do país.
- (C) Fundada por Bartolomeu Bueno da Silva, o primeiro Anhangüera, a sede inicial da capitania goiana recebeu desse bandeirante o nome de Goiás, homenagem aos habitantes de extensa região que margeava o rio Tietê.
- (D) O desbravamento de Goiás deveu-se à ação dos bandeirantes que, a partir de São Paulo, embrenharam-se pelos denominados sertões em busca de, além de ouro e pedras preciosas, índios para serem escravizados.
- (E) A ação dos desbravadores foi severamente punida pela metrópole portuguesa, receosa de que as riquezas eventualmente encontradas no interior da colônia fossem contrabandeadas e escapassem ao fisco lusitano.

## ATIVIDADE 02

(Instituto Quadrix/2019) - Leia o texto a seguir.

Contando com uma longa história de forte presença do coronelismo como modelo de mando político, econômico e social, a história política de Goiás, desde o golpe militar de 1964, mostra que apenas dois governadores exerceram mais de um mandato, de forma ininterrupta ou não. São eles

- (A) Leonino Caiado e Íris Rezende.
- (B) Otávio Lage e Maguito Vilela.
- (C) Íris Rezende e Marconi Perillo.
- (D) Ary Valadão e Íris Rezende.
- (E) Irapuan Costa Júnior e Marconi Perillo.

## ATIVIDADE 03

(IBFC/2019) - Leia o texto a seguir.

Durante a Guerra do Paraguai, a retomada momentânea de Corumbá foi efetuada em 13 de junho de 1867. Contudo, os aliados decidiram retirar as tropas e retornar para Cuiabá. Este retorno gerou graves consequências, provocando grande mortalidade em Cuiabá (GARCIA, 2001).

Sobre o que causou a mortalidade de parte da população de Cuiabá no referido momento, assinale a alternativa correta.

- (A) Um ataque de bombas de gás lacrimogêneo em Cuiabá, realizado pelos paraguaios.
- (B) Uma epidemia de varíola, levada pelas tropas que retornaram a Cuiabá.
- (C) O alteamento generalizado de fogo em Cuiabá, pelas tropas paraguaias.
- (D) Um ataque armado realizado pelo Paraguai, levando à derrota dos aliados em Cuiabá.
- (E) Uma endemia de malária, doença comum nas regiões Norte e Centro-Oeste.

#### ATIVIDADE 04

(UEG/2018) - O termo “bastardo”, no século XVIII, além de filho natural ilegítimo, também designava indivíduo

- (A) reincidente condenado por delito leve.
- (B) filho alforriado de escravo dado para adoção.
- (C) herege, envolvido em ritualística afro-americana.
- (D) pagão, reconhecidamente não batizado na igreja.
- (E) mestiço de caucasiano com indígena ou negroide.

**TERÇA-FEIRA**

## LÍNGUA PORTUGUESA

### EIXOS TEMÁTICOS

- Procedimentos de leitura.
- Implicações do suporte, do gênero e/ou do enunciador na compreensão do texto.

### HABILIDADES

- Inferir em um texto quais são os objetivos de seu produtor e quem é seu público-alvo, pela análise dos procedimentos argumentativos utilizados.
- Relacionar, nas cartas de leitor e nas cartas argumentativas, opiniões, temas, assuntos e recursos linguísticos.

#### Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:  
<https://portal.educacao.go.gov.br/>



- Assistir ao vídeo.

Disponível em:  
<https://www.youtube.com/watch?v=e-STLBaaEAW>.



- Pesquisar sobre:  
➤ carta argumentativa;  
➤ estrutura das cartas argumentativas;  
➤ características das cartas argumentativas.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



Olá, galerinha!  
Vamos de textos argumentativos. A nossa capacidade de superação consiste na luta diária. Acreditar sempre!

### TEXTO I

Leia o texto a seguir.

Rio de Janeiro, 24 de agosto de 1954.

Brasileiros,

A campanha subterrânea dos grupos internacionais aliou-se à dos grupos nacionais revoltados contra o regime de garantia do trabalho. A lei de lucros extraordinários foi detida no Congresso. Contra a Justiça da revisão do salário mínimo desencadearam-se os ódios.

Quis criar a liberdade nacional na potencialização das nossas riquezas através da Petrobras, mal começa esta a funcionar, a onda de agitação avoluma-se. [...]

Assumi o governo dentro da espiral inflacionária que destruíra os valores do trabalho. Os lucros das empresas estrangeiras alcançavam até 500% ao ano. Nas declarações de valores do que importávamos existiam fraudes constatadas de mais de 100 milhões de dólares por ano. Veio a crise do café, valorizou-se nosso principal produto. Tentamos defender seu preço e a resposta foi uma violenta pressão sobre a nossa economia, a ponto de sermos obrigados a ceder. [...]

Getúlio Vargas.

Disponível em: <https://tinyurl.com/GMPPEMLPI286>. Acesso em: 23 set. 2020.

### ATIVIDADE 01

O argumento apresentado pelo autor da carta argumentativa expressa que no seu governo há

- (A) apoio de grupos nacionais e internacionais.
- (B) conspiração de grupos nacionais e internacionais.
- (C) repúdio de grupos nacionais e internacionais.
- (D) respaldo de grupos nacionais e internacionais.
- (E) integração de grupos nacionais e internacionais.

## ATIVIDADE 02

No teor do discurso apresentado na carta argumentativa, Getúlio Vargas evidencia seu

- (A) otimismo diante da situação.
- (B) pessimismo diante da situação.
- (C) esperança diante da situação.
- (D) resiliência diante da situação.
- (E) repúdio diante da situação.

## ATIVIDADE 03

No início da carta, o termo “Brasileiros” é uma evocação.

Nesse contexto tem a função de

- (A) vocativo.
- (B) aposto.
- (C) sujeito.
- (D) adjunto adnominal.
- (E) adjunto adverbial.

## ATIVIDADE 04

“Nas declarações de valores do que importávamos existiam fraudes constatadas de mais de 100 milhões de dólares por ano.”

No trecho, há uma

- (A) opinião.
- (B) informação.
- (C) denúncia.
- (D) oposição.
- (E) argumentação.

## MATEMÁTICA

### EIXO TEMÁTICO

- Números e operações.

### HABILIDADES

- Efetuar operações com números complexos na forma algébrica.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:  
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

### ATIVIDADE 01

Sejam os complexos  $z_1 = (2x + 1) + yi$  e  $z_2 = -y + 2i$ . Determine x e y de modo que  $z_1 + z_2 = 0$ .

## ATIVIDADE 02

(UFU-MG) - Sejam os complexos  $z_1 = 2x - 3i$  e  $z_2 = 2 + yi$ , onde  $x$  e  $y$  são números reais. Se  $z_1 = z_2$ , então o produto  $x \cdot y$  é

- (A) 6
- (B) 4
- (C) 3
- (D) -3
- (E) -6

## ATIVIDADE 03

(UFSC) - Determine o valor de  $m$  para que o produto  $(12 - 2i) [18 + (m - 2)i]$  seja um número real.

## ATIVIDADE 04

(UFF/2009-adaptada) - No período da “Revolução Científica”, a humanidade assiste a uma das maiores invenções da Matemática que irá revolucionar o conceito de número: o número complexo. Rafael Bombelli (1526 – 1572), matemático italiano, foi o primeiro a escrever as regras de adição e multiplicação para os números complexos.

Dentre as alternativas a seguir, assinale aquela que indica uma afirmação correta.

- (A)  $(1 + i)^2 = 2i$ .
- (B)  $(1 - i)^2 = 2i$ .
- (C)  $(1 + i)(1 - i) = -2$ .
- (D)  $(-i)$  a parte real é 1.
- (E)  $(-i - i)$  a parte imaginária é  $-1$ .

## EDUCAÇÃO FÍSICA

### EIXO TEMÁTICO

- Dança, manifestação artística e culturais.

### HABILIDADE

- Despertar o interesse por uma abordagem histórica das múltiplas variações da cultura corporal, como objeto de pesquisa e área de interesse social vinculada ao mundo do trabalho, de modo a inseri-la nesse universo como elemento humanizador das relações de trabalho.

### Para essa aula é importante:



- assistir às videoaulas.

Disponível em:  
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



Disponível em:  
<https://youtu.be/ALE5VtcbiDE>.  
Disponível em:  
<https://youtu.be/ff0xZ3jm0Wc>.



- Pesquisar sobre danças folclóricas na Região Sul.

Disponível em:  
<https://escolaeducacao.com.br/dancas-da-regiao-sul/>.  
Disponível em:  
<https://rotasdeviagem.com.br/dancas-tipicas-da-regiao-sul-do-brasil/>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



### ATIVIDADE 01

É caracterizada pelo mastro de aproximadamente três metros disposto no centro de uma roda. A ele, são amarradas fitas coloridas que os dançarinos, em par, seguram para, depois, girarem em torno do mastro no intuito de formar desenhos trançados com elas.

- (A) Chula.
- (B) Pau de Fita.
- (C) Catira.
- (D) Baião de Dois.
- (E) Quadrilha.

### ATIVIDADE 02

Coloca seus participantes performatizando em torno de um bastão de madeira. A coreografia consiste em executar saltos e sapateados em uma espécie de desafio. A dança tipicamente gaúcha traz dois ou três homens posicionados nas extremidades do bastão e intercalando, individualmente, passos cada vez mais complexos. Ganha o que protagonizar a coreografia melhor elaborada sem, no entanto, encostar no bastão.

- (A) Pau de fita.
- (B) Vaneirão.
- (C) Chula.
- (D) Rosqueado Gaúcho.
- (E) Fandango.

### ATIVIDADE 03

Dança de origem portuguesa com influências indígenas que, hoje, está presente nos três estados da região Sul. Nela, os dançarinos formam uma roda para, em seguida, dançar um tipo de valsa. Depois, começam a bater palmas e sapatear.

- (A) Pau de fita.
- (B) Chula.
- (C) Milonga.
- (D) Trago.
- (E) Fandango.

### ATIVIDADE 04

Caracterizada pelo romantismo. Similar ao tango, ainda que mais lenta, bailada ao som de viola, entre outros instrumentos.

- (A) Chula.
- (B) Fandango.
- (C) Milonga.
- (D) Vaneirão.
- (E) Mazurca.

**QUARTA-FEIRA**

## MATEMÁTICA

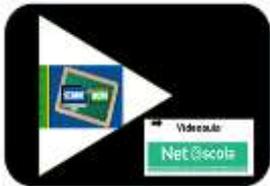
### EIXO TEMÁTICO

- Números e operações.

### HABILIDADES

- Efetuar operações com números complexos na forma algébrica.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:  
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

### ATIVIDADE 01

Calcule:

a)  $i^{333}$

b)  $i^{456}$

### ATIVIDADE 02

Efetue:

a)  $(2 - 3i)^2$

b)  $(-3 + i)^3$

### ATIVIDADE 03

Considerando o número complexo  $A = i^7 + i^{92} + i^{125} + i^{439} + i^{654}$ , calcule  $A^3$ .

### ATIVIDADE 04

Calcule  $\sqrt[3]{-i}$ :

## BIOLOGIA

### EIXOS TEMÁTICOS

- Evolução e ecologia dos seres vivos.

### HABILIDADES

- Reconhecer a evolução biológica como processo de modificação e adaptação das espécies ao longo do tempo.

**Para essa aula é importante:**



- assistir à videoaula.

Disponível em:  
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.

**- Com o auxílio das pesquisas, procure responder às atividades propostas.**

Dica: busque pelas palavras-chave nas ferramentas de pesquisa da internet, em caso de dúvidas.



### ATIVIDADE 01

(UNIFESP/2004) - Leia os trechos seguintes, extraídos de um texto sobre a cor de pele humana.

“A pele de povos que habitaram certas áreas durante milênios adaptou-se para permitir a produção de vitamina D.”

“À medida que os seres humanos começaram a se movimentar pelo Velho Mundo há cerca de 100 mil anos, sua pele foi se adaptando às condições ambientais das diferentes regiões. A cor da pele das populações nativas da África foi a que teve mais tempo para se adaptar porque os primeiros seres humanos surgiram ali.”

*Scientific American Brasil*, v. 6, nov. 2002.

Nesses dois trechos, encontram-se subjacentes ideias:

- (A) da Teoria Sintética da Evolução.
- (B) darwinistas.
- (C) neodarwinistas.
- (D) lamarckistas.
- (E) sobre especiação.

### ATIVIDADE 02

Considerando diferentes hipóteses evolucionistas, analise as afirmações e as respectivas justificativas.

- A – O Urso Polar é BRANCO porque vive na NEVE!
- B – O Urso Polar vive na NEVE porque é BRANCO!

As afirmações A e B podem ser atribuídas, respectivamente, a

- (A) Lamarck e Darwin.
- (B) Pasteur e Lamarck.
- (C) Pasteur e Darwin.
- (D) Darwin e Wallace.
- (E) Wallace e Darwin.

### ATIVIDADE 03

A seleção natural configura-se como o principal conceito dentro da teoria da evolução proposta por Darwin.

Observe as alternativas e marque aquela que indica corretamente a ideia de seleção natural.

- (A) Os organismos mais fortes sobrevivem e transmitem essa característica para os seus descendentes.
- (B) Os organismos mais fortes conseguem reproduzir-se e impedir a reprodução dos mais fracos.
- (C) Os organismos mais aptos são selecionados pelo meio e todos os organismos mais fracos são extintos.
- (D) Os organismos mais aptos a sobreviver no ambiente apresentam maior chance de reprodução e transmissão da característica vantajosa para os seus descendentes.
- (E) Apenas os organismos mais fortes reproduzem-se e produzem descendentes férteis.

### ATIVIDADE 04

Podemos esperar que, evoluindo de ancestrais que disputavam os mesmos recursos, as espécies tenham desenvolvido características que asseguram menor ou nenhuma competição com membros de outras espécies. Espécies em coexistência, com um potencial aparente para competir, exibirão diferenças em comportamento, fisiologia ou morfologia.

TOWNSEND, C. R.; BEGON, M.; HARPER, J. L. **Fundamentos em ecologia**. Porto Alegre: Artmed, 2006 (adaptado).

Qual fenômeno evolutivo explica a manutenção das diferenças ecológicas e biológicas citadas?

- (A) Mutações.
- (B) Fluxo gênico.
- (C) Seleção natural.
- (D) Deriva genética.
- (E) Equilíbrio de Hardy-Weinberg.

## FÍSICA

### EIXOS TEMÁTICOS

- Eletricidade e magnetismo.

### HABILIDADES

- Compreender o campo magnético de ímãs e da Terra.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:  
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



- Assistir às videoaulas sobre Magnetismo.

Disponível em:  
<https://youtu.be/AFACIE-UH6A>.

“A física é a poesia da natureza. A matemática, o idioma.”

(Antônio Gomes Lacerda)

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

Estamos iniciando mais um bimestre...  
Desejo a vocês ótimos estudos, o que precisar é só nos procurar nas redes sociais!  
@italovector.com.br  
Aéééehhhh



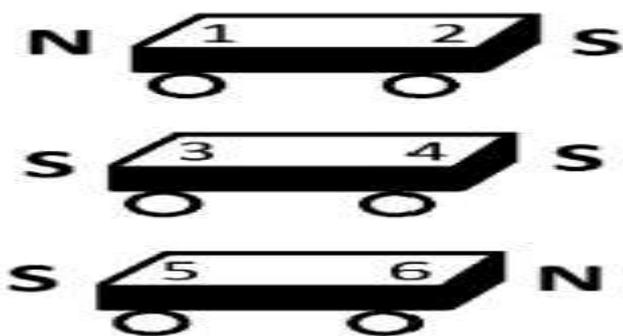
## ATIVIDADE 01

(UFU-MG/2015-adaptada) - Leia o texto a seguir.

Três carrinhos idênticos são colocados em um trilho, porém, não se encostam, porque, na extremidade de cada um deles, conforme mostra o esquema, é acoplado um ímã, de tal forma que um de seus polos fica exposto para fora do carrinho (polaridade externa).



Considerando que as polaridades externas dos ímãs (N – norte e S – sul) nos carrinhos são representadas por números, conforme o esquema a seguir, assinale a alternativa que representa a ordem correta em que os carrinhos foram organizados no trilho, de tal forma que nenhum deles encoste no outro.



- (A) 1 – 2 – 4 – 3 – 6 – 5.
- (B) 6 – 5 – 4 – 3 – 1 – 2.
- (C) 3 – 4 – 6 – 5 – 2 – 1.
- (D) 2 – 1 – 6 – 5 – 3 – 4.
- (E) 3 – 2 – 5 – 6 – 1 – 4.

## ATIVIDADE 02

(IFSC/2015) - Leia o texto a seguir.

De acordo com Young e Freedman (2009), “Os fenômenos magnéticos foram observados, inicialmente há pelo menos cerca de 2500 anos, em fragmentos de minério de ferro imantados nas proximidades da antiga cidade de Magnésia (agora chamada de Manisa, no leste da Turquia). Esses fragmentos hoje são conhecidos como ímãs permanentes”.

Sobre o assunto magnetismo, leia e analise as afirmações que seguem.

- I - Um ímã em forma de barra possui dois polos magnéticos, o polo sul e polo norte.
- II - Quando se aproximam os polos nortes de dois ímãs distintos, ocorre uma atração entre os ímãs.
- III - Quando se aproximam os polos norte e o sul de dois ímãs distintos, ocorre uma atração entre os ímãs.
- IV - Quando um ímã permanente possui forma de barra, podendo girar livremente, uma de suas extremidades aponta para o norte magnético.

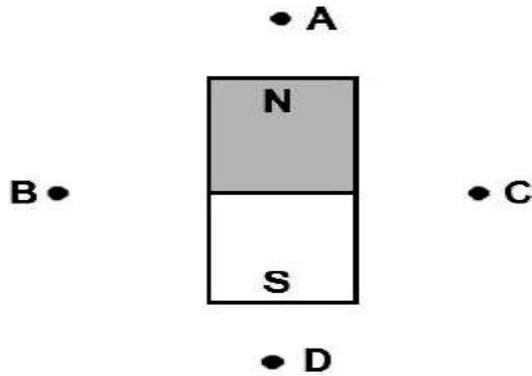
Assinale a alternativa correta.

- (A) Apenas as afirmações II, III e IV são verdadeiras.
- (B) Apenas as afirmações I, III e IV são verdadeiras.
- (C) Apenas as afirmações I, II e IV são verdadeiras.
- (D) Apenas as afirmações I, II e III são verdadeiras.
- (E) Todas as afirmações são verdadeiras.

### ATIVIDADE 03

(UFV-MG/2015 - adaptada) - Leia o texto a seguir.

Uma pequena bússola é colocada, sucessivamente, em pontos A, B, C e D próximos de um ímã permanente. As posições assinaladas na figura em que a extremidade norte magnética da agulha da bússola apontará para o alto da página são apenas:



- (A) A, B e D.
- (B) B e C.
- (C) A e D.
- (D) B, C e D.
- (E) A, B e C.

### ATIVIDADE 04

(Fac. Cultura Inglesa-SP/2014) Leia o texto a seguir.

Uma cooperativa de coleta e separação de materiais recicláveis forneceu uma tonelada do produto da moagem de garrafas PET a um cliente. Este, ao verificar um alto grau de contaminação com resíduos de ferro, devolveu o produto. Utilizando um método adequado de separação de misturas, os profissionais da cooperativa resolveram o problema.

O método de separação de misturas usado nesse caso foi a

- (A) centrifugação.
- (B) decantação.
- (C) destilação fracionada.
- (D) filtração a vácuo.
- (E) separação magnética.

**QUINTA-FEIRA**

## LÍNGUA PORTUGUESA

### EIXOS TEMÁTICOS

➤ Estudo do texto argumentativo, seus gêneros e recursos linguísticos, argumentação: tipo, gêneros e usos em língua portuguesa.

### HABILIDADES

- Reconhecer no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público, tais como a intimidação, sedução, comoção, chantagem, entre outras.
- Produzir carta argumentativa, observando os elementos constitutivos dos gêneros em estudo (forma, estilo, conteúdo e função social).

#### Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:  
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



- assistir ao vídeo.

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=4a4V1XT6sss>.



- Pesquisa sobre:
- cartas argumentativas;
  - estrutura da carta argumentativa;
  - características das cartas argumentativas
  - tipologia argumentativa – tema/tese/argumentos.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



Olá, galerinha! O setembro amarelo, convida-nos a refletir sobre a vida. O principal argumento é que a "vida é bela".

### TEXTO I

Leia texto a seguir.

Rio de Janeiro, 24 de agosto de 1954.

Brasileiros,

Tenho lutado mês a mês, dia a dia, hora a hora, resistindo a uma pressão constante, incessante, tudo suportando em silêncio, tudo esquecendo e renunciando a mim mesmo, para defender o povo que agora se queda desamparado. Nada mais vos posso dar a não ser o meu sangue. [...]

Escolho este meio de estar sempre convosco. Quando vos humilharem, sentireis minha alma sofrendo ao vosso lado. Quando a fome bater à vossa porta, sentireis em vosso peito a energia para a luta por vós e vossos filhos.

[...]

Lutei contra a espoliação do Brasil. Lutei contra a espoliação do povo. Tenho lutado de peito aberto. O ódio, as infâmias, a calúnia não abateram meu ânimo.

[...]

Getúlio Vargas

Disponível em: <https://tinyurl.com/GMPPEMLPI286>. Acesso em: 25 set. 2020.

### ATIVIDADE 01

“Quando vos humilharem, sentireis minha alma sofrendo ao vosso lado. Quando a fome bater à vossa porta, sentireis em vosso peito a energia para a luta por vós e vossos filhos.”

No trecho, o argumento apresenta por parte do autor

- (A) apoio ao povo brasileiro.
- (B) apoio às potências internacionais.
- (C) apoio à elite brasileira.
- (D) desinteresse ao sofrimento do povo.
- (E) interesse ao monopólio das empresas nacionais.

## ATIVIDADE 02

Como características estruturais de uma carta argumentativa o cabeçalho apresenta

- (A) local, data e vocativo.
- (B) local, data e introdução.
- (C) local, data e conclusão.
- (D) local, data e despedida.
- (E) local, data e assinatura.

## ATIVIDADE 03

“Lutei contra a espoliação do Brasil [...]. Tenho lutado de peito aberto. O ódio, as infâmias, a calúnia não abateram meu ânimo.”

No trecho, com o argumento apresentado é possível entender que o autor da carta vivia um momento

- (A) reflexivo.
- (B) conflituoso.
- (C) tedioso.
- (D) esperançoso.
- (E) valioso.

## ATIVIDADE 04

### PRODUÇÃO DE TEXTO

O mês de setembro é um mês voltado à valorização da vida, “setembro amarelo” marca uma campanha nacional sobre a prevenção do suicídio.

#### TEXTO I

*“O setembro amarelo, convida-nos a refletir sobre a vida. Para o desânimo, um bom conselho. Para a tristeza, uma boa conversa. Para os problemas, superação. Para todos os dias, ânimo. O principal argumento, e o principal motivo para viver, acreditar sempre, pois “a vida é bela”.*” (Ivair Alves)

#### TEXTO II



Disponível em: <https://tinyurl.com/GPMPEMLPI287>. Acesso em: 25 set. 2020.

Ao levar em consideração a reflexão abordada nos textos apresentados, redija uma **carta argumentativa direcionada aos jovens de sua Escola**, reforçando a importância da campanha e da valorização da vida.

1. Liste cinco situações que dão sentido à vida e a partir delas apresente uma argumentação incentivando todos a observarem o valor da vida e lutar para que ela seja muito bem cuidada, considerando, ainda, que todos possam sempre ter forças para buscarem ajuda quando os problemas surgirem.

2. Observe a estrutura de sua carta, ao escrever não esqueça:

- a) local e data;
- b) vocativo (Caros jovens da Escola...);
- c) introdução, desenvolvimento e conclusão;
- d) despedidas;
- e) assinatura.

## LÍNGUA INGLESA

### EIXOS TEMÁTICOS

- Compreensão e produção de diferentes gêneros discursivos em Língua Estrangeira/Inglês.

### HABILIDADES

- Ler textos poéticos através de diferentes estratégias de leitura, tais como: scanning, skimming, palavras cognatas etc.
- Compreender o sentido das palavras, expressões, estruturas gramaticais presentes e informações implícitas em textos poéticos, campanhas publicitárias e manuais de instrução.

#### Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:  
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

### ACTIVITY 01

(ENEM/2018) – Leia os textos a seguir.

#### TEXTO I

A Free World-class Education for Anyone Anywhere

The Khan Academy is an organization on a mission. We're a not-for-profit with the goal of changing education for the better by providing a free world-class education to anyone anywhere. All of the site's resources are available to anyone. The Khan Academy's materials and resources are available to you completely free of charge.

Disponível em: [www.khanacademy.org](http://www.khanacademy.org). Acesso em: 24 fev. 2012 - (adaptado).

#### TEXTO II

I didn't have a problem with Khan Academy site until very recently. For me, the problem is the way Khan Academy is being promoted. The way the media sees it as "revolutionizing education". The way people with power and Money view education as simply "sit-and-get", i.e., teaching is telling and learning is listening, then Khan Academy is way more eficiente than classroom lecturing. Khan Academy does it better. But TRUE progressive educators, TRUE education visionaries and revolutionaries don't want to do these things better. We want to DO BETTER THINGS.

Disponível em: <http://fnoschese.wordpress.com>. Acesso em: 2 mar. 2012.

Com o impacto das tecnologias e a ampliação das redes sociais, consumidores encontram na internet possibilidades de opinar sobre serviços oferecidos.

Nesse sentido, o segundo texto, que é um comentário sobre o site divulgado no primeiro, apresenta a intenção do autor de

- (A) elogiar o trabalho proposto para a educação nessa.
- (B) era tecnológica. B reforçar como a mídia pode contribuir para revolucionar a educação.
- (C) chamar a atenção das pessoas influentes para o significado da educação.
- (D) destacar que o site tem melhores resultados do que a educação tradicional.
- (E) criticar a concepção de educação em que se baseia a organização.

## ACTIVITY 02

(Enem/2018) – Leia o texto a seguir.

### 1984 (excerpt)

'Is it your opinion, Winston, that the past has real existence?' [...] O'Brien smiled faintly. 'I will put it more precisely. Does the past exist concretely, in space? Is there somewhere or other a place, a world of solid objects, where the past is still happening?' 'No.'

'Then where does the past exist, if at all?'

'In records. It is written down.'

'In records. And — —?'

'In the mind. In human memories.'

'In memory. Very well, then. We, the Party, control all records, and we control all memories. Then we control the past, do we not?'

ORWELL, G, Nineteen Eighty-Four. New York: Signet Classics, 1977

O romance 1984 descreve os perigos de um Estado totalitário. A ideia evidenciada nessa passagem é que o controle do Estado se dá por meio do(a)

- (A) boicote a ideais libertários.
- (B) veto ao culto das tradições.
- (C) poder sobre memórias e registros.
- (D) censura a produções orais e escritas.
- (E) manipulação de pensamentos individuais.

## ACTIVITY 03

I fully agree with the article "Revolutionize the classroom". We need to value the human being, whether he is a student or a teacher. I believe in the importance of learning to respect our limits and overcome them, when possible, which will be easier if we can develop the capacity for relationship in the classroom. As an architect, I agree with the attitude of valuing the individual, in any situation: if we seek a relationship of respect and collaboration, we will surely be creating the solid basis for a better life.

Tania Bertoluci de Souza Porto Alegre, RS Disponível em: <http://www.kanitz.com.br/veja/cartas.htm> Acesso em: 2 maio 2009 – adaptações.

In a literate society like ours, different texts are constructed to deal with everyday communication needs. So, to use any textual genre, we need to know its elements. The reader letter is a textual genre that

- (A) presents its structure in paragraphs, organized by the order of order (command) typology and style of language with a high degree of formality.
- (B) falls under a category whose objective is to describe the subjects and themes that circulated in the country's newspapers and magazines weekly.
- (C) it is organized by a very flexible element structure in which the announcer forwards the expansion of the treated themes to the media.
- (D) is constituted by a style characterized by the use of the non-standard variety of the language and theme constructed by political facts.
- (E) it is organized around a theme, a style and in the form of a paragraph, representing, together, the ideas and opinions of speakers who interact directly with the media.

## ACTIVITY 04

Considering that the genres have certain characteristics, identify the genres presented below:

I. Journalistic text whose function is to display information. This text can be descriptive and narrative at the same time, presenting, therefore, time, space and the “characters” involved.

II. It is a journalistic text that informs and, at the same time, creates an opinion in the readers, which configures a very important social function.

III. It is a journalistic text that has the function of presenting and defending the point of view of the journal in question.

IV. It is a text whose main characteristic is to convey the opinion of prominent people on some matter of public interest.

Which statements correspond, respectively, to what textual genres?

- (A) Reader letter, argumentative letter, editorial and news.
- (B) Reporting, news, editorial and interview.
- (C) News, report, opinion article and reader letter.
- (D) News, reportage, editorial and interview.
- (E) Report, news, editorial and letter from the reader.

## QUÍMICA

### EIXOS TEMÁTICOS

➤ Produção e Propriedade de Materiais Orgânicos de uso cotidiano.

### HABILIDADES

- Identificar casos de isomeria plana.
- Identificar casos de isomeria espacial.

**Para essa aula é importante:**



- assistir à videoaula.

Disponível em:  
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



- Pesquisar sobre Química orgânica – Isomeria plana.

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=lhnmS7KTTjI>.

- Com o auxílio de pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

“Nossa maior fraqueza é desistir. O caminho mais certo para o sucesso é sempre tentar apenas uma vez mais.”

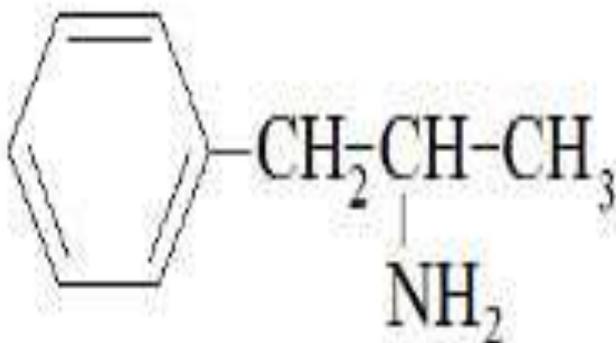
**Thomas A. Edison**



### ATIVIDADE 01

(UEPI) - A anfetamina é uma substância com poderosa ação estimulante sobre o sistema nervoso central. É usada no tratamento de pacientes que sofrem de depressão e também em regimes de emagrecimento. Todavia, algumas pessoas utilizam a anfetamina, sem orientação médica, com o objetivo de obter a sensação de euforia por ela provocada.

A fórmula estrutural da anfetamina, representada a seguir, exemplifica um caso de isomeria:



- (A) geométrica.
- (B) de função.
- (C) de cadeia.
- (D) de compensação.
- (E) óptica.

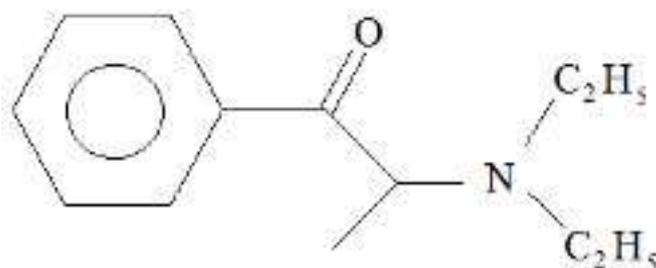
### ATIVIDADE 02

(PUC-MG) O composto que se apresenta como molécula quiral é

- (A) CH<sub>3</sub>COCOOH.
- (B) CH<sub>3</sub>OCH<sub>2</sub>COOH.
- (C) HOCH<sub>2</sub>COOH.
- (D) CH<sub>3</sub>CHOHCOOH.
- (E) CHOCOOH.

### ATIVIDADE 03

A dietilpropiona mostrada, a seguir, é uma das substâncias presentes em drogas psicoestimulantes.



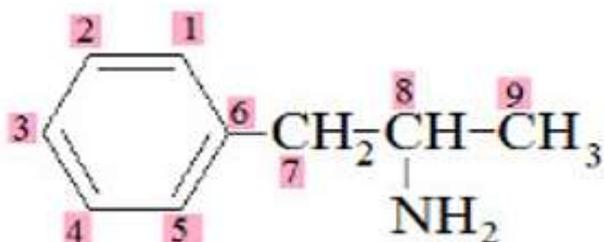
dietilpropiona

Assinale a alternativa em que está circulado o átomo de carbono quiral da dietilpropiona:

- (A)
- (B)
- (C)
- (D)
- (E)

#### ATIVIDADE 04

(Unifor-CE) - A molécula de anfetamina apresenta isomeria óptica, possuindo, portanto, um carbono com quatro diferentes substituintes.



Fórmula estrutural da anfetamina

Na anfetamina, esse átomo de carbono está representado pelo:

- (A) C1.
- (B) C6.
- (C) C7.
- (D) C8.
- (E) C9.

**SEXTA-FEIRA**

## LÍNGUA ESPANHOLA

### EIXOS TEMÁTICOS:

- Literatura na língua espanhola.

### HABILIDADES:

- Conhecer a biografia de escritores(as) clássicos e contemporâneos em um repertório a ser selecionado pelo(a) estudante.

### Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:

<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



- assistir ao vídeo:  
Disponível em:  
<https://youtu.be/orCbQn2WSSo>  
- assistir filmes, desenhos,  
documentários:  
Disponível em:  
<https://youtu.be/tsv-LQm9xmk>

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



Leia o texto a seguir.

### Biografía de Victoria Eugenia Santa Cruz

Victoria Eugenia Santa Cruz Gamarra (\*La Victoria, Provincia de Lima, 27 de octubre de 1922). Compositora, coreógrafa y diseñadora, exponente del arte afroperuano. Hija de Nicomedes Santa Cruz Aparicio y Victoria Gamarra. Se inició en el mundo de las tablas con el grupo Cumanana (1958), junto a su hermano menor Nicomedes Santa Cruz, famoso decimista y poeta. Becada por el gobierno francés, viajó a París para estudiar en la Universidad del Teatro de las Naciones (1961) y en la Escuela Superior de Estudios Coreográficos. En esta última universidad destacó como creadora y diseñadora del vestuario de la obra El retablo de don Cristóbal, de Federico García Lorca, y en La rosa de papel, de Ramón del Valle Inclán.

De vuelta en el Perú, fundó su compañía, Teatro y Danzas Negras del Perú, con la que realizó presentaciones en los mejores teatros peruanos, así como en la televisión. Este grupo representó al Perú en las festividades con ocasión de los Juegos Olímpicos de México 1968, en las cuales recibió medalla y diploma por su impecable labor. Posteriormente, en 1969, realizó giras en diversas ciudades de Estados Unidos y de regreso al Perú en mayo del mismo año fue nombrada directora del Centro de Arte Folclórico, hoy Escuela de Folclor. En el primer Festival y Seminario Latinoamericano de Televisión organizado por la Universidad Católica de Chile en 1970, ganó el premio como la mejor folclorista, y al año siguiente fue invitada por el gobierno de Colombia para participar en el Festival de Cali. Fue nombrada directora del Conjunto Nacional de Folclore del Instituto Nacional de Cultura, entre 1973 y 1982, y en esta condición realizó una exitosa gira por Estados Unidos, Canadá, El Salvador, Guatemala, Francia, Bélgica, Suiza y el Principado de Mónaco.

Una vez finalizado su cargo, se desempeñó como profesora invitada (1982), asistente (1983-1989) y vitalicia (1989-1999) en la Universidad Carnegie Mellon. Ha dirigido talleres en diferentes países como Rusia, Israel, Canadá, Dinamarca, España, Italia y Argentina.

Se murió en 30 de agosto de 2014.

## ACTIVIDAD 01

¿Dónde fue a estudiar Victoria Eugenia Santa Cruz?

## ACTIVIDAD 02

¿Por cuáles países pasó con su trabajo?

## ACTIVIDAD 03

¿Cuántos años tenía cuando falleció?

## ACTIVIDAD 04

¿A qué grupo de personas representa Victoria Eugenia Santa Cruz?

## FÍSICA

### EIXOS TEMÁTICOS

- Eletricidade e magnetismo.

### HABILIDADES

- Compreender o campo magnético de ímãs e da Terra.

### Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:  
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



- assistir às videoaulas sobre Magnetismo.

Disponível em:  
<https://youtu.be/AFACIE-UH6A>.

“A física é a poesia da natureza. A matemática, o idioma.”

(Antônio Gomes Lacerda)

- **Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.**

Estamos iniciando mais um bimestre...  
Desejo a vocês ótimos estudos, o que precisar é só nos procurar nas redes sociais!  
[@italovector.com.br](https://www.instagram.com/italovector.com.br)  
Aééééhhhh



### ATIVIDADE 01

(IFSP/2014) - Leia o texto a seguir.

As bússolas são muito utilizadas até hoje, principalmente por praticantes de esportes de aventura ou enduros a pé. Esse dispositivo funciona graças a um pequeno ímã que é usado como ponteiro e está dividido em polo norte e polo sul. Geralmente, o polo norte de uma bússola é a parte do ponteiro que é pintada de vermelho e aponta, obviamente, o Polo Norte geográfico.

Na Física, a explicação para o funcionamento de uma bússola pode ser dada porque as linhas de campo magnético da Terra se orientam

- (A) do polo Sul magnético ao polo Leste magnético.
- (B) do polo Norte magnético ao polo Sul magnético.
- (C) na direção perpendicular ao eixo da Terra, ou seja, sempre paralelo à linha do Equador.
- (D) na direção oblíqua ao eixo da Terra, ou seja, oblíqua à linha do Equador.
- (E) na direção do campo gravitacional.

### ATIVIDADE 02

(UCS-RS/2014) - Leia o texto a seguir.

Uma técnica em geofísica é o paleomagnetismo, que basicamente analisa a presença de propriedades magnéticas em uma determinada rocha, uma vez que elas podem trazer informações importantes sobre os processos e o cenário envolvidos em sua formação. A expressão “presença de propriedades magnéticas” em uma determinada rocha se refere

- (A) às cargas elétricas da rocha possuem todas o mesmo módulo, direção e sentido.
- (B) à rocha apresentar mais polos norte do que polos sul magnéticos.
- (C) à rocha apresentar mais polos sul do que polos norte magnéticos.
- (D) à rocha apresentar a mesma quantidade de cargas elétricas positivas e negativas.
- (E) aos ímãs elementares da rocha estarem alinhados de maneira organizada.

### ATIVIDADE 03

(UEFS-BA/2014) - Leia o texto a seguir.

O corpo humano percebe a presença de campos gravitacionais e de campos elétricos. Sente-se que a Terra atrai o homem e observam-se corpos não carregados eletricamente serem atraídos por um bastão eletrizado.

Contudo, não se percebe a presença de um campo magnético, uma vez que um ímã próximo ao homem não lhe causa qualquer sensação.

Com relação às características do campo magnético, é correto afirmar:

- (A) o campo magnético é resultado apenas do movimento acelerado de uma carga elétrica.
- (B) o módulo do campo magnético terrestre aumenta à medida que se afasta da superfície da Terra.
- (C) o campo magnético atua tanto em partículas em repouso quanto em partículas eletricamente neutras.
- (D) os navios ou aviões podem se orientar usando uma agulha magnética direcionada pelo campo magnético terrestre.
- (E) quando uma partícula carregada eletricamente penetra em um campo magnético uniforme e estacionário, perpendicularmente às suas linhas de indução, a partícula tem o módulo de sua velocidade aumentado e descreve uma trajetória parabólica.

### ATIVIDADE 04

(IFGO/2014) Sobre o magnetismo e seus efeitos, é correto afirmar que

- (A) não é possível separar os polos norte e sul de um mesmo ímã, além de que polos de mesmo nome se refutam (repelem) magneticamente.
- (B) é possível dividir um ímã em forma de barra em duas barras, sendo que uma será o polo norte e a outra será o polo sul.
- (C) a Terra se comporta como um grande ímã onde seus polos norte e sul geográficos coincidem rigorosamente com seus polos norte e sul geográficos.
- (D) quando aproximamos o polo sul de um ímã do polo norte de um outro ímã, haverá repulsão entre eles.
- (E) quando aproximamos o polo norte de um ímã do polo sul de um outro ímã, haverá repulsão entre eles.

## HISTÓRIA

### EIXOS TEMÁTICOS

➤ Identificar o processo de redemocratização da “Nova República” brasileira com a culminância da promulgação da Constituição de 1988.

### HABILIDADES

➤ Reconhecer aspectos do processo de redemocratização em documentos diversos.

### Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:  
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.

➤ Assistir a uma matéria sobre o Atentado Riocentro, exibido pela TV Cultura no link <https://youtu.be/wrYNjT-h9wQ>.

➤ Assistir aos dez primeiros minutos de uma entrevista com o General Newton Cruz no link <https://youtu.be/ZKher45QBIU>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



# TUDO BLZ?

### ATIVIDADE 01

Leia, a seguir, um trecho extraído da obra **História do Brasil**, de Boris Fausto.

O processo de abertura política começou a ser perturbado no governo Figueiredo pela ação da linha-dura. Bombas explodiram em bancas de jornais da oposição e na Câmara Municipal do Rio de Janeiro.

Os atos criminosos culminaram com a tentativa de explodir bombas no centro de Convenções Riocentro, a 30 de abril de 1981. Aí se realizava um festival de música com a presença de milhares de jovens. Uma das bombas não chegou a ser colocada. Explodiu no interior de um carro, ocupado por um sargento e um capitão do exército; o sargento morreu no local e o capitão ficou gravemente ferido; a outra bomba explodiu na casa de força do Riocentro.

FAUSTO, Boris. **História do Brasil**. São Paulo: Edusp, 1995. p. 505.

O trecho faz referência a um ato criminoso ocorrido em 1981. Identifique, nas alternativas a seguir, qual foi esse ato e os responsáveis por ele.

- (A) Festival de música, organizado por militares.
- (B) Atentado Riocentro, planejado por militares.
- (C) Atentado municipal, planejado por comunistas.
- (D) Lei de anistia, sancionada por Figueiredo.
- (E) Atentado antimilitar, organizado por ativistas.

## ATIVIDADE 02

Observe a manchete do jornal a seguir.

**Bombas matam secretária da OAB e ferem 6**

**Figueiredo garante que fará democracia ainda que sob a explosão de mil bombas**

**Bombas matam um e ferem capitão no "show" de 1º de maio**

Duas bombas explodiram no Rio Centro ontem à noite, pouco depois de começar o show comemorativo do Dia do Trabalho. A primeira, do Povo 07-087, estourou em pleno momento de batida, que não pôde ser identificada no local, e leu o Capitão do Exército Wilson Luiz Chaves Machado. O outro atentado em estado grave ao UCI do Hospital Miguel Couto. O Almirante de Carabinas o Capitão está ferido no Pelouro de Manobras da PE.

A segunda explosão foi na casa de fôca do Rio Centro e não provocou vítimas. O espetáculo com cerca de 20 mil espectadores prosseguiu até o final. A Polícia Militar levou a área enquanto o DCE e o DFFP restabeleciam o local. As 22h30m o espetáculo foi reanunciado por Wilson ao JORNAL DO BRASIL. O Comando Delta reanunciou a reanunciabilidade pelos atentados. (Brasil)

O atentado do Riocentro: a explosão destruiu a porta e as colunas do Povo e atingiu um carro próximo

Disponível em: <https://diariodorio.com/historia-do-riocentro/>. Acesso em: 25 set. 2020.

A manchete sugere que o então presidente João Batista Figueiredo enxergava no atentado Riocentro um ato de resistência

- (A) a festivais de música, organizados por artistas.
- (B) a manifestações políticas, lideradas pelos militares.
- (C) à abertura política, que levaria ao fim do regime.
- (D) a atos institucionais, que consolidavam o regime.
- (E) ao regime militar, vigente há 21 anos.

## ATIVIDADE 03

Observe a manchete do jornal Folha de São Paulo, edição de 26 de abril de 1984.

**FOLHA DE S. PAULO**

Use preto pelo Congresso Nacional

**A NAÇÃO FRUSTRADA!**

*Apesar da maioria de 298 votos, faltaram 22 para aprovar diretas*

Disponível em: <https://acervo.folha.com.br/>. Acesso em: 25 set. 2020.

A manchete anuncia a

- (A) aprovação da emenda Dante de Oliveira, que estabelecia eleições diretas para presidente e vice-presidente a partir de 1985.
- (B) reprovação da emenda Figueiredo, que estabelecia eleições diretas para presidente e vice-presidente a partir de 1988.
- (C) rejeição, pelo Congresso, da emenda Dante de Oliveira, que estabelecia eleições diretas para presidente e vice-presidente a partir de 1985.
- (D) rejeição da emenda Figueiredo, que estabelecia eleições diretas para presidente e governadores a partir de 1988.
- (E) aprovação da emenda Figueiredo, que prolongava o regime militar até 1988, quando haveria eleições diretas para presidente.

## ATIVIDADE 04

Assista ao vídeo disponível no link <https://youtu.be/FBdNulud-kw> e identifique

- a) a natureza do evento;
- b) o local onde aconteceu o evento;
- c) a pauta principal do evento;
- d) pautas levantadas por Dante de Oliveira.