

SEMANA 26
ATIVIDADES PARA O PERÍODO DE REGIME
ESPECIAL DE AULAS NÃO PRESENCIAIS DO
ENSINO MÉDIO – SEDUC-GO

Superintendência de
Ensino Médio

Secretaria de
Estado da
Educação



COLÉGIO: _____
NOME: _____

DATA: ____/____/2020.

Superintendência de
Ensino Médio

Secretaria de
Estado da
Educação



SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO DE GOIÁS

SUPERINTENDÊNCIA DE ENSINO MÉDIO

GERÊNCIA DE PRODUÇÃO DE MATERIAL PARA O ENSINO MÉDIO

GERÊNCIA DE MEDIAÇÃO TECNOLÓGICA

LISTA DE ATIVIDADES

3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

SEMANA 26

➤ **Componentes Curriculares e temas:**

- **Segunda-feira – 09/11/2020.**
 - Língua Portuguesa – Romance
 - Matemática – Monômios: Expressões e equações
 - Biologia – Ciclo Biogeoquímico/Carbono
- **Terça-feira - 10/11/2020.**
 - História – **Aula na TBC** – Formação da nova ordem mundial - Globalização
 - Educação Física – **Aula na TBC** – Lutas - Boxe
 - Matemática Básica – **Videoaula** – Geometria Plana
- **Quarta-feira - 11/11/2020.**
 - Química – Emissões radioativas
 - Matemática – Monômios: Expressões e equações
 - Língua Portuguesa – Romance
- **Quinta-feira - 12/11/2020.**
 - Língua Inglesa – Sinopses
 - Língua Portuguesa – Romance
 - Física – Física Moderna
- **Sexta-feira - 13/11/2020.**
 - Geografia – **Aula na TBC** – Atual configuração do espaço geográfico mundial
 - Língua Espanhola – **Aula na TBC** – Ativismo
 - Sociologia – **Videoaula** – Sexo, gênero e sexualidade

SEGUNDA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

EIXO TEMÁTICO

➤ Estudo do texto literário: relações entre produção literária e processo social, concepções artísticas, procedimentos de construção e recepção de textos.

HABILIDADES

➤ Ler romances e cartas abertas, utilizando estratégias de leitura como mecanismos de interpretação de textos: formular hipóteses (antecipação e inferência), verificar hipóteses (seleção e checagem).

➤ Ler comparativa e associativamente os gêneros em estudo, observando forma, conteúdo, estilo e função social.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=XEZQYOt0hmE>.

Pesquisar sobre:



- romances modernistas;
- biografia do autor Érico Veríssimo;
- obra *Incidente em Antares*;
- contexto histórico (1963) em que a obra é ambientada.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



Olá, galerinha do terceiro! A leitura é muito importante. Vamos conhecer um pouco sobre a obra *Incidente em Antares*?

TEXTO I

Leia o texto a seguir.

Escrito em 1971, um dos últimos livros da obra de Érico Veríssimo, *Incidente em Antares* é marcado por um forte tom político, além de trazer características do Realismo Fantástico, já que coisas reais e irreais acontecem com a mesma naturalidade.

Com uma linguagem irônica, perpassada de humor e ao mesmo tempo de crítica social, Érico Veríssimo traz neste romance uma análise da sociedade de Antares em uma comparação à própria sociedade brasileira.

Em 1963, as famílias mais tradicionais da cidade, os Campolargo e os Vacariano, lutam pelos privilégios de sua classe oligárquica ao mesmo tempo que tem confrontos com as novas ideias políticas que estão surgindo, principalmente o comunismo, crescente na classe operária de Antares.

O livro é dividido em duas partes. Na primeira parte, temos um panorama da situação política e social da cidade, os grupos políticos, a apresentação dos personagens e a revelação dos interesses de cada um. Na segunda parte, acontece o "incidente" do título da obra.

Acontece uma greve geral em Antares e, por consequência, uma paralisação total dos trabalhadores. Neste mesmo dia, 7 pessoas morrem e ficam insepultas porque os coveiros também entram de greve. À noite, os mortos levantam-se do caixão e reunidos, resolvem voltar a Antares para reivindicar seu direito de sepultura.

O que marca toda essa movimentação é uma "assembleia" ao meio-dia de uma sexta-feira, 13 de dezembro de 1963, em que os mortos convocam toda a cidade e resolvem falar todas as verdades que sabem, incluindo os políticos e autoridades corruptas e os crimes das pessoas. Como estão mortos, não temem represália nenhuma, já que estão livres de qualquer castigo.

Após o sepultamento dos mortos, as autoridades começaram uma operação borracha entre a população para que esquecessem tudo que havia acontecido. Os jornalistas que chegaram pouco depois dos mortos terem sido enterrados, foram embora acreditando terem sido vítimas de uma investida do prefeito para chamar atenção à cidade. Aos poucos, as pessoas não lembravam mais ou não sabiam se tudo aquilo tinha sido fruto de uma histeria coletiva.

Disponível em: <https://tinyurl.com/GMPPEMLPI306>. Acesso em: 21 out. 2020.

ATIVIDADE 01

Em *Incidente em Antares*, o conflito gerador do enredo está marcado pela

- (A) comparação da cidade à sociedade brasileira.
- (B) luta das oligarquias representada pelas famílias: Vacariano e Campolargo.
- (C) greve geral que impossibilita o sepultamento de sete defuntos.
- (D) data, uma sexta-feira 13, que envolve o mistério da obra.
- (E) individualismo e interesses escusos de grupos políticos.

ATIVIDADE 02

“Após o sepultamento dos mortos, as autoridades começaram **uma operação borracha** entre a população para que esquecessem tudo que havia acontecido.”

No trecho, a parte destacada pode ser interpretada como o interesse das autoridades em

- (A) ampliar a divulgação do incidente.
- (B) censurar a propagação do incidente.
- (C) anular o incidente através do poder.
- (D) informar à imprensa sobre o incidente.
- (E) narrar os acontecimentos em Antares.

ATIVIDADE 03

A primeira parte do livro menciona as famílias Vacariano e Campolargo que viviam em Antares.

Como eram as relações estabelecidas por essas famílias?

- (A) Amistosas.
- (B) Harmoniosas.
- (C) Conflituosas.
- (D) Amigáveis.
- (E) Respeitosas.

ATIVIDADE 04

A intenção de relatar todas as verdades sobre os habitantes e autoridades de Antares tinha como objetivo reivindicar

- (A) o respeito das autoridades.
- (B) o fim da greve do coveiro.
- (C) o próprio sepultamento.
- (D) os direitos políticos.
- (E) a liberdade da imprensa.

MATEMÁTICA

EIXO TEMÁTICO

- Números e operações.

HABILIDADE

- Operar com expressões algébricas e fazer uso dessas operações na resolução de equações, inequações e sistemas de equações (exemplo: monômio, polinômio, produtos notáveis e fatoração).

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

Observação: Na resolução de problemas por meio de equação é fundamental que se traduza o enunciado para a linguagem matemática usando letras e símbolos.

Traduza os seguintes enunciados a seguir.

ATIVIDADE 01

Identifique a variável nas expressões literais (algébricas) a seguir:

a) $-3x^3$

b) $a^3 + a - 1$

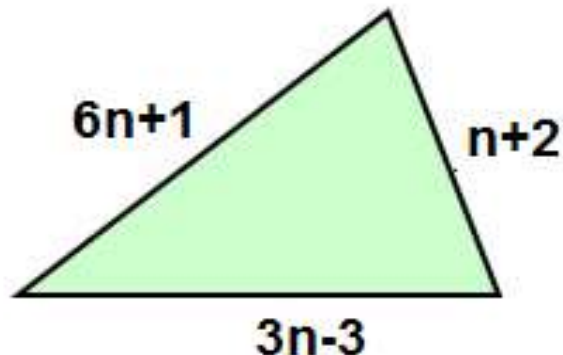
c) $\frac{y^3-1}{3}$

d) $\frac{-1}{n}$

ATIVIDADE 02

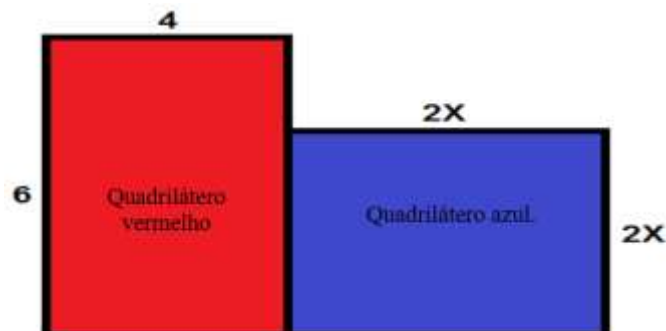
Determine a expressão algébrica que representa o perímetro da figura a seguir:

Observação: Perímetro é soma dos lados de qualquer polígono.



ATIVIDADE 03

As dimensões, da figura a seguir, são dadas em metros.



Escreva a expressão algébrica que representa, em metros quadrados:

a) a área da região do quadrilátero azul.

b) a área da região do quadrilátero vermelho.

c) a área de toda do hexágono (região vermelha e azul).

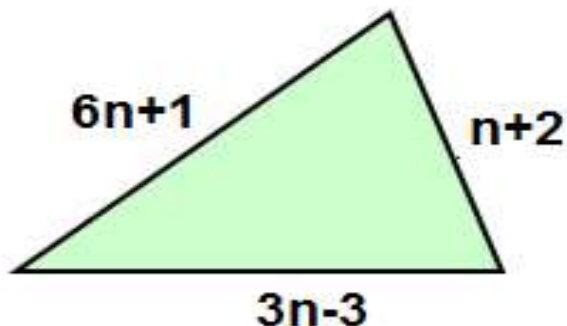
ATIVIDADE 04

Considere que m representa um número inteiro. Indique por meio de expressões algébricas as regras a seguir:

- trinta por cento desse número.
- o quádruplo da diferença entre 7 e esse número.
- o antecessor desse número.
- o sucessor desse número.
- a soma de $\frac{1}{2}$ com $\frac{3}{5}$ multiplicada por esse número.

ATIVIDADE 05

Determine a expressão algébrica que representa o perímetro da figura a seguir: Observação: Perímetro é soma dos lados de qualquer polígono.



ATIVIDADE 06

Observe os monômios a seguir:

$$7x^2; 12ab; 9x; x^2; 10ab^4; 4x^3; 21ab; 34x^2; 50ab^4$$

Agrupe esses monômios em termos semelhantes.

BIOLOGIA

EIXO TEMÁTICO

- Evolução e ecologia dos seres vivos.

HABILIDADE

- Compreender a reciclagem dos principais elementos que compõem a matéria viva.

Para essa aula é importante:



-assistir à videoaula.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



-assistir às videoaulas.

Disponível em:
<https://youtu.be/xPDSD4SD62M>
Disponível em:
<https://youtu.be/thodJM9eS9Q>

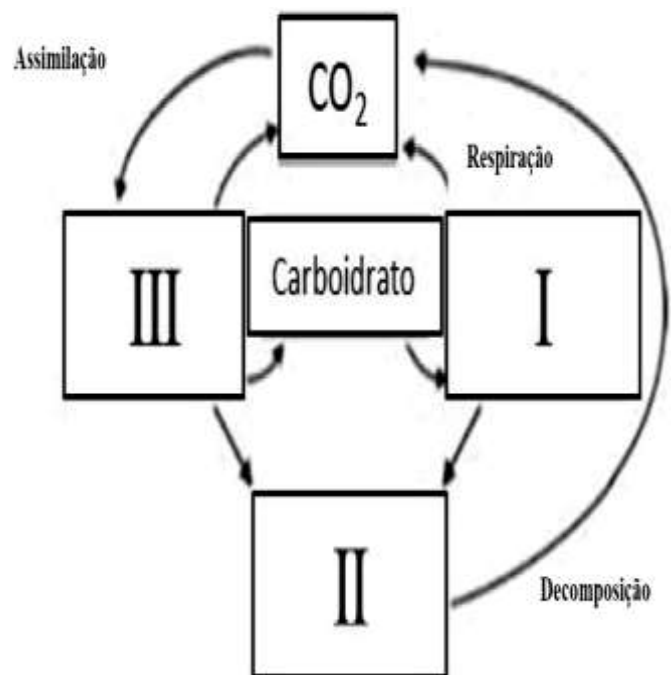
- Com o auxílio das pesquisas, procure responder às atividades propostas.



ATIVIDADE 01

(FPS-PE) Leia o texto a seguir.

Os elementos químicos são retirados da natureza, utilizados pelos seres vivos e posteriormente devolvidos ao ambiente. A ciclagem desses elementos é denominada Ciclo Biogeoquímico. Analise o Ciclo Biogeoquímico do Carbono, representado na figura a seguir.

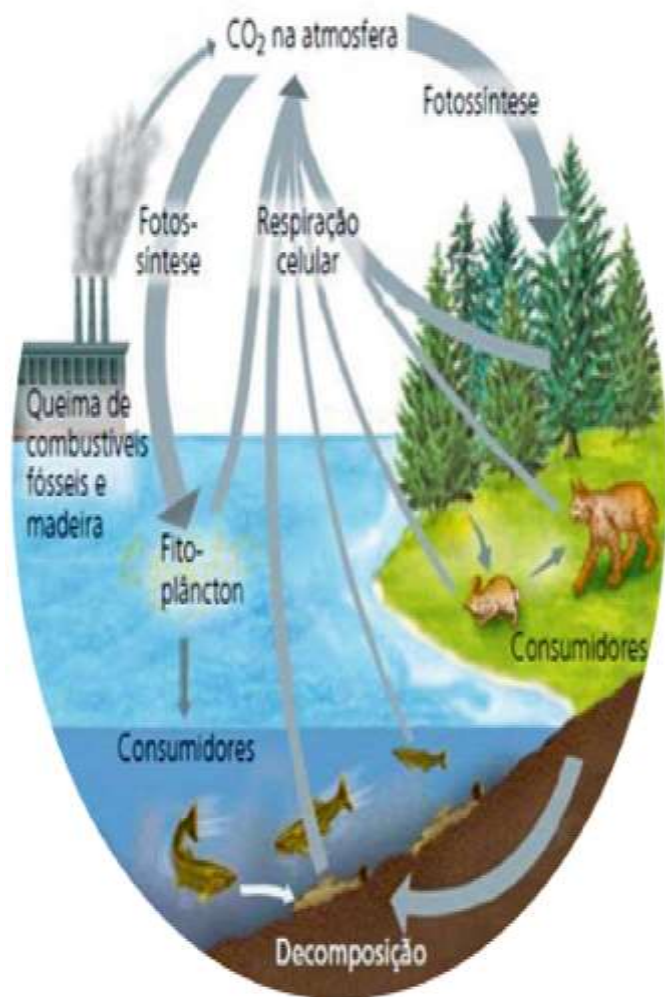


Assinale a alternativa que relaciona os seres vivos aos algarismos I, II e III, respectivamente.

- (A) Plantas/ Fungos e bactérias/ Algas.
- (B) Animal herbívoro/ Plantas/ Fungos e bactérias.
- (C) Fungos e bactérias/ Algas/ Animal herbívoro.
- (D) Animal herbívoro/ Fungos e bactérias/ Plantas.
- (E) Algas/ Animal herbívoro/ Fungos e bactérias.

ATIVIDADE 02

(Fac. Direito de São Bernardo do Campo-SP)
Considere a seguinte combinação de eventos: devastação das matas, redução do fitoplâncton por poluição aquática e aumento da queima de combustíveis fósseis. De acordo com as informações apresentadas no esquema a seguir, uma consequência dessa combinação de eventos seria:



- (A) aumento da produção primária bruta.
- (B) agravamento do efeito estufa.
- (C) aumento na liberação de oxigênio na atmosfera.
- (D) abundância de alimento para os consumidores primários.
- (E) alternativas A e B estão corretas.

ATIVIDADE 03

(ETEC-SP) Leia o texto a seguir.

O planeta tem um estoque fixo de substâncias essenciais, que estão em constante *reciclagem*. O caminho dessas substâncias do ambiente para os seres vivos, e destes de volta para o ambiente, é o *ciclo biogeoquímico*.

No ciclo do carbono, por exemplo, a passagem dos átomos de carbono, presentes em moléculas de gás carbônico (CO_2), para as moléculas de substâncias orgânicas dos seres vivos, ocorre quando o gás carbônico do ambiente é captado pelos seres autotróficos, e seus átomos são utilizados na síntese de moléculas orgânicas.

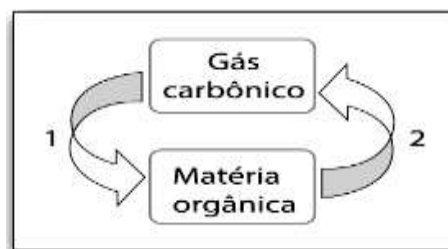
Parte substancial dessas moléculas orgânicas produzidas é degradada pelo próprio organismo autótrofo, para a obtenção de energia necessária a seu metabolismo. Nesse processo, o carbono é devolvido ao ambiente na forma de CO_2 . O restante da matéria orgânica produzida passa a constituir a biomassa dos produtores.

O carbono da biomassa dos produtores pode ter dois destinos: ser restituído ao ambiente, na forma de CO_2 (o que ocorre com a morte do organismo produtor e a degradação de sua matéria orgânica pelos decompositores); ou ser transferido aos animais herbívoros (o que se dá quando estes se alimentam dos produtores).

Nos herbívoros, a maior parte da energia contida no alimento ingerido não é absorvida, mas eliminada nas fezes, que também sofrem a ação dos decompositores.

José Mariano Amabis & Gilberto Rodrigues Martho.
Biologia: vol 3. 3ª edição. Editora Moderna. 2009. Adaptado.

O ciclo do carbono, descrito no texto, pode ser resumido no esquema:



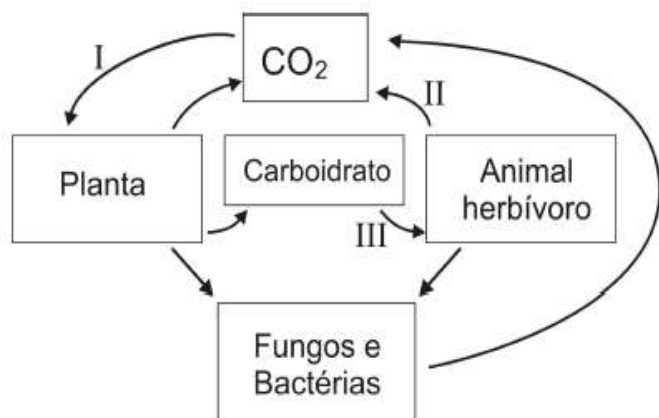
Nesse esquema, os números 1 e 2 podem representar, correta e respectivamente, os processos denominados

- (A) decomposição e fotossíntese.
- (B) fermentação e fotossíntese.
- (C) fotossíntese e respiração.
- (D) respiração e fermentação.
- (E) respiração e decomposição.

ATIVIDADE 04

(UCS-RS) Leia o texto a seguir.

Os átomos dos elementos químicos são assimilados e transferidos continuamente entre os organismos e o ambiente, e a ciclagem desses elementos é denominada Ciclo Biogeoquímico. Considere o Ciclo Biogeoquímico do Carbono representado na figura abaixo.



Analise as afirmações a seguir, de acordo com a figura acima apresentada.

- I. O processo I corresponde à assimilação pela fotossíntese.
- II. O processo II corresponde à respiração.
- III. O processo III corresponde à assimilação pela decomposição.

Das afirmações acima,

- (A) apenas I está correta.
- (B) apenas II está correta.
- (C) apenas I e II estão corretas.
- (D) apenas II e III estão corretas.
- (E) I, II e III estão corretas.

TERÇA-FEIRA

HISTÓRIA

EIXO TEMÁTICO

- Globalização.

HABILIDADE

- Compreender o processo de globalização da economia.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



ATIVIDADE 01

(FGV/2014-adaptado) Leia, a seguir, um fragmento da obra *A Era dos Extremos: o breve século XX 1914-1991*.

O “socialismo real” agora enfrentava não apenas seus próprios problemas sistêmicos insolúveis, mas também os de uma economia mundial mutante e problemática, na qual se achava cada vez mais integrado. Com o colapso da URSS, a experiência do “socialismo realmente existente” chegou ao fim. [...] pois, mesmo onde os regimes comunistas sobreviveram e tiveram êxito, como na China, abandonaram a ideia original de uma economia única, centralmente controlada e estatalmente planejada, baseada num Estado completamente

coletivizado – ou uma economia de propriedade coletiva, praticamente operando sem mercado.

Hobsbawm. Eric. *Era dos extremos: o breve século XX 1914-1991*. São Paulo: Companhia das Letras. 1995. p. 458 e 481.

A partir do texto, é correto afirmar que

(A) os países do socialismo real, como a União Soviética, acompanharam em parte as mudanças da década de 1970 e sobreviveram sem reformas, pois, mesmo sem o grande avanço técnico-científico, conseguiram neutralizar os graves efeitos da burocratização, da economia planificada, da proletarianização da classe média e do obsoleto parque industrial e, ainda, mantiveram a unidade do bloco socialista.

(B) nos anos 1980, as reformas econômicas e políticas – a perestroika – colocaram os países do socialismo real no rumo do capitalismo, substituindo a ação estatal pelo mercado, com ênfase nas privatizações e na abertura para o capital estrangeiro, medidas que obtiveram pleno êxito e fizeram a economia perder suas características estatizantes, impedindo, ainda, o fim do bloco socialista.

(C) a unidade do bloco do socialismo real foi motivada pelo equilíbrio da estrutura política dos Estados em se adaptar às necessidades da economia de mercado, pois a planificação pelo Estado burocratizado é incompatível com a economia de mercado, apoiada no desenvolvimento técnico-científico, nas crescentes privatizações, no apoio do capital externo e nas diferenciações salariais.

(D) nos países do socialismo real, os problemas externos, isto é, da economia mundial, a partir dos anos 1970, responsáveis pelas oscilações do comércio internacional, prevaleceram sobre os problemas internos, como a burocratização do Estado e o atraso técnico-científico, que sofreram reformas estatais nos anos 1980 e minimizaram as graves tensões sociais, mantendo a união do bloco socialista.

(E) além dos problemas internos da própria estrutura política endurecida pela burocracia e pelo autoritarismo, os países do socialismo real, a partir dos anos 1970, já inseridos no mercado mundial, enfrentaram o baixo desenvolvimento técnico-científico e as tensões sociais e ensaiaram, sem êxito, nos anos 1980, reformas políticas e econômicas para manter a unidade do bloco socialista.

ATIVIDADE 02

(UECE/2018) Leia o texto a seguir.

No ano de 1963, John F. Kennedy proferiu um discurso na cidade de Berlim. Com um charmoso sotaque americano, ele disse a frase que entrou para a História: “Há dois mil anos o maior orgulho era poder dizer-se: Civis Romanus Sum [Sou cidadão romano]. Hoje, no mundo livre, o maior orgulho é poder dizer-se Ich bin ein Berliner [Sou um berlinense]”.

A visita do presidente americano a essa cidade ocorreu em um contexto difícil, iniciado em 1961, com a construção do muro que significou a

- (A) materialização da Guerra Fria em Berlim.
- (B) idealização do desenvolvimento capitalista alemão.
- (C) efetivação da expansão comunista europeia em Berlim, marca da superioridade expansionista alemã.
- (D) marca da superioridade expansionista alemã.
- (E) materialização da ideologia nazista.

ATIVIDADE 03

(URCA/2015-adaptada) Leia o texto a seguir.

Em 09 de novembro de 1989, os 156 km de extensão, em torno de trezentas torres militares para observação, os cães policiais e as 127 cercas eletrificadas, desapareceram deixando um rastro de aproximadamente 0 mortos, 12 feridos e milhares de aprisionados nas diversas tentativas de fuga, e dezenas de milhares de famílias berlinenses divididas e sem contato algum.

O texto acima refere-se à

- (A) queda do muro de Berlim.
- (B) eclosão da Primeira Guerra Mundial.
- (C) eclosão da Segunda Guerra Mundial.
- (D) início da Guerra Fria.
- (E) destruição de Auschwitz-Birkenau.

EDUCAÇÃO FÍSICA

EIXO TEMÁTICO

- Lutas: Boxe.

HABILIDADE

- Identificar valores culturais, conforme o tempo e o lugar onde as lutas e os jogos foram ou são praticados.

Para essa aula é importante:



- assistir às videoaulas.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>



Disponível em:
<https://youtu.be/f-NtrG2v6DI>
Disponível em:
<https://youtu.be/gp2xsomFo5A>
Disponível em:
https://youtu.be/gFV_DPbNME0

Pesquisar sobre:



- boxe no link:
<https://tinyurl.com/y2txvh14>
- Disponível em:
<https://tinyurl.com/y56fhsej>

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

O boxe é uma das modalidades mais antigas. Exerce um fascínio, ao mesmo tempo que exerce pavor. Como pode uma modalidade trazer tanta emoção? Eu mesma aprendi a gostar do Boxe depois que vi um lutador brasileiro ser campeão Olímpico em 2016! Foi emocionante!!!



ATIVIDADE 01

Quando foi criado o primeiro conjunto de regras do Boxe?

- (A) 1245.
- (B) 1578.
- (C) 1637.
- (D) 1743.
- (E) 1843.

ATIVIDADE 02

O que levou a criar o primeiro conjunto de regras do boxe?

- (A) Morte de um lutador.
- (B) Busca pelo dinheiro.
- (C) Dificuldade de praticar.
- (D) Tempo de transmissão na TV.
- (E) Horário para término dos combates.

ATIVIDADE 03

Qual a principal mudança depois da implementação das regras para o boxe?

- (A) Deixou de ser uma luta de rua.
- (B) Facilitou a participação de todos.
- (C) Trouxe investimentos para a modalidade.
- (D) Transformou-se na modalidade milionária.
- (E) Deixou de ter o fascínio do público.

ATIVIDADE 04

Quem foi o primeiro boxeador de destaque do Brasil?

- (A) Pedrão.
- (B) Mike Tayson.
- (C) Ditão.
- (D) Maguila.
- (E) Gorila.

MATEMÁTICA BÁSICA

EIXO TEMÁTICO

- Geometria Plana.

HABILIDADE

- Resolver problema envolvendo a área de um triângulo.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



- assistir à videoaula.
Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=XIJEp00K4b0>

- **Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.**

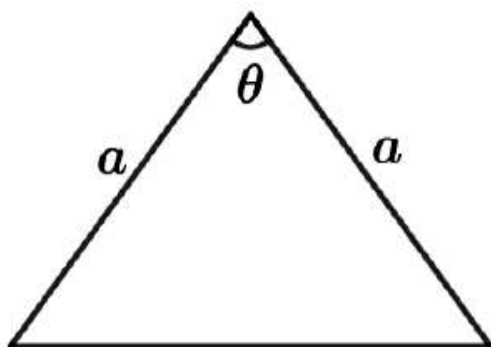
ATIVIDADE 01

Se as medidas dos comprimentos dos lados de um triângulo são respectivamente 4 m, 6 m e 8 m, então, a medida da área desse triângulo, em m^2 , é

- (A) $5\sqrt{6}$.
- (B) $3\sqrt{15}$.
- (C) $6\sqrt{5}$.
- (D) $4\sqrt{15}$.
- (E) 18.

ATIVIDADE 02

A figura a seguir exibe um triângulo isósceles com dois lados de comprimento $a = 5\text{cm}$ e um dos ângulos internos igual a θ , em que $\cos \theta = 3/5$.



A área do triângulo é igual a:

- (A) 10 cm^2
- (B) 11 cm^2
- (C) 12 cm^2
- (D) 13 cm^2
- (E) 14 cm^2

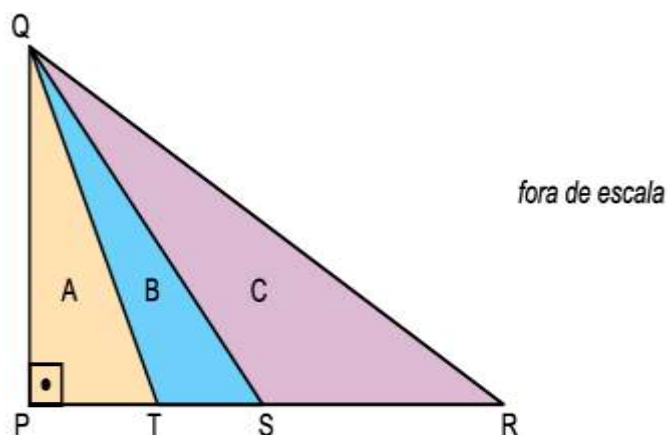
ATIVIDADE 03

Um terreno tem o formato de um triângulo retângulo cuja dimensão de um dos catetos mede 5 m e a dimensão da sua hipotenusa mede 13 m . Qual é a área desse terreno em metros quadrados?

- (A) $12,5$.
- (B) 25 .
- (C) 30 .
- (D) $32,5$.
- (E) 35 .

ATIVIDADE 04

Uma placa de borracha, na forma de um triângulo retângulo PQR com 45 cm^2 de área e lado $QP = 6\text{ cm}$, será dividida em três pedaços, A, B e C, conforme mostra a figura.



Sabendo que a área do pedaço B é 9 cm^2 e que a área do pedaço C tem 6 cm^2 a mais que a área do pedaço A, é correto afirmar que a medida do segmento \overline{SR} é

- (A) 4 cm .
- (B) 5 cm .
- (C) 6 cm .
- (D) 7 cm .
- (E) 8 cm .

QUARTA-FEIRA

QUÍMICA

EIXO TEMÁTICO

- Energia nuclear: benefícios e impactos ambientais.

HABILIDADE

- Identificar as emissões radioativas.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=3p1mthPcezU>

- Com o auxílio de pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



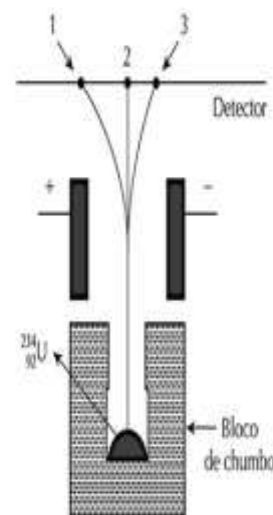
ATIVIDADE 01

(UESB) A radioatividade emitida por determinadas amostras de substâncias provém

- (A) da energia térmica liberada em sua combustão.
- (B) de alterações em núcleos de átomos que as formam.
- (C) de rupturas de ligações químicas entre os átomos que as formam.
- (D) do escape de elétrons das eletrosferas de átomos que as formam.
- (E) da reorganização de átomos que ocorre em sua decomposição.

ATIVIDADE 02

(Vunesp) A natureza das radiações emitidas pela desintegração espontânea do ${}^{234}_{92}\text{U}$ pode ser estudada através do arranjo experimental mostrado na figura. A abertura do bloco de chumbo dirige o feixe de radiação para passar entre duas placas eletricamente carregadas, verificando-se a separação em três novos feixes, que atingem o detector nos pontos 1, 2 e 3.



a) Qual é o tipo de radiação que atinge o detector no ponto 3? Justifique.

ATIVIDADE 03

(UECE-Adaptada) Marque a alternativa que apresentada uma correta associação entre o nome do cientista e a contribuição que deu para a ciência no campo de estudos da radioatividade.

- (A) Becquerel/descoberta da radioatividade natural.
- (B) Marie Curie/descoberta do nêutron.
- (C) Chadwick/descoberta dos raios X.
- (D) Roentgen/descoberta do polônio.
- (E) Lavoisier.

ATIVIDADE 04

(CEETPES) Há pouco mais de 100 anos, Ernest Rutherford descobriu que havia dois tipos de radiação, que chamou de α e β . Com relação a essas partículas, podemos afirmar que

- (A) as partículas β são constituídas por 2 prótons e 2 nêutrons.
- (B) as partículas α são constituídas por 2 prótons e 2 elétrons.
- (C) as partículas β são elétrons emitidos pelo núcleo de um átomo instável.
- (D) as partículas α são constituídas apenas por 2 prótons.
- (E) as partículas β são constituídas por 2 elétrons, 2 prótons e 2 nêutrons.

MATEMÁTICA

EIXO TEMÁTICO

- Números e operações.

HABILIDADE

- Operar com expressões algébricas e fazer uso dessas operações na resolução de equações, inequações e sistemas de equações (exemplo: monômio, polinômio, produtos notáveis e fatoração).

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em: <https://portal.educacao.go.gov.br/>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

Observação: Na resolução de problemas por meio de equação é fundamental que se traduza o enunciado para a linguagem matemática usando letras e símbolos.

Traduza os seguintes enunciados a seguir.

ATIVIDADE 01

Determine nos monômios a seguir os termos algébricos e os termos numéricos (coeficiente).

a) $6b$

b) $\frac{4}{3}ca$

ATIVIDADE 02

Determine os graus dos monômios a seguir considerando apenas as variáveis sublinhadas.

a) $8 \underline{a}^2 b$

b) $25 x^3 \underline{c}$

c) $75 \underline{t}^2 d$

ATIVIDADE 03

Determine nos monômios a seguir os termos algébricos e os termos numéricos (coeficiente).

a) $-8a^2b$

b) $-ad$

ATIVIDADE 04

Determine os graus dos monômios a seguir considerando apenas as variáveis sublinhadas.

a) $5 \underline{b}^3 \underline{o}^3$

b) $3 a^3 \underline{r}^2$

c) $5 \underline{s}^5 g^5$

ATIVIDADE 05

Classifique os monômios a seguir como semelhantes ou não semelhantes

a) $1,5 a^6$ e $-3 a^2 =$

b) $-6 b^4$ e $0,8 b^4 =$

c) $-30 a x^5$ e $\frac{4}{3} x^5 a =$

ATIVIDADE 06

Classifique os monômios a seguir como semelhantes ou não semelhantes

a) $-10 y^5$ e $-2 y^5 =$

b) $\frac{4}{3} c a$ e $2 c a^2 =$

c) $5 c a$ e $\frac{4}{3} c a =$

LÍNGUA PORTUGUESA

EIXO TEMÁTICO

- Estudo do texto literário: relações entre produção literária e processo social, concepções artísticas, procedimentos de construção e recepção de textos.

HABILIDADES

- Ler romances e cartas abertas, utilizando estratégias de leitura como mecanismos de interpretação de textos: formular hipóteses (antecipação e inferência), verificar hipóteses (seleção e checagem).
- Refletir sobre as conjunções, locuções conjuntivas e relações de sentido nos gêneros em estudo.

Para essa aula é importante:

- assistir à videoaula.



Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=XEZQY0t0hmE>.

Pesquisar sobre:



- romances modernistas;
- biografia do autor Érico Veríssimo;
- a obra *Incidente em Antares*;
- o contexto histórico (1963) em que a obra é ambientada.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



Olá, galerinha do terceiro! A leitura é muito importante, amplia o conhecimento. É um ótimo suporte para a escrita.

TEXTO I

Leia o fragmento do romance *Incidente em Antares*, de Érico Veríssimo.

"O incidente que se vai narrar, é de que Antares foi teatro na sexta-feira 13 de dezembro do ano de 1963, tornou essa localidade conhecida e de certo modo famosa da noite para o dia. [...] Bem, mas não convém antecipar fatos nem ditos. Melhor será contar primeiro, de maneira tão sucinta e imparcial quanto possível, a história de Antares e de seus habitantes, para que se possa ter uma ideia mais clara do palco, do cenário e principalmente das personagens principais, bem como da comparsaria, desse drama talvez inédito nos anais da espécie humana." (Erico Verissimo)

Disponível em: <https://tinyurl.com/GMPPEMLPI305>. Acesso em: 21 out. 2020.

ATIVIDADE 01

Segundo o relato do narrador, em *Antares* acontece um fato dramático relacionado a uma data, uma sexta-feira 13, que leva a entender que representa um dia

- (A) festivo.
- (B) comemorativo.
- (C) supersticioso.
- (D) inóspito.
- (E) rotineiro.

ATIVIDADE 02

"Melhor será contar primeiro, [...] a história de Antares e de seus habitantes, [...] desse drama talvez inédito nos anais da espécie humana."

No trecho, é possível entender que, no primeiro momento, o autor sugere

- (A) uma simplicidade do enredo a ser apresentado.
- (B) um suspense do enredo a ser apresentado.
- (C) uma complexidade do enredo apresentado.
- (D) uma imparcialidade do enredo apresentado.
- (E) um repúdio ao enredo a ser apresentado.

ATIVIDADE 03

“Bem, **mas** não convém antecipar fatos nem ditos. ”
No trecho, a conjunção destacada sugere uma

- (A) uma sequência, soma, em relação ao período anterior.
- (B) uma explicação em relação ao período anterior.
- (C) uma conclusão em relação ao período anterior.
- (D) uma oposição em relação ao período anterior.
- (E) uma alternância em relação ao período anterior.

ATIVIDADE 04

“[...] para que se possa ter uma ideia mais clara do palco, do cenário e principalmente das personagens principais, **bem como** da comparsaria, desse drama talvez inédito nos anais da espécie humana.”

No trecho, a expressão destacada estabelece uma relação de

- (A) causa.
- (B) tempo.
- (C) comparação.
- (D) finalidade.
- (E) concessão.

QUINTA-FEIRA

LÍNGUA INGLESA

EIXO TEMÁTICO

➤ Compreensão e produção de diferentes gêneros discursivos em Língua Estrangeira/Inglês.

HABILIDADES

- Formular hipóteses sobre a finalidade de um texto em língua inglesa, com base em sua estrutura, organização textual e pistas gráficas.
- Investigar o alcance da língua inglesa no mundo: como língua materna e/ou oficial (primeira ou segunda língua).

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:

<https://portal.educacao.go.gov.br/>

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

READING

What is a Synopsis?

Muitas pessoas antes de irem ao cinema ou lerem um livro recorrem aos jornais, revistas e sites da internet para saberem um pouco mais sobre a obra desejada. Neste tipo de texto é possível obter informações como, personagens principais, enredo, gênero (comédia, romance, ação, aventura, ficção científica, etc.) do filme ou livro. Este tipo de texto fornece ao espectador ou leitor uma breve descrição da obra que poderá despertar a vontade ou não de assistir ao filme ou ler o livro, caso o espectador ou o leitor ainda não tenha informações suficientes sobre eles.

Quando se trata da sinopse de um filme, o texto pode vir acompanhado de outras informações como, direção, elenco, tempo de duração, gênero, etc. Sinopses de livros são um pouco diferentes. O leitor poderá encontrar a sinopse na contracapa do próprio livro. O leitor também poderá obter informações sobre o livro desejado em jornais, revistas e sites da internet que fornecerão outros dados como autor, gênero (autoajuda,

romance, ficção científica, etc.) ano de lançamento, número de páginas e editora.

Até o presente momento, você já deve ter assistido a vários filmes. Então, nas atividades que faremos a seguir, vamos reconhecer e analisar as características de sinopses de filmes.

Começaremos nossas atividades falando sobre os gêneros dos filmes. Se você já acessou sites de sinopses de filmes em inglês, você deve ter visto palavras como, “sci-fi”, que nada mais é do que o gênero “ficção científica”.

Os gêneros em inglês têm os nomes parecidos com os da língua portuguesa.

Veja os gêneros a seguir:

- COMEDY (comédia),
- THRILLER (suspense que pode ter um toque de terror),
- WESTERN (cowboy ou “faroeste”),
- DRAMA (drama),
- EPIC (épicos),
- DOCUMENTARY (documentário),
- SCIENCE FICTION “sci-fi” (ficção científica),
- ROMANCE (romance),
- ADVENTURE (aventura),
- MYSTERY (mistério),
- WAR (guerra),
- CRIME (crime),
- FANTASY (fantasia),
- BIOGRAPHY (biografia),
- ACTION (ação).

Confira a sinopse de quatro filmes. O desafio é ler o parágrafo e tentar descobrir de qual filme estamos falando. Utilize as técnicas de leitura para fazer a leitura e a interpretação.

Have fun!

ACTIVITY 01

Leia a sinopse 01 a seguir.

Thirty years after she shot to stardom, showbiz legend arrives in London to perform a five-week sold-out run of shows. As she prepares her act, fights with management, charms musicians and reminisces with friends and fans, her wit and warmth shine through.

What is the movie?

ACTIVITY 02

Leia a sinopse 02 a seguir.

Woody and the gang go on a road trip with new toy Forky, who's convinced he's trash and doesn't yet understand his role in the world. Along the way, Woody is unexpectedly reunited with independent spirit Bo Peep and finds himself faced with a decision, and a future, he never imagined.

What is the movie?

ACTIVITY 03

Leia a sinopse 03 a seguir.

Greed, class discrimination and a mysterious interloper threaten the newly formed symbiotic relationship between the wealthy Park family and the destitute Kim clan.

What is the movie?

ACTIVITY 04

Leia a sinopse 04 a seguir.

In Gotham's fractured society, a young man longs to be a stand-up comic, but finds the joke is always on him. Caught in a cycle of apathy, cruelty and ultimately, betrayal, the comedian makes one bad decision after another, bringing about a chain reaction of escalating events.

What is the movie?

LÍNGUA PORTUGUESA

EIXO TEMÁTICO

➤ Estudo do texto literário: relações entre produção literária e processo social, concepções artísticas, procedimentos de construção e recepção de textos.

HABILIDADE

➤ Ler romances e cartas abertas, utilizando estratégias de leitura como mecanismos de interpretação de textos: formular hipóteses (antecipação e inferência), verificar hipóteses (seleção e checagem).

Para essa aula é importante:

- assistir à videoaula.



Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>



Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=XEZQYOt0hmE>

Pesquisar sobre:



- romances modernistas;
- biografia do autor Érico Veríssimo;
- obra *Incidente em Antares*;
- contexto histórico (1963) em que a obra é ambientada.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



Olá, galerinha!
Érico Veríssimo nos possibilita conhecer com a obra *Incidente em Antares* o Realismo Fantástico. Vale a pena conhecer essa obra.

Leia o fragmento do romance *Incidente em Antares*, de Érico Veríssimo.

TEXTO I

Fez-se um novo silêncio. De fora vinham vozes humanas. De vez em quando se ouvia o zumbido do elevador do hospital. Tombou uma pétala de uma das rosas. Quitéria soltou um suspiro. Zózimo agora parecia adormecido. Tibério pensou em Cleo com uma saudade tátil.

– Neste quarto, Tibé – disse Quitéria – dentro destas quatro paredes o Zózimo e eu temos falado em assuntos em que nunca tínhamos tocado antes. Nossa morte, por exemplo...

– Pois não lhes gabo o gosto – resmungou Tibério.

– Tibé, tens fama de valente. Vives contando bravatas, proezas em revoluções e duelos... patacoadas! No entanto tens medo de pensar na tua morte, tens horror a encarar a realidade. – Tirou os óculos, limpou-lhes as lentes com um lençinho, e depois prosseguiu: – Que esperas mais da vida? Os nossos filhos estão criados, não precisam mais de nós. Mais que isso: não querem saber de nós, de nossas ideias, de nossas manias, de nossa maneira de pensar e viver. Acho que todo homem vê sua cara todas as manhãs no espelho, na hora de se barbear. Que é que o espelho diz? Diz que o tempo passa sem parar. E que essas manchas que a gente tem no rosto (tu, eu, o Zózimo, todos os que chegam à nossa idade), essas manchas pardas são bilhetinhos que a Magra escreve na nossa pele. Eu leio todos os dias esses recados, mas tu, Tibé, tu és analfabeto ou então te fazes de desentendido.

VERÍSSIMO, Érico. *Incidente em Antares*. 12 ed. Porto Alegre: Globo, 1974. p. 104. Disponível em: <https://tinyurl.com/GMPPEMLP303>. Acesso em: 21 out. 2020.

ATIVIDADE 01

Incidente em Antares é uma obra literária que apresenta uma abordagem

- (A) filosófica.
- (B) utópica.
- (C) romântica.
- (D) política.
- (E) idealista.

ATIVIDADE 02

Pelo fragmento de *Incidente em Antares* é possível entender que as personagens dialogavam sobre assuntos variados, mas, especialmente, o mais inusitado dos acontecimentos,

- (A) a própria morte.
- (B) a valentia de Tibé.
- (C) encarar a própria realidade.
- (D) o distanciamento dos filhos.
- (E) ação do tempo.

ATIVIDADE 03

“Fez-se um novo silêncio. De fora vinham vozes humanas.”

No trecho, é possível perceber que o narrador

- (A) apresenta os fatos ocorridos como um observador.
- (B) apresenta os fatos participando como personagem.
- (C) apresenta os fatos, é aquele que sabe o que as personagens pensam.
- (D) conta os fatos de forma bem subjetiva.
- (E) conta os fatos romantizando-os.

ATIVIDADE 04

Além de *Incidente em Antares*, são obras de Érico Veríssimo:

- (A) *Vidas Secas* e *Sagarana*.
- (B) *Sagarana* e *São Bernardo*.
- (C) *O continente* e *O tempo e o vento*.
- (D) *Grande Sertão: veredas* e *O resto é silêncio*.
- (E) *O continente* e *O quinze*.

FÍSICA

EIXO TEMÁTICO

- Física Moderna.

HABILIDADE

- Explicar o efeito fotoelétrico, compreendendo a relação entre frequência e energia do fóton.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



- Assistir às videoaulas:

- Física Moderna.

Disponível em:
<https://youtu.be/UdrS13-hjLs>.

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=VVka6Mp5vyA>.

Disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=2vRyLAPxyEs>.

“A física é a poesia da natureza. A matemática, o idioma.”

(Antônio Gomes Lacerda)

- **Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.**

Estamos iniciando mais um bimestre...
Desejo a vocês ótimos estudos, o que
precisar é só nos procurar nas redes
sociais!
@italovector.com.br
Aééééhhhh



ATIVIDADE 01

(UNCISAL-AL/2017) Leia o texto a seguir.

Na noite do dia 14 de novembro de 2016 aconteceu o chamado fenômeno da Super Lua. A informação transmitida por muitos dos veículos de comunicação era de que, naquela noite, “a lua cheia aumentaria de tamanho”. Essa afirmativa não é cientificamente correta, visto que a Lua em si mantém seu tamanho natural.

Qual a explicação mais correta para o fenômeno?

- (A) O aumento visual no tamanho da Lua ocorre pelo aumento de seu brilho gerado quando nosso satélite se encontra na fase de lua cheia.
- (B) A Terra se encontra no ponto mais próximo do Sol, o que aproxima mais a Lua da Terra devido ao aumento dos efeitos gravitacionais do Sol.
- (C) No perigeu da órbita lunar, a coluna de ar entre a Terra e a Lua diminui; assim, a atmosfera proporciona um efeito de ampliação visual por refração.
- (D) As forças de maré são mais intensas durante o período de Lua cheia proporcionando, assim, uma maior aproximação desse astro em relação à Terra.
- (E) A trajetória lunar não é circular, de forma que ao atingir o ponto mais próximo da Terra temos apenas um aumento aparente devido à proximidade.

ATIVIDADE 02

(Universidade Municipal de São Caetano do Sul-SP/2019) Leia o texto a seguir.

Dois satélites artificiais, de massas diferentes, estão em órbita ao redor da Terra. Considerando que esses satélites são geostacionários, pode-se afirmar que

- (A) o satélite de maior massa está sujeito a uma maior aceleração centrípeta.
- (B) ambos estão à mesma altitude.
- (C) as forças gravitacionais sobre ambos têm a mesma intensidade.
- (D) o satélite de maior massa tem maior período de translação ao redor da Terra.
- (E) o satélite de menor massa está a uma altitude maior.

ATIVIDADE 03

(UCB-DF/2017) Leia o texto a seguir.

O estágio atual da tecnologia, da informática e das comunicações é decorrente, entre muitas causas, da compreensão profunda acerca da estrutura fina da matéria. O conhecimento da estrutura atômica dos materiais nos deu a oportunidade da construção de novos materiais, bem como da utilização de novos processos que alavancaram a eletrônica e a computação.

Quanto à estrutura fina da matéria e ao histórico dos modelos atômicos, assinale a alternativa correta.

- (A) Atualmente, sabe-se que as menores partículas da natureza são os átomos.
- (B) O modelo atômico atual preconiza a existência de regiões de maior probabilidade do movimento eletrônico. Tais regiões são os orbitais, que podem ter formas volumétricas, como a esférica.
- (C) Os elétrons ocupam órbitas circulares ou elípticas ao redor de um núcleo atômico de carga elétrica positiva.
- (D) A corrente elétrica em um circuito é decorrente do movimento dos prótons dos átomos.
- (E) O modelo atômico proposto por Thomson propõe a existência de pequenas partículas neutras: os nêutrons.

ATIVIDADE 04

(ENEM/2017) Leia o texto a seguir.

O avanço científico e tecnológico da física nuclear permitiu conhecer, com maiores detalhes, o decaimento radioativo dos núcleos atômicos instáveis, desenvolvendo-se algumas aplicações para a radiação de grande penetração no corpo humano, utilizada, por exemplo, no tratamento do câncer.

A aplicação citada no texto se refere a qual tipo de radiação?

- (A) Beta.
- (B) Alfa.
- (C) Gama.
- (D) Raios X.
- (E) Ultravioleta.

SEXTA-FEIRA

GEOGRAFIA

EIXOS TEMÁTICO

- Social – Cartográfico – Físico territorial.

HABILIDADE

- Relacionar a globalização e a atual configuração atual do espaço mundial.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.



Disponível em:
<https://www.youtube.com/watch?v=0Z7uBk7d748>.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

OLÁ!



ATIVIDADE 01

(ENEM/2009) Leia o texto a seguir.

O índio do Xingu, que ainda acredita em Tupã, assiste pela televisão a uma partida de futebol que acontece em Barcelona ou a um show dos Rolling Stones na praia de Copacabana. Não obstante, não há que se iludir: o índio não vive na mesma realidade em que um morador do Harlem ou de Hong Kong, uma vez que são distintas as relações dessas diferentes pessoas com a realidade do mundo moderno; isso porque o homem é um ser cultural, que se apoia nos valores da sua comunidade, que, de fato, são os seus.

GULLAR, F. *Folha de S. Paulo*. São Paulo, 19 out. 2008 (adaptado).

Ao comparar essas diferentes sociedades em seu contexto histórico, verifica-se que

- (A) pessoas de diferentes lugares, por fazerem uso de tecnologias de vanguarda, desfrutam da mesma realidade cultural.
- (B) o índio assiste do futebol ao show, mas não é capaz de entendê-los, porque não pertencem à sua cultura.
- (C) pessoas com culturas, valores e relações diversas têm, hoje em dia, acesso às mesmas informações.
- (D) os moradores do Harlem e de Hong Kong, devido à riqueza de sua História, têm uma visão mais aprimorada da realidade.
- (E) a crença em Tupã revela um povo atrasado, enquanto os moradores do Harlem e de Hong Kong, mais ricos, vivem de acordo com o presente.

ATIVIDADE 02

(ENEM/2009) Leia o texto a seguir.

Entre as promessas contidas na ideologia do processo de globalização da economia estava a dispersão da produção do conhecimento na esfera global, expectativa que não se vem concretizando. Nesse cenário, os tecnopolos aparecem como um centro de pesquisa e desenvolvimento de alta tecnologia que conta com mão de obra altamente qualificada. Os impactos desse processo na inserção dos países na economia global deram-se de forma hierarquizada e assimétrica. Mesmo no grupo em que se engendrou a reestruturação produtiva, houve difusão desigual da mudança de paradigma tecnológico e organizacional. O peso da assimetria projetou-se mais fortemente entre os países mais desenvolvidos e aqueles em desenvolvimento.

BARROS, F. A. F. Concentração técnico-científica: uma tendência em expansão no mundo contemporâneo? *Inovação Uniemp*, Campinas, v. 3, n. 1, jan./fev. 2007 (adaptado).

Diante das transformações ocorridas, é reconhecido que

- (A) a inovação tecnológica tem alcançado a cidade e o campo, incorporando a agricultura, a indústria e os serviços, com maior destaque nos países desenvolvidos.
- (B) os fluxos de informações, capitais, mercadorias e pessoas têm desacelerado, obedecendo ao novo modelo fundamentado em capacidade tecnológica.
- (C) as novas tecnologias se difundem com equidade no espaço geográfico e entre as populações que as incorporam em seu dia a dia.
- (D) os tecnopolos, em tempos de globalização, ocupam os antigos centros de industrialização, concentrados em alguns países emergentes.
- (E) o crescimento econômico dos países em desenvolvimento, decorrente da dispersão da produção do conhecimento na esfera global, equipara-se ao dos países desenvolvidos.

ATIVIDADE 03

(UFAM) São características da Globalização:

- (A) a adoção do Toyotismo como modelo para a reorganização da produção, a restrição dos mercados e a valorização tecnológica.
- (B) o estabelecimento de redes comerciais, com valorização do capital mercantil e o aumento do controle estatal na economia.
- (C) a adoção de políticas neoliberais, a desregulamentação da economia e diminuição dos índices de robotização na indústria.
- (D) a dinamização tecnológica com a garantia da ampliação de políticas sociais e direitos trabalhistas.
- (E) a formação de blocos econômicos, a integração dos mercados e o avanço do capital financeiro.

ATIVIDADE 04

(UFC) O processo de globalização tem, na atualidade, provocado grandes mudanças, tanto nas esferas econômica, financeira e política quanto na vida social e cultural dos povos e das nações, em escala mundial.

A esse respeito, é possível afirmar, de modo correto, que

- (A) a maioria das instituições financeiras globais tem sua sede localizada nos países subdesenvolvidos.
- (B) o avanço das telecomunicações e da informática e o uso da internet são fundamentais para os fluxos financeiros mundiais.
- (C) o Estado intervém na economia por meio de investimentos no setor industrial, fortalecendo, assim, as empresas estatais.
- (D) as transformações políticas, econômicas, sociais e tecnológicas dão-se da mesma forma nos países desenvolvidos e subdesenvolvidos.
- (E) os blocos econômicos regionais são constituídos com o objetivo único de formação de alianças para defender a autonomia política dos países membros.

LÍNGUA ESPANHOLA

EIXO TEMÁTICO

- Ativismo.

HABILIDADE

- Aplicar estratégias de interpretação contextual de frases e palavras desconhecidas em diversos textos narrativos.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>



- assistir ao vídeo:
<https://youtu.be/nAcFTbecS7o>

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



Leia o texto a seguir.

Las Greta Thunberg latinas que luchan contra el cambio climático (¿Y conoces alguna otra?)

BBC News Mundo (27 septiembre 2019)

Te invitamos a que conozcas a seis adolescentes latinos que participan en la movilización contra el calentamiento global.

Alexandria Villaseñor, 14 años

Hace un año Villaseñor, que vive en Nueva York, vio de cerca por primera vez el impacto del cambio climático.

La adolescente de origen latino visitaba su ciudad natal, Davis, en California, cuando se disparó el incendio

forestal devastador que mató más de 80 personas, destruyó cerca de 14.000 hogares y arrasó con la localidad de Paradise.

"Tengo asma y fue una experiencia aterradora. Debía permanecer en casa y si caminaba fuera me ardían los ojos".

Inspirada por Greta Thunberg, la joven comenzó a protestar cada viernes, desde el 14 de diciembre de 2018, frente a la sede de Naciones Unidas, y lideró la primera huelga estudiantil contra el cambio climático en Estados Unidos.

La joven también fundó su propia organización, Earthuprising.org

Jamie Margolin, 17 años

La madre de Margolin es colombiana y su primera lengua es el español.

La adolescente vive en la ciudad de Seattle, en Washington, y cuando tenía 15 años fundó la organización This is Zero Hour, "Es la hora cero".

Cuando tenía 14 años, la joven ya trabajó como intérprete y traductora voluntaria del español al inglés en la sede local de la campaña presidencial de Hillary Clinton.

Junto a otros 12 jóvenes, la adolescente demandó al estado de Washington por "empeorar la crisis climática y de esa forma negar a los jóvenes su derecho constitucional a la vida, la libertad y la búsqueda de la felicidad".

Dominga Espiñeira, 16 años

"El cambio climático se ve en todas partes en mi país, Chile. Yo que vivo en Santiago lo veo en la falta de nieve", señaló la adolescente a BBC Mundo.

"Y es impresionante la sequía. Aquí en el litoral central los animales se están muriendo, la gente está liberando los animales para que los atropellen en la carretera porque no pueden alimentarlos o darles de beber".

"El cambio climático no solo nos afecta a nosotros, también afecta al medio ambiente y a los animales que no tienen ninguna culpa, lo que sucede es solo por nuestra avaricia y egoísmo".

"Buscamos un futuro sano y sostenible, que todo este futuro horrible que nos cuentan no se cumpla, no rendirnos, que podamos cambiar la historia, hacer un cambio radical pero pacíficamente".

Ariana Palombo, 19 años

"Soy de Uruguay y formo parte del movimiento FridaysForFuture, que llegó a mi país a finales de 2018", relató la joven a BBC Mundo.

"Ahora tenemos marchas hasta de dos mil personas protestando por la falta de políticas ambientales y exigiendo que se declare emergencia climática".

"Estamos en una crisis de la humanidad en la cual nos quedamos sin todo lo que nos da vida, nos quedamos

sin tierra, sin especies, sin planeta, sin ecosistemas y la causa somos nada más y nada menos que los seres humanos".

"Uruguay es un país principalmente ganadero, con toda la contaminación que esto conlleva, y su segunda principal fuente de ingresos son las plantas de celulosa, contaminantes de ríos, con grandes monocultivos que destruyen hectáreas de tierra que podría ser fértil. Nuestro futuro está en juego y tenemos miedo".

"Cada día en nuestro país hay más inundaciones, personas muriendo bajo agua por no dejar su casa, su sitio de vida".

Chiara Sacchi, 17 años

Chiara Sacchi, de Argentina, es una de los 16 jóvenes activistas, incluyendo a Greta Thunberg y Alexandria Villaseñor, que acaban de solicitar al Comité de los Derechos del Niño de Naciones Unidas que responsabilice a cinco de los países más contaminantes del mundo: Argentina, Brasil, Francia, Alemania y Turquía.

Los adolescentes argumentaron en la cumbre de cambio climático en Nueva York que la falta de acción de esos Estados constituye una violación a los derechos de los niños.

Chiara vive en Haedo, en Buenos Aires, y asegura que inició su lucha contra el calentamiento global por los cambios climáticos locales.

"Estamos bastante desesperados... no tenemos tiempo", agregó Sacchi. "No podemos considerar el mundo como lo hacemos ahora, no hay muros con el cambio climático. Estamos aquí, estamos todos juntos".

Bruno Rodríguez, 19 años

Bruno participó en Nueva York junto a Greta Thunberg de la primera Cumbre Juvenil del Clima de Naciones Unidas (Youth Climate Summit) y se reunió con cien líderes climáticos a nivel global.

El estudiante de la Universidad de Buenos Aires es el fundador de la organización Jóvenes por el Clima Argentina, que organiza en su país las huelgas estudiantiles de los viernes.

"Muchas veces escuchamos que nuestra generación deberá resolver los problemas creados por los gobernantes actuales, pero no esperaremos pasivamente (...) Llegó la hora de que nosotros seamos los líderes", señaló Rodríguez en la ONU.

Disponível em: <https://www.bbc.com/mundo/noticias-49855318> Acesso em: 15 out. 2020.

ACTIVIDAD 01

Explica con tus palabras lo que entiendes por calentamiento global. (Contesta en portugués)

ACTIVIDAD 02

¿Cuál es la primera lengua de Margolin? ¿Por qué?

ACTIVIDAD 03

¿Quién es la persona que fue la motivación para estos 6 adolescentes?

ACTIVIDAD 04

Generalmente, ¿cuál es el día de las protestas hechos por estos adolescentes?

SOCIOLOGIA

EIXO TEMÁTICO

- Identidade, preconceito e discriminação.

HABILIDADE

- Identificar os paradigmas de sexo, sexualidade e gênero.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.

Pesquisar sobre:



- a questão de gênero.

Disponível em:
<https://tinyurl.com/y4wftbjk>

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



ATIVIDADE 01

(ENEM/2013) Leia os textos I e II a seguir.

TEXTO I

Ela acorda tarde depois de ter ido ao teatro e à dança; ela lê romances, além de desperdiçar o tempo a olhar para a rua da sua janela ou da sua varanda; passa horas no toucador a arrumar o seu complicado penteado; um número igual de horas praticando piano e mais outras na sua aula de francês ou de dança.

Comentário do Padre Lopes da Gama acerca dos costumes femininos (1839) apud SILVA, T. V. Z. Mulheres, cultura e literatura brasileira. Ipotasi – Revista de Estudos Literários. Juiz de Fora, v. 2. n. 2, 1998.

TEXTO II

As janelas e portas gradeadas com treliças não eram cadeias confessas, positivas; mas eram, pelo aspecto e pelo seu destino, grandes gaiolas, onde os pais e maridos zelavam, songadas à sociedade, as filhas e as esposas.

MACEDO, J. M. Memórias da Rua do Ouvidor (1878). Disponível em: www.dominiopublico.gov.br. Acesso em: 20 maio 2013 (adaptado).

A representação social do feminino comum aos dois textos é o(a)

- (A) submissão de gênero, apoiada pela concepção patriarcal de família.
- (B) acesso aos produtos de beleza, decorrência da abertura dos portos.
- (C) ampliação do espaço de entretenimento, voltado às distintas classes sociais.
- (D) proteção da honra, mediada pela disputa masculina em relação às damas da corte.
- (E) valorização do casamento cristão, respaldado pelos interesses vinculados à herança.

ATIVIDADE 02

(ENEM/2010) Leia o texto a seguir.

“Pecado nefando” era expressão correntemente utilizada pelos inquisidores para a sodomia. Nefandus: o que não pode ser dito. A Assembleia de clérigos reunida em Salvador, em 1707, considerou a sodomia “tão péssimo e horrendo crime”, tao contrário à lei da natureza, que “era indigno de ser nomeado” e, por isso mesmo, nefando.

OVAIS, F.; MELLO E SOUZA L. História da vida privada no Brasil. V. 1. São Paulo: Companhia das Letras. 1997 (adaptado).

O número de homossexuais assassinados no Brasil bateu o recorde histórico em 2009. De acordo com o Relatório Anual de Assassinato de Homossexuais (LGBT – Lésbicas, Gays, Bissexuais e Travestis), nesse ano foram registrados 195 mortos por motivação homofóbica no País.

Disponível em:
www.alemdanoticia.com.br/utimas_noticias.php?codnoticia=3871. Acesso em: 29 abr. 2010 (adaptado).

A homofobia é a rejeição e menosprezo à orientação sexual do outro e, muitas vezes, expressa-se sob a forma de comportamentos violentos. Os textos indicam que as condenações públicas, perseguições e assassinatos de homossexuais no país estão associadas

- (A) à baixa representatividade política de grupos organizados que defendem os direitos de cidadania dos homossexuais.
- (B) à falência da democracia no país, que torna impeditiva a divulgação de estatísticas relacionadas à violência contra homossexuais.
- (C) à Constituição de 1988, que exclui do tecido social os homossexuais, além de impedi-los de exercer seus direitos políticos.
- (D) a um passado histórico marcado pela demonização do corpo e por formas recorrentes de tabus e intolerância.
- (E) a uma política eugênica desenvolvida pelo Estado, justificada a partir dos posicionamentos de correntes filosófico-científicas.

ATIVIDADE 03

(ENEM/2015) Ninguém nasce mulher: torna-se mulher. Nenhum destino biológico, psíquico, econômico define a forma que a fêmea humana assume no seio da sociedade; é o conjunto da civilização que elabora esse produto intermediário entre o macho e o castrado que qualificam o feminino.

BEAUVOIR, S. O segundo sexo. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1980.

Na década de 1960, a proposição de Simone de Beauvoir contribuiu para estruturar um movimento social que teve como marca o(a)

- (A) ação do Poder Judiciário para criminalizar a violência sexual.
- (B) pressão do Poder Legislativo para impedir a dupla jornada de trabalho.
- (C) organização de protestos públicos para garantir a igualdade de gênero.
- (D) oposição de grupos religiosos para impedir os casamentos homoafetivos.
- (E) estabelecimento de políticas governamentais para promover ações afirmativas.

ATIVIDADE 04

(Unioeste/2019) No dia 22 de junho de 2015, a Assembleia Legislativa do Paraná colocou como pauta de discussão o debate sobre a “ideologia de gênero” nas escolas do Paraná. Sabe-se que o conceito de gênero é fundamental para a compreensão das desigualdades entre homens e mulheres e coloca em xeque as atribuições relacionais que a sociedade constrói para homens e mulheres.

Dada a repercussão do tema e a relevância da temática, é correto afirmar sobre questões de gênero.

- (A) O debate sobre gênero na educação interessa apenas aos homens e para as pessoas que só têm atração sexual por pessoas do sexo oposto.
- (B) A compreensão da temática de gênero perpassa um sistema de relações de poder, baseadas em um conjunto de papéis, identidade, comportamentos e estereótipos atribuídos a mulheres e homens.
- (C) A identidade de gênero é determinada biologicamente e não pode ser modificada pela cultura, pelo meio social, pela educação nem por todas as relações sociais que fazem parte da vida dos indivíduos.
- (D) Nas concepções sobre gênero, o sexo biológico corresponde a uma identidade cultural que se mantém inalterada até o final da vida.
- (E) As relações de gênero não estão ligadas a contextos de relações de poder e desigualdade, ao contrário das relações travadas entre as classes sociais e os grupos étnicos.