

8º ANO

LÍNGUA PORTUGUESA

Superintendência de
Educação Infantil e
Ensino Fundamental

Secretaria de
Estado da
Educação



ATIVIDADE 5 – REVISÃO 1º CORTE

NOME:

UNIDADE ESCOLAR:

ATIVIDADES

Leia o texto, a seguir, para responder às atividades 1, 2 e 3.

Uma opinião sobre o debate de opinião (regrado)

"[...] É ótimo que todos queiram participar. Mas é preciso educar-se para o debate. Isso implica desde logo dar-se ao trabalho de conhecer o tema em pauta e ter a disposição de entender o ponto de vista alheio antes de desqualificá-lo. Sem querer ser pedante, é o que dizia Voltaire, séculos atrás: Aprendi a respeitar as ideias alheias, a compreender antes de discutir, a discutir antes de condenar. Todo mundo ganha com isso."

(FAUSTO, Sergio. Educação para o debate. *O Estado de S.Paulo*, 29 maio 2011)

Disponível em <<https://atividadesdeportugueseliteratura.blogspot.com/2015/07/debate-de-opiniao-tema-redes-sociais.html>> Acesso em 25 de fev. de 2021. (Adaptada).

1. O que é e para que serve um debate regrado?

2. Sobre os elementos do debate, marque a alternativa correta:

- a) () O debate é um gênero textual oral, onde a argumentação se dá de forma espontânea.
- b) () O debate é um gênero textual jornalístico, onde a argumentação é previamente estudada e decorada.
- c) () O debate é um gênero textual narrativo, onde a argumentação é narrada como um conto.
- d) () O debate é um gênero textual expositivo, onde a argumentação é feita como um seminário.

3. Considere o trecho: "[...] É ótimo que todos queiram participar. **Mas** é preciso educar-se para o debate. Isso implica desde logo dar-se ao trabalho de conhecer o tema em pauta e ter a disposição de entender o ponto de vista alheio antes de desqualificá-lo."

Entre as estratégias de progressão textual presentes nesse trecho, identifica-se o emprego de elementos conectores. O elemento conectivo destacado evidencia a ideia de

- a) () contraste, oposição, restrição, ressalva.
- b) () causa, consequência e explicação.
- c) () condição ou hipótese.
- d) () prioridade e relevância.

Leia o texto a seguir para responder às atividades 4, 5 e 6.

ABAIXO-ASSINADO

Excelentíssimo Senhor Prefeito do Município de Lisiópolis

Os cidadãos abaixo assinados, residentes e domiciliados no Bairro Flores, neste município, se valem do presente para solicitar a Vossa Excelência a construção de uma lombada (quebra-molas) na Avenida C, antes do cruzamento com a Rua 14, tendo em vista que esta é a principal via de entrada e saída do bairro, mas cujo acesso é difícil e perigoso em razão da grande velocidade desenvolvida pelos veículos que trafegam naquela avenida.

Na certeza de termos nosso pleito atendido, encaminhamos o presente documento em 15 folhas numeradas e assinadas por todos os cidadãos.

Nomeamos o Sr. Marcos Fabio Rego Ciraulo, como nosso representante caso sejam necessárias maiores informações.

Lisiópolis- SP, 25 de fevereiro de 2021.

Leonardo Trajano Ferreira
Francinete Maria Paiva
Hamana Oliveira Queiroz

Rosângela Freitas De Souza
Patrícia Ravena Bezerra De Menezes
Emmanuel Albuquerque

Disponível em < https://www.modelosimples.com.br/modelo_de_abaixo_assinado.html > Acesso em 25 de fev. de 2021. (Adaptada)

4. Que gênero textual é este?

5. Considerando as quatro partes que compõem um abaixo-assinado, complete o quadro abaixo:

Vocativo	
Corpo do texto	
Área de assinatura	
Fim do texto	

6. Assinale V ou F nos parênteses a seguir quanto ao gênero abaixo-assinado:

- a) () O abaixo-assinado não é um gênero textual.
b) () O abaixo-assinado é um texto com objetivo de protestar.
c) () Na estrutura deste texto não é preciso parágrafos.
d) () A linguagem usada para fazer um texto assim é a língua popular.
e) () Na estrutura deste texto é preciso vocativo, corpo do texto, local, data, assinaturas.

Leia o texto, a seguir, para responder as atividades 7 e 8.

Relato de experiência científica

O relato de experimento científico tem a função comunicativa de apresentar as etapas de um experimento, os dados obtidos e as conclusões. Para isso, é importante detalhar a sequência de procedimentos que constituirão a experiência. Nesse contexto, entram em cena os materiais a serem utilizados, o manuseio adequado de cada um deles, a descrição detalhada de cada etapa. Aliadas a essa estrutura do texto, reúnem-se outras características típicas do gênero, objetividade, precisão, clareza, frases curtas e impessoalidade.

Disponível em < <http://colegioamericanobatista.com.br/acontece-no-cab/relato-de-um-experimento-cientifico-uma-proposta-interdisciplinar-envolvendo-a-quimica-e-redacao/#:~:text=O%20relato%20de%20experimento%20cient%C3%ADfico,procedimentos%20que%20constituir%C3%A3o%20a%20experi%C3%Aancia.>> >

Acesso em 26 de fev. de 2021.

7. Quem produz um relato de experiência científica?

- a) () Médico. c) () Romancista.
b) () Jornalista. d) () Cientista.

8. Cite a função do relato de experiência científica.

Leia o texto, a seguir, para responder as atividades 9, 10, 11, 12.

CONTINHO

Paulo Mendes Campos

Era uma vez um menino triste, magro e barrigudinho, do sertão de Pernambuco. Na soalheira danada de meio-dia, ele estava sentado na poeira do caminho imaginando bobagem, quando passou um gordo vigário a cavalo:

- Você aí, menino, para onde vai essa estrada?
— Ela não vai não: nós é que vamos nela.

— Engraçadinho duma figa! Como você se chama?

— Eu não me chamo não: os outros é que me chamam de Zé.

Disponível em <<https://answers.yahoo.com/question/index?qid=20100512115823AADvVXF&guccounter=1>> Acesso em 26 de fev. de 2021.

9. O texto é narrativo. Por que é possível fazer essa afirmação?

10. Que tipo de narrador conta a história?

11. Que palavras nos permitem descobrir o foco narrativo escolhido para narrar o continho?

Disponível em <<https://armazemdetexto.blogspot.com/2019/05/conto-continho-paulo-mendes-campos-com.html>> Acesso em 26 de fev. de 2021.

12. Na frase: “— **Ela** não vai não: nós é que vamos **nela**.” As palavras destacadas são pronomes que se referem ao substantivo

a) () soalheira.

c) () figa;

b) () poeira;

d) () estrada.

Disponível em <<http://mgme1.blogspot.com/p/texto-e-interpretacao.html>> Acesso em 26 de fev. de 2021.