

SEMANA 05
ATIVIDADES PARA O PERÍODO DE REGIME
ESPECIAL DE AULAS NÃO PRESENCIAIS DO
ENSINO MÉDIO – SEDUC-GO

Superintendência de
Ensino Médio

Secretaria de
Estado da
Educação



COLÉGIO: _____
NOME: _____

DATA: _____/_____/2021.

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO DE GOIÁS
SUPERINTENDÊNCIA DE ENSINO MÉDIO
GERÊNCIA DE PRODUÇÃO DE MATERIAL PARA O ENSINO MÉDIO

SEDUC EM AÇÃO 2021

LISTA DE ATIVIDADES

1ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

SEMANA 05

➤ **Componentes Curriculares e temas**

• **Terça-feira – 09/03/2021**

- Física – **Aula na TBC** – Medidas e seus instrumentos
- Educação Física – **Aula na TBC** – Sociedade, esporte e lazer
- Espanhol – **Videoaula** – *Saludos y despedidas*

• **Sexta-feira – 12/03/2021**

- Língua Portuguesa – **Aula na TBC** – Cantigas
- Espanhol – **Aula na TBC** – Diálogos
- Matemática Básica – **Videoaula** – Números racionais

2021

TERÇA-FEIRA

FÍSICA

EIXO TEMÁTICO

- Medidas e seus instrumentos.

HABILIDADE

- Definir trajetória, deslocamento, velocidade e aceleração média, levando em consideração as linguagens gráficas e expressões matemáticas que as envolvem.

Para essa aula é importante:



- assistir às videoaulas.
Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>
Acesso em: 20 fev. 2021.



Disponível em:
<https://youtu.be/BPA7w0VdRxo>.
Acesso em: 20 fev. 2021.
Disponível em:
https://youtu.be/hX_kSIgud88.
Acesso em: 20 fev. 2021.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



ATIVIDADE 01

(IFMT/2018) Do Instituto Federal de Mato Grosso (IFMT) – Campus São Vicente, localizado próximo ao Balneário Águas Quentes, – até o município de Campo Verde são 46 km. O tempo de duração da viagem de carro entre eles é de 38 minutos, conforme imagem do Google Maps abaixo.



38 min (46 Km)
Trajeto mais rápido, apesar de haver trânsito

Qual a velocidade aproximada desse veículo, sabendo que a grandeza física velocidade mede a rapidez do deslocamento?

- (A) 1,21 km/min.
- (B) 3,0 m/s.
- (C) 4,4 m/s.
- (D) 6,0 m/s.
- (E) 20,3 km/h.

ATIVIDADE 02

(IFMT/2018) A grandeza física que mede a rapidez da variação da velocidade chama-se aceleração. Sabendo dessa informação, um veículo que sai do município de Cáceres e vai até ao Trevo o Lagarto, em Várzea Grande, cuja distância é de 210 km, para concluir essa viagem em pouco tempo deverá:

- (A) manter a velocidade.
- (B) aumentar a velocidade.
- (C) diminuir a velocidade.
- (D) nada deverá ser feito com a velocidade.
- (E) controlar o deslocamento do veículo.

ATIVIDADE 03

(UNIFOR-CE/2017) A velocidade escalar média de um carro que se moveu sempre no mesmo sentido em linha reta foi de 5 m/s, em determinado intervalo de tempo.

Podemos afirmar que

- (A) o carro percorreu necessariamente 5 metros em cada segundo.
- (B) o carro iniciou o movimento no espaço de 5 metros.
- (C) é possível que o carro tenha percorrido 5 metros em cada segundo.
- (D) certamente o carro nunca parou durante o intervalo de tempo considerado.
- (E) o carro não pode ter percorrido 5 metros em algum segundo.

ATIVIDADE 04

(FM-Petrópolis-RJ/2017) A Maratona é uma prova olímpica das mais famosas. Trata-se de uma corrida em uma distância de 42,195 km, normalmente realizada em ruas e estradas. Na Alemanha, ao vencer a Maratona de Berlim, o queniano Dennis Kimetto quebrou o recorde mundial completando o percurso no tempo de duas horas, dois minutos e 57 segundos.

Tal façanha correspondeu a uma velocidade média com valor próximo de:

- (A) 2,1 m/s.
- (B) 5,7 m/s.
- (C) 21 m/s.
- (D) 2,1 km/h.
- (E) 5,7 km/h.



EDUCAÇÃO FÍSICA

EIXO TEMÁTICO

- Sociedade, esporte e lazer.

HABILIDADE

- Demonstrar autonomia na elaboração e na prática de atividades corporais, assim como capacidade para discutir e modificar regras, utilizando melhor os conhecimentos sobre cultura corporal.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:

<https://portal.educacao.go.gov.br/>

Acesso em: 10 fev. 2021.



Disponível em:

<https://youtu.be/0aUEDxYjZg8>

Acesso em: 10 fev. 2021.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



ATIVIDADE 01

Que tipo de esporte pode se relacionar ao esporte espetáculo, protagonizado por atletas profissionais e envolve campeonatos e torneios oficiais?

- (A) Esporte educacional.
- (B) Esporte casual.
- (C) Esporte de alto rendimento.
- (D) Esporte de participação.
- (E) Esporte de lazer.

ATIVIDADE 02

É praticado livremente pelas pessoas, sem restrição de idade ou de gênero, sem regras oficiais (ou com regras adaptadas), onde o lúdico é a maior motivação. Estamos falando de que tipo de esporte?

- (A) Esporte educacional.
- (B) Esporte casual.
- (C) Esporte de alto rendimento.
- (D) Esporte de participação.
- (E) Nenhuma está correta.

ATIVIDADE 03

Na última década houve uma maior profissionalização de jovens atletas de alto rendimento em várias modalidades esportivas. Esse fato ocorreu em razão do aumento da demanda de mercado por esse tipo de atleta.

O que provocou esse aumento de demanda?

- (A) Desinteresse por esportes de alto rendimento.
- (B) Aumento da crise econômica e do desemprego.
- (C) Maior preocupação com a saúde das pessoas.
- (D) Tentativa de diminuir o sedentarismo.
- (E) Aumento do interesse e do investimento em esportes de alto rendimento.

ATIVIDADE 04

Vários fatores levam jovens de todo mundo a buscar uma carreira de atleta profissional em várias modalidades esportivas de alto rendimento. Entre esses fatores, qual é o que mais influência essa busca?

- (A) Busca por uma melhor saúde física.
- (B) Busca por sucesso e fama.
- (C) Busca pelo prazer em praticar uma modalidade esportiva.
- (D) Busca por melhores condições de vida e por ajudar a família.
- (E) Busca por uma oportunidade de fazer parte da seleção de seu país.

LÍNGUA ESPANHOLA

EIXO TEMÁTICO

- *Saludos y despedidas.*

HABILIDADE

- Identificar por meio da interpretação das histórias em quadrinhos o contexto de formalidade e informalidade, observando diálogos, ambientes e expressões dos personagens.

Para essa aula é importante:



- assistir às videoaulas.
Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.
Acesso em: 28 jan. 2021.



Disponível em:
<https://tinyurl.com/y5qxehwq>.
Acesso em: 28 jan. 2021.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



ACTIVIDAD 01

¿El siguientes diálogo es formal o informal? ¿Por qué?



Disponível em: Mónica y sus amigos: Sin prisas de crecer, p. 38, 2017.



Disponível em: Mónica y sus amigos: Sin prisas de crecer, p. 39, 2017.

ACTIVIDAD 02

¿Cuales expresiones de despedidas podrían ser utilizadas para sustituir el último dialogo de las chicas?



Disponível em: Mónica y su pandilla: Cosas de cómics, p. 54, 2014.

ACTIVIDAD 03

Aunque tú no sepas el final de esa historieta, ¿Crees que a Mónica te va a gustar el regalo de tía Aida?

ACTIVIDAD 04

¿Qué puede decir la tía después que ver Mónica con el vestido?



SEXTA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA

EIXO TEMÁTICO

- Procedimento de Leitura.
- Prática de Análise da Língua.

HABILIDADES

- Ler cantigas, utilizando as estratégias de leitura como mecanismos de interpretação de textos: formulação de hipóteses (antecipação e inferência); verificação de hipóteses (seleção e checagem).
- Analisar a linguagem e suas representações (língua, fala, símbolos etc.) nos gêneros discursivos em estudo.

Para essa aula é importante:



- assistir às videoaulas.
Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.
Acesso em: 28 jan. 2021.



- assistir ao vídeo:
Disponível em:
<http://gg.gg/og0dc>.
Acesso em: 22 fev. 2021.

Pesquisar sobre:



- contexto histórico do Trovadorismo;
- cantigas líricas;
- cantigas satíricas;
- temáticas das cantigas.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



Olá, galerinha! do terceiro! Como canceiros, vamos estudar sobre o Trovadorismo!

TEXTO I

Leia, a seguir, a Cantiga da Ribeirinha.

No mundo ninguém se assemelha a mim
enquanto a minha vida continuar como vai,
porque morro por vós, e aí
minha senhora de pele alva e faces rosadas,
quereis que vos descreva
quando vos eu vi sem manto
Maldito dia! me levantei
que não vos vi feia

E, minha senhora, desde aquele dia, ai
tudo me foi muito mal
e vós, filha de don Pai
Moniz, e bem vos parece
de ter eu por vós guarvaia,
pois eu, minha senhora, como mimo
de vós nunca recebi
algo, mesmo que sem valor.

* Garvaia – vestimenta real.

Disponível em: <https://tinyurl.com/GPMDGO-LPI390>. Acesso em: 22 fev. 2021.

ATIVIDADE 01

Sobre a cantiga, pode-se considerar como uma cantiga de

- (A) escárnio.
- (B) maldizer.
- (C) amor.
- (D) amigo.
- (E) roda.

ATIVIDADE 02

Sobre a cantiga, pode-se considerar que se trata de

- (A) uma expressão de amor e carinho materno.
- (B) um amor não correspondido pela amada.
- (C) um namoro em que o amado está ausente.
- (D) uma crítica direta ao amor não correspondido.
- (E) uma crítica indireta ao amor platônico.

ATIVIDADE 03

As cantigas são textos típicos do período denominado

- (A) Trovadorismo.
- (B) Barroco.
- (C) Romantismo.
- (D) Realismo.
- (E) Humanismo.

ATIVIDADE 04

Sobre as cantigas de amigo, considere uma de suas características:

- (A) o eu lírico é sempre masculino.
- (B) a dama, a “senhora”, é membro da corte.
- (C) o trovador se diz coitado, cativo, sofredor.
- (D) o trovador é o vassalo e a dama é a suserana.
- (E) a mulher manifesta saudade pela ausência do amigo.



LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA/ ESPANHOL

EIXO TEMÁTICO

- Leitura/diálogos.

HABILIDADE

- (Re)conhecer a variedade do vocabulário de “Saludos” e “despedidas” em diferentes diálogos entre pessoas de países que falam espanhol.

Para essa aula é importante:



- assistir às videoaulas.

Disponível em:

<https://portal.educacao.go.gov.br/>

Acesso em: 20 fev. 2021.



Disponível em:

<https://youtu.be/2DUHlIrMtrw.>

Acesso em: 20 fev. 2021.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

“¡Hola, mi gente! ¿Qué les parece se estudiamos español?”



Lea con atención el diálogo y después conteste las actividades.

Diálogo: ¿A qué te dedicas?

Ana: Hola Gabriel.

Gabriel: Hola ¿Qué tal?

Ana: Estoy bien.

Ana: ¿Estás trabajando?

Gabriel: Sí, estoy trabajando en una tienda de regalos.

Ana: ¿Qué haces exactamente?

Gabriel: Soy auxiliar de contabilidad.

Gabriel: ¿Y tú a qué te dedicas?

Ana: Yo estoy trabajando en la empresa de mi padre, soy secretaria pero pienso que muy pronto voy a tener un puesto mejor.

Gabriel: ¡Qué bueno!

Disponível em: <https://espanholgratis.net>. Acesso em: 26 jan. 2021.

ATIVIDADE 01

¿Dónde Ana trabaja? ¿Y Gabriel? ¿A qué se dedican los dos?

ATIVIDADE 02

¿A qué se dedican los dos?

ATIVIDADE 03

Explica en portugués el porqué el tratamiento utilizado en el diálogo ser informal.

ATIVIDADE 04

Traduzca la expresión “tienda de regalos”.

MATEMÁTICA BÁSICA

EIXO TEMÁTICO

➤ Números racionais.

HABILIDADE

➤ Reconhecer um número racional como um número real, cuja representação decimal é finita ou decimal infinita e periódica, dízima periódica, e que pode ser escrita em forma de fração irredutível a/b , com b diferente de zero.

Para essa aula é importante:



- assistir às videoaulas.

Disponível em: <https://portal.educacao.go.gov.br/>. Acesso em: 28 jan. 2021.



Disponível em: <https://tinyurl.com/y4zknkjs>. Acesso em: 10 fev. 2021.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



ATIVIDADE 01

O número real representado por $0,5222\dots$ é

- (A) $\frac{5}{2}$.
- (B) $\frac{52}{9}$.
- (C) $\frac{47}{9}$.
- (D) $\frac{47}{90}$.
- (E) $\frac{47}{99}$.

Disponível em: <https://tinyurl.com/ybz2phay>. Acesso em: 10 fev. 2021.

ATIVIDADE 02

(UFRGS/2008) Se $x = 0,949494\dots$ e $y = 0,060606\dots$, então $x + y$ é igual a

- (A) 1,01.
- (B) 1,11.
- (C) $\frac{10}{9}$.
- (D) $\frac{100}{99}$.
- (E) $\frac{110}{9}$.

ATIVIDADE 03

(PUC-RJ/2004) A soma $1,3333\dots + 0,16666\dots$ é igual a

- (A) $1/2$.
- (B) $5/2$.
- (C) $4/3$.
- (D) $5/3$.
- (E) $3/2$.

ATIVIDADE 04

Observe o número a seguir.
 $0,444\dots$

A representação desse número na forma de fração irredutível é

- (A) $\frac{4}{3}$.
- (B) $\frac{4}{6}$.
- (C) $\frac{4}{8}$.
- (D) $\frac{4}{9}$.
- (E) $\frac{9}{4}$.

Disponível em: <https://tinyurl.com/yxzbfly2>. Acesso em: 10. fev. 2021.

