

**SEMANA 12**  
**ATIVIDADES PARA O PERÍODO DE REGIME**  
**ESPECIAL DE AULAS NÃO PRESENCIAIS DO**  
**ENSINO MÉDIO – SEDUC-GO**

Superintendência de  
Ensino Médio

Secretaria de  
Estado da  
Educação



COLÉGIO: \_\_\_\_\_  
NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/2021.

**SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO DE GOIÁS**  
**SUPERINTENDÊNCIA DE ENSINO MÉDIO**  
**GERÊNCIA DE PRODUÇÃO DE MATERIAL PARA O ENSINO MÉDIO**

**SEDUC EM AÇÃO 2021**

**LISTA DE ATIVIDADES**

**3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO**

**SEMANA 12**

➤ **Componentes Curriculares e temas**

• **Terça-feira – 27/04/2021**

- Matemática – **Aula na TBC** – Análise combinatória
- Inglês – **Aula na TBC** – *Graphic Narratives*

• **Sexta-feira – 30/04/2021**

- Geografia – **Aula na TBC** – Revolução Industrial, consumo, capital e urbanização
- Espanhol – **Aula na TBC** – Literatura hispano-americana

**2021**

**TERÇA-FEIRA**

## MATEMÁTICA

### EIXO TEMÁTICO

- Números e operações.

### HABILIDADE

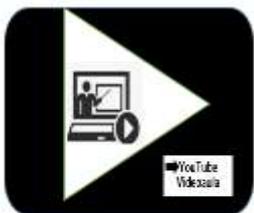
- Utilizar o princípio multiplicativo e o princípio aditivo da contagem na resolução de problemas.

### Para essa aula é importante:



- assistir às videoaulas.

Disponível em:  
<https://portal.educacao.go.gov.br/>  
Acesso em: 22 fev. 2021.



Disponível em:  
<http://gg.gg/om1mq>  
Acesso em: 22 fev. 2021.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

# Ei você!



### ATIVIDADE 01

(Faculdade Santo Agostinho-BA/2017) Na escola Bem Viver, a direção e os professores estão preocupados com o lanche hipercalórico e sem fonte de vitaminas que os alunos estavam levando para escola. Então, eles tiveram a ideia de ofertar lanches balanceados para os alunos durante o recreio.

A escola oferece no cardápio 2 tipos de salada de fruta, 4 tipos de sanduíches naturais, 3 variedades de sucos naturais e 6 tipos diferentes de frutas higienizadas.



Fonte: SHUTTERSTOCK/Africa Studio.

Um estudante da escola decide comprar o lanche, uma salada de fruta, um sanduíche natural, um suco e uma fruta, para comer mais tarde.

De quantas maneiras o aluno poderá fazer seu pedido?

- (A) 120 maneiras.
- (B) 138 maneiras.
- (C) 140 maneiras.
- (D) 144 maneiras.
- (E) 166 maneiras.

### ATIVIDADE 02

(Universidade Iguazu-RJ/2016) Numa competição com dez nadadores, serão classificados o 1º, o 2º e o 3º lugares.

Com base nessa informação, pode-se afirmar que o número de resultados distintos dessa competição é igual a

- (A) 720
- (B) 480
- (C) 360
- (D) 240
- (E) 120

### ATIVIDADE 03

(UEG-GO/2017) Uma comissão será composta pelo presidente, tesoureiro e secretário. Cinco candidatos se inscrevem para essa comissão, na qual o mais votado será o presidente, o segundo mais votado o tesoureiro e o menos votado o secretário.

Dessa forma, de quantas maneiras possíveis essa comissão poderá ser formada?

- (A) 120
- (B) 60
- (C) 40
- (D) 20
- (E) 10

### ATIVIDADE 04

(UECE/2017) Quantos números inteiros positivos pares, com três dígitos distintos, podemos formar com os algarismos 3, 4, 5, 6 e 7?

- (A) 24
- (B) 28
- (C) 32
- (D) 36
- (E) 40



## LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA/INGLÊS

### EIXO TEMÁTICO

➤ Compreensão e produção de diferentes gêneros discursivos em Língua Inglesa.

### HABILIDADES

- Ler *Graphic Narratives* utilizando diferentes estratégias de leitura.
- Inferir o sentido de palavras, expressões e de estruturas gramaticais.
- Inferir informações implícitas.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:  
<https://portal.educacao.go.gov.br/>  
Acesso em: 28 jan. 2021.

Pesquisar sobre:



- estrutura linguística e características de *Graphic Narratives*.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



## ACTIVITY 01

(ENEM/2016) Read the cartoon to follow.



Which of the options does not explain the humor in it?

- (A) When we say that "flying is bad for the environment." we mean that airplanes cause air pollution.
- (B) "Flying" can refer to birds and planes.
- (C) Birds must stop migrating because they can damage the environment.
- (D) "Airplane flying" generates carbon dioxide emissions, but "bird flying" does not.
- (E) it describes something that happened regularly in the past and continues to happen in the present.

## ACTIVITY 02

(ENEM/2013) Leia a Tirinha a seguir.



Disponível em: [www.gocomics.com](http://www.gocomics.com). Acesso em: 26 fev. 2012.

Com a leitura da tirinha, infere-se que o discurso de Calvin teve um efeito diferente do pretendido, uma vez que ele

- (A) decide tirar a neve do quintal para convencer seu pai sobre seu discurso.
- (B) culpa o pai por exercer influência negativa na formação de sua personalidade.
- (C) comenta que suas discussões com o pai não correspondem às suas expectativas.
- (D) conclui que os acontecimentos ruins não fazem falta para a sociedade.
- (E) reclama que é vítima de valores que o levam a atitudes inadequadas.

(ITA/20148) Leia a Tirinha do Hagar e responda às Atividades 03 e 04.



Disponível em: <http://gg.gg/oo7ep>. Acesso em: 12 mar. 2021.

### ACTIVITY 03

(ITA/20148) O fato de Helga usar a expressão “*Oh... now, mother...*”, significa que ela

- (A) concorda com sua mãe que cometeu um erro ao se casar com Hagar.
- (B) vai contar à sua mãe por que se casou com Hagar.
- (C) está irritada com o comportamento do marido.
- (D) ficou incomodada com o comentário de sua mãe.
- (E) quer confessar para sua mãe o desânimo com o casamento.

### ACTIVITY 04

(ITA/20148) A ironia da mãe de Helga, ao afirmar: “*I can see that!*”, reside no fato de que

- (A) ela vê quão bem Hagar trata Snert.
- (B) ela constata que Hagar trata Snert como se fosse um servçal.
- (C) Snert pode comer junto com a família.
- (D) Hagar passou a noite inteira ensinando truques para Snert.
- (E) Hagar permite que Snert fique dentro da casa.

**SEXTA-FEIRA**

## GEOGRAFIA

### EIXO TEMÁTICO

➤ Revolução Industrial, consumo, capital e urbanização.

### HABILIDADE

➤ Compreender que a Revolução Industrial trouxe consequências à sociedade e estabeleceu uma nova intensidade no fluxo do consumo, capital e urbanização.

### Para essa aula é importante:



- assistir às videoaulas.

Disponível em:  
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.  
Acesso em: 11 mar. 2021.



Disponível em:  
<http://gg.gg/oseiq>.  
Acesso em: 11 mar. 2021.  
Disponível em:  
<http://gg.gg/oseiy>.  
Acesso em: 11 mar. 2021.  
<http://gg.gg/osej4>.  
Acesso em: 11 mar. 2021.

### Pesquisar sobre:



- Consumo, consumismo e seus impactos no Meio Ambiente.  
Disponível em:  
<http://gg.gg/osek6>.  
Acesso em: 11 mar. 2021.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

OLÁ!



### ATIVIDADE 01

(MPE-GO/2015-adaptada) A sociedade de consumo é um termo bastante utilizado para representar os avanços de produção do sistema capitalista, que se intensificaram ao longo do século XX. As críticas sobre a sociedade de consumo direcionam-se não apenas pela perspectiva econômica, mas também pelo viés ambiental. Afinal, um dos efeitos do consumismo é a ampliação da exploração dos recursos naturais para a geração de matérias-primas voltadas à fabricação de mais e mais mercadorias.

De acordo com o que foi apresentado identifique como verdadeiras (V) ou falsas (F) as seguintes afirmativas.

( ) Embora haja a devastação das florestas e o esgotamento até mesmo dos recursos renováveis, tais como a água própria para o consumo, as florestas e o solo, esses problemas serão superados pelo desenvolvimento tecnológico.

( ) Um dos aspectos mais criticados no que se refere à sociedade de consumo é a obsolescência programada – ou obsolescência planejada –, que consiste na produção de mercadorias previamente elaboradas para serem rapidamente descartadas, fazendo com que o consumidor compre um novo produto em breve.

( ) Faz-se necessário encontrar meios econômicos alternativos ao desenvolvimento pautado no consumo.

( ) A exploração dos recursos não renováveis, tais como as reservas de petróleo e de diversos minérios utilizados para a fabricação dos mais diferentes produtos utilizados pela sociedade, ocorre de forma racional e planejada sem risco de esgotamento dos mesmos.

( ) A promoção de políticas de reciclagem, além da reutilização ou reaproveitamento dos produtos não mais utilizados, e o desenvolvimento de novas tecnologias como embalagens não tem impacto na geração de lixo e a demanda desenfreada por matérias-primas.

Marque a alternativa da sequência correta de preenchimento dos parênteses de cima para baixo.

- (A) V – V – V – F – V.
- (B) V – F – V – V – V.
- (C) V – V – F – V – V.
- (D) V – V – V – F – F.
- (E) V – F – F – V – F.

## ATIVIDADE 02

(UFG/2011) Leia a tira a seguir.



QUINO, J. L. *Toda Mafalda*. São Paulo: Martins Fontes, 1993. p. 372; 411. Adaptada.

A tira, sobretudo a fala de Mafalda, questiona o apelo ao consumo.

Na perspectiva dos estudos geográficos, a generalização do consumo visa:

- (A) à ampliação da cidadania, por garantir mais espaços públicos do que privados nas cidades.
- (B) à disseminação do sistema de crédito e da propaganda, por ampliar o acesso a bens e produtos.
- (C) à distribuição de renda, por promover a equidade social nos países subdesenvolvidos.
- (D) ao aumento da produção e dos níveis de consumo nos países desenvolvidos.
- (E) à redução das diferenças entre cidadãos e consumidores, por equiparar o acesso ao consumo aos valores democráticos.

## ATIVIDADE 03

(IDECAN/2015) Leia a tira a seguir.



Disponível em: <http://gg.gg/osegp>. Acesso em: 19 mar. 2021.

Assinale a alternativa que contém o trecho do texto que define bem a charge anterior.

- (A) Precisamos adquirir bens para suprir nossas necessidades de alimentação, vestuário, lazer, educação, abrigo.
- (B) Qual seria um olhar com consciência da relação trabalho e obtenção de renda e estilo de vida e de consumo.
- (C) O consumo é visto como algo que credencia as pessoas e dá acesso a um mundo ilusório de perfeição e felicidade.
- (D) Associado ao termo consumo sempre surge a ideia do consumismo e cuja diferenciação não é tão simples quanto parece.
- (E) Em meio a suas rotinas estressantes de trabalho, a uma corrida para ganhar dinheiro e pagar as contas no fim do mês, estamos perdendo a essência da vida.

## ATIVIDADE 04

(UEL/2010) Leia o texto a seguir.

Celulares e carros são, hoje em dia, objetos de grande desejo de consumo. Ter um carro pode representar muita coisa, sucesso com as garotas, inveja dos vizinhos, *glamour*, requinte. O fato é que poucos podem comprar um carro, estando este objeto longe da realidade da maioria. Celular, por sua vez, é uma mercadoria mais barata que começou com um apelo funcional: a mãe conseguir falar com os filhos, ligar para alguém de qualquer lugar, uma ligação de emergência. Rapidamente ganhou funções ‘inúteis’, marcas, modelos e preços diferentes, transformando-se num objeto de forte apelo, capaz de mostrar aos demais ‘quem você é’, diferenciar ricos de pobres, pessoas de ‘bom gosto’ e pessoas ‘fora de moda’.

Os fenômenos sociais contidos no texto referem-se, exclusivamente,

I. à mobilidade social ascendente, que expressa a melhora da posição do indivíduo no sistema de estratificação social, decorrente da posse de mercadorias tecnológicas.

II. aos grupos de *status* referentes à hierarquização de pessoas e grupos com base em ‘estilos de vida’ especiais identificados pela posse de certos atributos e bens peculiares que conferem prestígio, honra e distinção social a seus membros.

III. à reificação, que se refere à iniciativa do homem em atribuir a coisas e objetos inertes características de seres ‘animados’ ou ‘humanizados’, portadores de propriedades ‘mágicas’.

IV. às classes sociais, entendidas como aqueles agrupamentos de pessoas estratificadas de acordo com suas posições nas relações de produção (propriedade, controle e apropriação dos meios de produção).

Assinale a alternativa correta.

- (A) Somente as afirmativas I e IV são corretas.
- (B) Somente as afirmativas II e III são corretas.
- (C) Somente as afirmativas III e IV são corretas.
- (D) Somente as afirmativas I, II e III são corretas.
- (E) Somente as afirmativas I, II e IV são corretas.

## LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA/ESPANHOL

### EIXO TEMÁTICO

- Leitura.

### HABILIDADE

- Reconhecer elementos característicos de um texto narrativo: primeira ou terceira pessoa, verbos no passado, pronome possessivos, advérbios de tempo, modo, lugar etc.

### Para essa aula é importante:



- assistir às videoaulas.

Disponível em:  
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.  
Acesso em: 14 mar. 2021.



Disponível em:  
<http://gg.gg/oq8tn>.  
Acesso em: 14 mar. 2021.  
Disponível em:  
<http://gg.gg/oq8u1>.  
Acesso em: 14 mar. 2021.

### Pesquisar sobre:



- tipologia textual;  
- gênero textual contos hispânicos.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

¡Hola chicos!  
¿Vamos a  
conocer un  
poquito sobre  
Isabel  
Allende?



Lea el siguiente texto.

### Dos palabras (Isabel Allende)

Belisa Crepusculario había nacido en una familia tan mísera, que ni siquiera poseía nombres para llamar a sus hijos. Vino al mundo y creció en la región más inhóspita, donde algunos años las lluvias se convierten en avalanchas de agua que se llevan todo, y en otros no cae ni una gota del cielo, el sol se agranda hasta ocupar el Horizonte entero y el mundo se convierte en un desierto. Hasta que cumplió doce años no tuvo otra ocupación ni virtud que sobrevivir al hambre y la fatiga de siglos. Durante una interminable sequía le tocó enterrar a cuatro hermanos menores y cuando comprendió que llegaba su turno, decidió echar a andar por las llanuras en dirección al mar, a ver si en el viaje lograba burlar a la muerte. La tierra estaba erosionada, partida en profundas grietas, sembrada de piedras, fósiles de árboles y de arbustos espinudos, esqueletos de animales blanqueados por el calor. De vez en cuando tropezaba con familias que, como ella, iban hacia el sur siguiendo el espejismo del agua. Algunos habían iniciado la marcha llevando sus pertenencias al hombro o en carretillas, pero apenas podían mover sus propios huesos y a poco andar debían abandonar sus cosas. Se arrastraban penosamente, con la piel convertida en cuero de lagarto y sus ojos quemados por la reverberación de la luz. Belisa los saludaba con un gesto al pasar, pero no se detenía, porque no podía gastar sus fuerzas en ejercicios de compasión. Muchos cayeron por el camino, pero ella era tan tozuda que consiguió atravesar el infierno y arribó por fin a los primeros manantiales, finos hilos de agua, casi invisibles, que alimentaban una vegetación raquítica, y que más adelante se convertían en riachuelos y esteros.

Disponível em: <http://gg.gg/oqa8m>. Acesso em: 15 mar. 2021.

### ACTIVIDAD 01

No trecho *“pero apenas podían mover sus propios huesos y a poco andar debían abandonar sus cosas”*, o termo **pero** pode ser substituído, sem que haja alteração de sentido e da estrutura da frase, por qual conectivo em espanhol?

- (A) Si.
- (B) Sin embargo.
- (C) Mientras.
- (D) Ora.
- (E) Pues.

Disponível em: <http://gg.gg/oqczh>. Acesso em: 15 mar. 2021, adaptada.

### ACTIVIDAD 02

Explique a seguinte expressão presente no conto: *“La piel convertida en cuero de lagarto”*.

- (A) Refere-se aos lagartos.
- (B) Refere-se ao lugar.
- (C) Refere-se à terra.
- (D) Refere-se à pele dos andarilhos.
- (E) Refere-se ao couro.

Disponível em: <http://gg.gg/oqczh>. Acesso em: 15 mar. 2021, adaptada.

### ACTIVIDAD 03

Em relação ao seu conteúdo, o fragmento do conto sugere que a personagem era impulsionada por qual sentimento?

- (A) Vontade de morrer.
- (B) Vontade de sumir.
- (C) Vontade de vencer.
- (D) Vontade de desistir.
- (E) Vontade de parar.

Disponível em: <http://gg.gg/oqczh>. Acesso em: 15 mar. 2021, adaptada.

### ACTIVIDAD 04

Com base na tipologia, o conto em questão é, predominantemente,

- (A) descritivo.
- (B) dissertativo.
- (C) narrativo.
- (D) injuntivo.
- (E) expositivo.