

**SEMANA 10**  
**ATIVIDADES PARA O PERÍODO DE REGIME**  
**ESPECIAL DE AULAS NÃO PRESENCIAIS DO**  
**ENSINO MÉDIO – SEDUC-GO**

Superintendência de  
Ensino Médio

Secretaria de  
Estado da  
Educação



COLÉGIO: \_\_\_\_\_  
NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_/2021.

**SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO DE GOIÁS**  
**SUPERINTENDÊNCIA DE ENSINO MÉDIO**  
**GERÊNCIA DE PRODUÇÃO DE MATERIAL PARA O ENSINO MÉDIO**

**SEDUC EM AÇÃO 2021**

**LISTA DE ATIVIDADES**

**3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO**

**SEMANA 10**

➤ **Componentes Curriculares e temas**

• **Quarta-feira – 14/04/2021**

- Inglês – **Aula na TBC** – *Graphic Narratives*
- Língua Portuguesa – **Aula na TBC** – Conto

**2021**

**QUARTA-FEIRA**

## LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA/INGLÊS

### EIXO TEMÁTICO

➤ Compreensão e produção de diferentes gêneros discursivos em Língua Inglesa.

### HABILIDADES

- Ler Tirinhas utilizando diferentes estratégias de leitura.
- Inferir o sentido de palavras, expressões e de estruturas gramaticais.
- Inferir informações implícitas.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:  
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.  
Acesso em: 28 jan. 2021.

Pesquisar sobre:

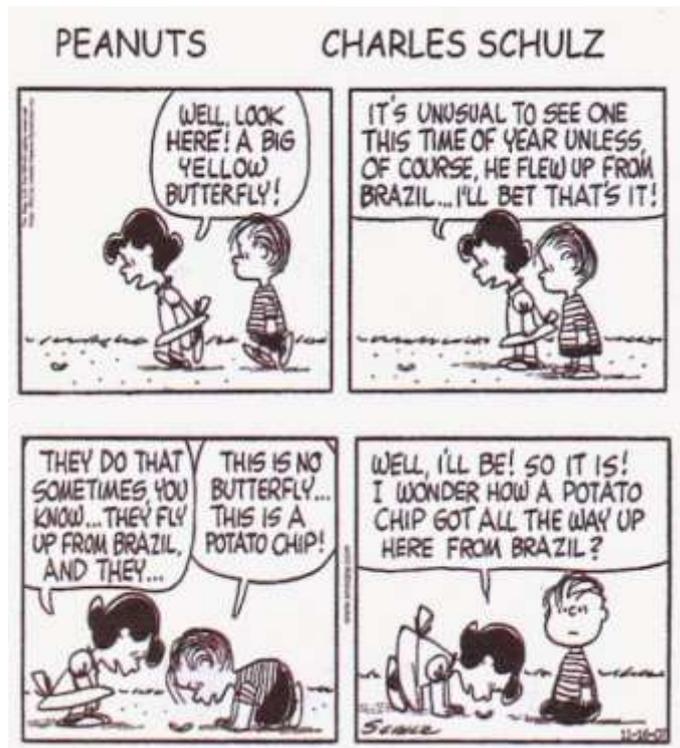


- Tirinhas;  
- estrutura linguística e características das Tirinhas.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



Leia a tirinha, a seguir, e responda às atividades 01 e 02.



### ACTIVITY 01

Inicialmente, Lucy supõe que a borboleta amarela é uma

- (A) enorme borboleta africana.
- (B) borboleta incomum naquela época do ano.
- (C) borboleta comum naquelas redondezas.
- (D) borboleta que tem que ser observada.
- (E) borboleta rara no Brasil.

Disponível em: <https://tinyurl.com/y2a5ppej>. Acesso em: 09 mar. 2021.

### ACTIVITY 02

A comicidade presente no último quadrinho se deve ao fato de Lucy

- (A) saber que a batata frita veio do Brasil.
- (B) constatar que não existem borboletas amarelas no Brasil.
- (C) estar convencida de que se trata mesmo de uma borboleta.
- (D) achar as batatas fritas brasileiras diferentes das americanas.
- (E) não querer abrir mão de seu argumento inicial.

Disponível em: <https://tinyurl.com/y2a5ppej>. Acesso em: 09 mar. 2021.



## LÍNGUA PORTUGUESA

### EIXO TEMÁTICO

- Prática de Leitura.
- Estudo dos aspectos linguísticos da língua portuguesa: usos da língua.

### HABILIDADES

- Refletir sobre o emprego do adjetivo na caracterização das personagens e dos espaços no conto literário.
- Refletir sobre o emprego de palavras ou expressões que têm a função de articular as ideias no artigo de opinião (conjunções, pronomes relativos, advérbios).

### Para essa aula é importante:



- assistir às videoaulas.

Disponível em:  
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.  
Acesso em: 05 mar. 2021.



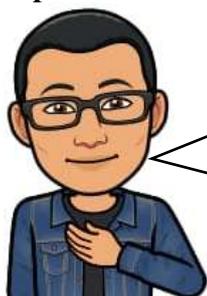
Disponível em:  
<http://gg.gg/olwpz>.  
Acesso em: 05 mar. 2021.

### Pesquisar sobre:



- estrutura do conto;
- elementos da narrativa.
- o conto completo – Adão e Eva (Machado de Assis).

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



Olá, galerinha do terceiro! Filmes, séries são ótimos recursos de entretenimento. Os contos também, sabia?

Leia o fragmento do conto Adão e Eva, de Machado de Assis.

### TEXTO I

“Veloso continuou dizendo que no sexto dia foi criado o homem, e logo depois a mulher; ambos belos, mas sem alma, que o Tinhoso não podia dar, e só com ruins instintos. Deus infundiu-lhes a alma, com um sopro, e com outro os sentimentos nobres, puros e grandes. Nem parou nisso a misericórdia divina; fez brotar um jardim de delícias, e para ali os conduziu, investindo-os na posse de tudo. Um e outro caíram aos pés do Senhor, derramando lágrimas de gratidão. ‘Vivereis aqui’, disse-lhe o Senhor, ‘e comereis de todos os frutos, menos o desta árvore, que é a da ciência do Bem e do Mal’.

Adão e Eva ouviram submissos; e ficando sós, olharam um para o outro, admirados; não pareciam os mesmos. Eva, antes que Deus lhe infundisse os bons sentimentos, cogitava de armar um laço a Adão, e Adão tinha ímpetos de espancá-la. Agora, porém, embriam-se na contemplação um do outro, ou na vista da natureza, que era esplêndida. Nunca até então viram ares tão puros, nem águas tão frescas, nem flores tão lindas e cheirosas, nem o sol tinha para nenhuma outra parte as mesmas torrentes de claridade. E dando as mãos percorreram tudo, a rir muito, nos primeiros dias, porque até então não sabiam rir. Não tinham a sensação do tempo. Não sentiam o peso da ociosidade; viviam da contemplação. De tarde iam ver morrer o sol e nascer a lua, e contar as estrelas, e raramente chegavam a mil, dava-lhes o sono e dormiam como dois anjos. Naturalmente, o Tinhoso ficou danado quando soube do caso. Não podia ir ao paraíso, onde tudo lhe era avesso, nem chegaria a lutar com o Senhor; mas ouvindo um rumor no chão entre folhas secas, olhou e viu que era a serpente. Chamou-a alvoroçado.”

Disponível em: <https://tinyurl.com/GMPPEMLPI261>. Acesso em: 06 mar. 2021.

### ATIVIDADE 01

De acordo com a narração de Veloso, Adão e Eva ao serem criados foram caracterizados como

- (A) belos e sem alma.
- (B) ruins e sem alma.
- (C) maus e sem alma.
- (D) submissos e sem alma.
- (E) sem alma e impuros.

## ATIVIDADE 02

“**Nunca** até então viram ares tão puros, nem águas tão frescas, nem flores tão lindas e cheirosas, nem o sol tinha para nenhuma outra parte as mesmas torrentes de claridade.”

No trecho, o advérbio destacado indica

- (A) tempo.
- (B) lugar.
- (C) certeza.
- (D) dúvida.
- (E) negação.

## ATIVIDADE 03

No trecho "Vivereis **aqui**", o advérbio destacado indica

- (A) tempo.
- (B) lugar.
- (C) certeza.
- (D) dúvida.
- (E) negação.

## ATIVIDADE 04

“Agora, **porém**, embebiavam-se na contemplação um do outro, **ou** na vista da natureza, que era esplêndida.”

No trecho, as conjunções destacadas são

- (A) adversativa e aditiva.
- (B) adversativa e explicativa.
- (C) adversativa e alternativa.
- (D) aditiva e alternativa.
- (E) aditiva e conclusiva.

