

3º ANO

GEOGRAFIA / HISTÓRIA

Superintendência de
Educação Infantil e
Ensino Fundamental

Secretaria de
Estado da
Educação



ATIVIDADE 8

Tema: O trabalho na cidade e no campo, e os patrimônios históricos e culturais dos municípios no território goiano.

NOME:

UNIDADE ESCOLAR:



Teatro Goiânia

Patrimônio Histórico representa todo bem móvel, imóvel ou natural, que tenha importante significado para uma sociedade, ou seja, valor estético, artístico, documental, científico, social, espiritual ou ecológico. **IPHAN** significa Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. Cabe ao IPHAN o papel de preservação, identificação, divulgação, fiscalização, de bens denominados culturais no território brasileiro. O centro, é o bairro mais antigo de Goiânia, reconhecido por sua arquitetura em art decó, eventos, locais e fatos históricos determinantes para a construção da Capital, é também uma referência regional em comércio.

O Teatro Goiânia, localizado no centro da nossa capital, é um exemplo de conservação do nosso patrimônio histórico. Goiânia tem como patrimônio histórico a praça cívica, o Museu Zoroastro, o Coreto, o monumento às Três Raças, a Residência de Pedro Ludovico Teixeira, o Mercado Central, a Mureta e Trampolim do Lago das Rosas, a Torre do Relógio e a antiga Estação Ferroviária de Goiânia da Av. Goiás e outros. E há municípios goianos com lugares tombados pelo patrimônio Histórico, como Pirenópolis, Cidade de Goiás, Paraúna.

Disponível em: <https://trelele.com.br/src/uploads/2020/06/Gabarito-da-ficha-de-atividades-de-Histria-e-Geografia-18-6.pdf>. Acesso em 08 de abr. de 2021.

Disponível em: <https://brainly.com.br/tarefa/21464475>. Acesso em 08 de abr. de 2021.

Leia o texto e responda com atenção.

1. O que é Patrimônio Histórico?

2. O que significa IPHAN?

3. Marque a alternativa correta.

- (A) O centro, é o bairro mais luxuoso de Goiânia.
- (B) Só em Goiânia temos lugares tombados pelo Patrimônio Histórico.
- (C) O Teatro Goiânia é um exemplo de conservação do nosso patrimônio histórico.
- (D) O Museu Zoroastro fica no município de Pirenópolis.

4. A partir o texto que você leu circule quais dessas gravuras ou figuras faz parte do patrimônio histórico da cidade de Goiânia

A- Palácio das Esmeraldas



B) Trampolim do Lago das Rosas



C) Viela de uma rua qualquer na periferia



Disponível em: <https://escolakids.uol.com.br/geografia/a-rua.htm>. Acesso em 09 de abr. de 2021.

Disponível em: <https://www.curtamais.com.br/goiania/10-construcoes-historicas-em-goiania-que-se-fossem-na-europa-todo-mundo-faria-fila-para-ver>. Acesso em 05 de abr. de 2021.

5. Você já foi na Praça Cívica, onde fica localizado o Palácio das Esmeraldas, a sede do governo estadual? Descreva a sua experiência.

6. Na sua cidade, existe algum Patrimônio Histórico cultural? Fale sobre ele.

7. É por meio de lugares históricos que podemos conhecer um pouco da história de uma cidade. A foto a seguir é da Cidade de Goiás. Você já ouviu falar nessa famosa cidade? Faça uma pesquisa e anote os fatos importantes, os pontos turísticos dessa cidade.



Disponível em: <https://twitter.com/geopizza/status/1288252313228935170>. Acesso em 10 de abr. de 2021.

8. As paisagens não permanecem iguais. Os elementos que as formam mudam no decorrer do tempo. Observe as fotos da Praça do Bandeirante na Avenida Anhanguera, nos anos de 1960 e a imagem atual. Escreva quais transformações você percebe nas imagens a seguir, descreva-as. Caso seja possível e você queira aumentar seus conhecimentos, utilize os links e veja outras fotos.





Disponível em: <https://revistafactual.com.br/goias/2016/10/24/goiania-antiga-uma-viagem-pela-historia-da-capital/>. Acesso em 09 de abr. de 2021.
Disponível em: <https://sagresonline.com.br/eleicoes-2020-candidata-propoe-remocao-de-estatu-da-praca-do-bandeirante/>. Acesso em 09 de abr. de 2021.

9. Os municípios geralmente são formados por um espaço urbano e por espaço rural. Observe a imagem com muita atenção e responda.



Disponível em: <https://www.fragmaq.com.br/blog/sao-paisagens-urbanas-rurais/>. Acesso em 11 d abr. de 2021.

A) Há transformações bastante visíveis entre a primeira e a segunda imagem. Você consegue perceber alguma transformação causada pela condição humana? Escreva duas transformações.

B) Escreva uma situação ou algo que aparece na primeira imagem e permanece na segunda.

10. Procure em sua família ou vizinhos uma pessoa que já tenha trabalhado no campo e realize uma entrevista. Faça as seguintes perguntas e registre em seu caderno.

- Qual o seu nome?
- Quanto tempo mora na cidade?
- Como era o seu trabalho no campo?
- O que mais gostava de fazer quando morava no campo?
- Por qual motivo veio morar na cidade?
- O que tem de bom na cidade e não tem no campo?
- E do campo, o que mais sente falta?