

SEMANA 15
ATIVIDADES PARA O PERÍODO DE REGIME
ESPECIAL DE AULAS NÃO PRESENCIAIS DO
ENSINO MÉDIO – SEDUC-GO

Superintendência de
Ensino Médio

Secretaria de
Estado da
Educação



COLÉGIO: _____
NOME: _____

DATA: _____/_____/2021.

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO DE GOIÁS
SUPERINTENDÊNCIA DE ENSINO MÉDIO
GERÊNCIA DE PRODUÇÃO DE MATERIAL PARA O ENSINO MÉDIO

SEDUC EM AÇÃO 2021

LISTA DE ATIVIDADES

3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

SEMANA 15

➤ **Componentes Curriculares e temas**

• **Terça-feira – 18/05/2021**

- Matemática – **Aula na TBC** – Geometria analítica
- Língua Portuguesa – **Aula na TBC** – Artigo de opinião

• **Sexta-feira – 21/05/2021**

- Espanhol – **Aula na TBC** – *Cuentos*
- Geografia – **Aula na TBC** – Revolução industrial, consumo, capital e urbanização

2021

TERÇA-FEIRA

MATEMÁTICA

EIXO TEMÁTICO

- Espaço e forma.

HABILIDADE

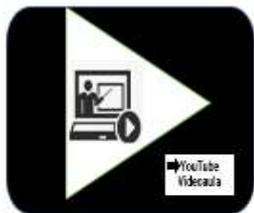
- Identificar retas paralelas e retas perpendiculares a partir de suas equações.

Para essa aula é importante:



- assistir às videoaulas.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.
Acesso em: 30 mar. 2021.



Disponível em:
<http://gg.gg/oy5yc>.
Acesso em: 30 mar. 2021.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

Ei você!



ATIVIDADE 01

(UEG-GO/2019) Considerando o sistema

$$\begin{cases} x + y = 1 \\ x - y = 2 \end{cases}, \text{ verifica-se que}$$

- (A) as retas que representam esse sistema são paralelas.
- (B) as retas que representam esse sistema são coincidentes.
- (C) o determinante da matriz dos coeficientes desse sistema é igual a zero.
- (D) esse sistema não possui solução.

(E) a solução desse sistema é $\left\{ \left(\frac{3}{2}, -\frac{1}{2} \right) \right\}$.

ATIVIDADE 02

(FGV/2018) Sejam m e n números reais e

$$\begin{cases} 3x + my = n \\ x + 2y = 1 \end{cases} \text{ um sistema de equações nas}$$

incógnitas x e y . A respeito da representação geométrica desse sistema no plano cartesiano, é correto afirmar que, necessariamente, é formada por duas retas

- (A) paralelas distintas, se $m = 6$ e $n \neq 3$.
- (B) paralelas coincidentes, se $m = 6$ e $n \neq 3$.
- (C) paralelas distintas, se $m = 6$.
- (D) paralelas coincidentes, se $n = 3$.
- (E) concorrentes, se $m \neq 0$.

ATIVIDADE 03

(UFAM/2019) Considere as equações:

- I. $2x - y - 5 = 0$;
- II. $5x + 2y + 4 = 0$;
- III. $5x - 2y + 4 = 0$;
- IV. $4x - 2y + 7 = 0$.

Qual das afirmações é verdadeira?

- (A) II e III representam retas coincidentes.
- (B) I e III representam retas perpendiculares.
- (C) II e III representam retas paralelas.
- (D) I e IV representam retas paralelas.
- (E) I e III representam retas paralelas.

ATIVIDADE 04

SEDUC EM AÇÃO 2021

(UNIFOR-CE/2016) As retas de equações $2x+5y-1=0$ e $2x-5y+1=0$ são

- (A) paralelas entre si.
- (B) perpendiculares entre si.
- (C) concorrentes no ponto $(0, \frac{1}{5})$.
- (D) concorrentes no ponto $(-1, -\frac{3}{5})$.
- (E) perpendiculares entre si no ponto $(1,0)$.

SEDUC EM AÇÃO 2021

LÍNGUA PORTUGUESA

EIXOS TEMÁTICOS

- Prática de Leitura.
- Estudo dos aspectos linguísticos da língua portuguesa.

HABILIDADES

- Ler associativa e comparativamente os gêneros em estudo, observando forma, conteúdo, estilo e função social.
- Refletir sobre o emprego de palavras ou expressões que têm a função de articular as ideias no artigo de opinião (conjunções, pronomes relativos, advérbios e outras expressões que indicam tomada de posição, indicação de certeza ou probabilidade, acréscimo de argumentos).

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.

Disponível em:

<https://portal.educacao.go.gov.br/>

Acesso em: 28 jan. 2021.

Pesquisar sobre:



- tipologia textual argumentação;
- características do Artigo de Opinião;
- conjunções.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



Olá, galerinha!
Opinar,
expressar sobre
temas atuais. É
essa a função do
Artigo de
Opinião.

TEXTO I

Leia o fragmento do texto a seguir.

Reescreva a própria história

Existe um lugar em nós que é sempre quentinho. Como colo de mãe, abraço de amigo ou cama macia com edredom. Chama-se zona de conforto. Se você pode passar dias e noites morando nesse espaço aconchegante, por que mesmo haveria de querer mudar? Eu te digo: porque é necessário, sempre é necessário sair e ver o mundo. Ainda que ele, muitas vezes, pareça feio, difícil, frio e escuro.

Para mim, a zona de conforto é como uma trincheira de guerra. É difícil sair dela quando tem tiro para todo lado. Ao mesmo tempo, sei que não é um lugar seguro de estar neste momento. O que nos traz segurança é paz de espírito, e ela inclui enfrentar os temores mais profundos, estender a mão para ajudar o próximo, cuidar da família e dos amigos, buscar soluções diferentes para problemas contínuos. [...] Não dá mais para ser igualzinho a antes. A inércia hoje é estupidez. Aprenda qualquer coisa nova, mexa o corpo, saia da casinha e mostre ao próximo que ele também é capaz.

Disponível em: <https://tinyurl.com/GEPROMLPI413>. Acesso em: 12 abr. 2021.

ATIVIDADE 01

O texto “Reescreva a própria história” apresenta uma sequência

- (A) narrativa, trata-se de um conto.
- (B) descritiva, trata-se de uma crônica.
- (C) injuntiva, trata-se de um texto instrucional.
- (D) argumentativa, trata-se de um artigo de opinião.
- (E) expositiva, apresenta um conceito.

ATIVIDADE 02

O tema abordado no texto é sobre

- (A) aconchego e conforto familiar.
- (B) conforto e aconchego habitacional.
- (C) resiliência e enfrentamento de situações difíceis.
- (D) padrões e comportamentos tradicionais.
- (E) busca de paz e tranquilidade espiritual.

ATIVIDADE 03

“Eu te digo: **porque** é necessário, sempre é necessário sair e ver o mundo.”

No trecho, a conjunção destacada estabelece uma relação

- (A) aditiva ao contexto.
- (B) adversativa ao contexto.
- (C) alternativa ao contexto.
- (D) conclusiva ao contexto.
- (E) explicativa ao contexto.

ATIVIDADE 04

“**Ainda que ele**, muitas vezes, pareça feio, difícil, frio e escuro.”

No trecho, a expressão destacada refere-se ao termo

- (A) mãe.
- (B) amigo.
- (C) zona de conforto.
- (D) mundo.
- (E) dias.

SEXTA-FEIRA

LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA/ESPANHOL

EIXO TEMÁTICO

- Leitura e análise do gênero conto.

HABILIDADE

- Identificar os elementos do gênero conto.

Para essa aula é importante:



- assistir às videoaulas.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>.
Acesso em: 25 mar. 2021.



Disponível em:
<http://gg.gg/ov1eu>.
Acesso em: 25 mar. 2021.

Pesquisa sobre:



- gênero textual contos hispânicos.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



Elementos do Conto

Os elementos que constituem o conto são os seguintes.

1. Espaço

Local em que se desenvolve a narrativa, seja numa casa, rua, parque, praça etc. Por serem narrativas breves, o espaço no qual se desenvolve a trama, deve ser um espaço reduzido.

2. Tempo

Designa o tempo em que se passa a narrativa, sendo classificado em: tempo cronológico (exterior) e tempo psicológico (interior).

2. Foco Narrativo

Trata-se do narrador, sendo classificados em:

- narrador observador: conhecedor da ação, mas não participante.
- narrador personagem: o narrador é um dos personagens.
- narrador onisciente: conhece a história e todos os personagens envolvidos nela.

Geralmente, os contos são narrados em terceira pessoa, embora haja muitos contos narrados em primeira pessoa, nesse caso, quando surge o narrador-personagem.

4. Personagens

Indivíduos que participam da narrativa, sendo classificadas, dependendo do foco, em: personagens principais ou personagens secundárias. Por ser uma narrativa curta, o conto possui poucos personagens.

5. Diálogo

Elemento essencial do conto, os diálogos caracterizam a base expressiva desse tipo de texto. Eles desenvolvem os conflitos da trama, sendo determinados pela fala das personagens.

Formados por uma linguagem mais objetiva e metáforas simples, os diálogos são classificados em: diálogo direto, indireto e interior.

6. Epílogo

Corresponde ao clímax da narrativa, determinado pelo desfecho surpreendente, imprevisível ou enigmático da ação.

Disponível em: <http://gg.gg/ov1fo>. Acesso em: 25 mar. 2021- Adaptado.

ACTIVIDAD 01

É uma característica dos contos ter:

- (A) muitos desfechos.
- (B) histórias longas e complexas.
- (C) presença de muitos personagens.
- (D) muitas histórias entrelaçadas.
- (E) presença de poucos personagens.

ACTIVIDAD 02

São elementos do conto:

- (A) espaço, tempo, epílogo.
- (B) diálogos, foco narrativo, personagens.
- (C) tempo, diálogos, espaço.
- (D) personagens, epílogo, foco narrativo.
- (E) Espaço, tempo, epílogo, diálogos, foco narrativo, personagens.

ACTIVIDAD 03

Geralmente, os contos são narrados em

- (A) 3ª pessoa do singular.
- (B) 3ª pessoa do plural.
- (C) 1ª pessoa do plural.
- (D) 2ª pessoa do plural.
- (E) 1ª e 2ª pessoa do plural.

ACTIVIDAD 04

O epílogo é

- (A) o início da narrativa.
- (B) o clímax da narrativa.
- (C) o diálogo da história.
- (D) o momento secundário da narrativa.
- (E) o foco narrativo.

GEOGRAFIA

EIXO TEMÁTICO

- Social – Cartográfico – Físico territorial.

HABILIDADE

- Identificar os sentidos e motivações dos fluxos migratórios no espaço brasileiro e as transformações ocorridas no Espaço Geográfico decorrente desse processo.

Para essa aula é importante:



- assistir às videoaulas.

Disponível em:
<https://portal.educacao.go.gov.br/>
Acesso em: 06 abr. 2021.



Disponível em:
<http://gg.gg/oyzxf>.
Acesso em: 06 abr. 2021.
Disponível em:
<http://gg.gg/oyzx4>.
Acesso em: 06 abr. 2021.
<http://gg.gg/oyzx7>.
Acesso em: 06 abr. 2021.

Pesquisar sobre:



- número de migrantes internacionais no mundo (chega a 272 milhões).
Disponível em:
<http://gg.gg/oyzxf>.
Acesso em: 06 abr. 2021.
- Os fluxos migratórios no Brasil.
Disponível em:
<http://gg.gg/oyzxy>.
Acesso em: 06 abr. 2021.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.



ATIVIDADE 01

SEDUC EM AÇÃO 2021

(ENEM/2019) Leia o texto a seguir.

“O meu pai era paulista.

Meu avô, pernambucano O meu bisavô, mineiro Meu tataravô, baiano Meu maestro soberano Foi Antônio Brasileiro [...]”.

Essa estrofe da letra da música Paratodos, de Chico Buarque, sugere o contexto:

- (A) das emigrações de brasileiros para outros países.
- (B) das migrações que ocorrem internamente no Brasil.
- (C) das imigrações de estrangeiros que vêm para o Brasil.
- (D) da transumância que é um movimento populacional sazonal.
- (E) do êxodo rural apenas.

ATIVIDADE 02

SEDUC EM AÇÃO 2021

(ENEM/2019) Uma ação tomada por alguns países que pode funcionar é proporcionar bolsas de estudo e empréstimos para aqueles que querem estudar em centros universitários fora do país, com a contrapartida de que, após a conclusão da faculdade, essas pessoas possam pagar ao governo voltando e trabalhando no país de origem. Desburocratizar o exercício de certas profissões e incentivar centros de excelência também pode ajudar.

MALI, T. Disponível em: www.ufjf.br. Acesso em: 10 out. 2015 (adaptado).

As medidas governamentais descritas buscam conter a ocorrência do seguinte processo demográfico:

- (A) transferência de refugiados.
- (B) deslocamento sazonal.
- (C) movimento pendular.
- (D) fuga de cérebros.
- (E) fluxo de retorno.

SEDUC EM AÇÃO 2021

ATIVIDADE 03

SEDUC EM AÇÃO 2021

(ENEM/2006) Leia o texto a seguir.

Tendências nas migrações internacionais

O relatório anual (2002) da Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE) revela transformações na origem dos fluxos migratórios. Observa-se aumento das migrações de chineses, filipinos, russos e ucranianos com destino aos países-membros da OCDE. Também foi registrado aumento de fluxos migratórios provenientes da América latina.

Trends in International migration – 2002. Internet: www.oecd.org (com adaptações).

No mapa seguinte, estão destacados, com a cor preta, os países que mais receberam esses fluxos migratórios em 2002.



As migrações citadas estão relacionadas, principalmente, à

- (A) ameaça de terrorismo em países pertencentes à OCDE.
- (B) política dos países mais ricos de incentivo à migração.
- (C) perseguição religiosa em países muçulmanos.
- (D) repressão política em países do Leste Europeu.
- (E) busca de oportunidades de emprego.

SEDUC EM AÇÃO 2021

ATIVIDADE 04



(ENEM/2011) As migrações transnacionais, intensificadas e generalizadas nas últimas décadas do século XX, expressam aspectos particularmente importantes da problemática racial, visto como dilema também mundial. Deslocam-se indivíduos, famílias e coletividades para lugares próximos e distantes, envolvendo mudanças mais ou menos drásticas nas condições de vida e trabalho, em padrões e valores socioculturais. Deslocam-se para sociedades semelhantes ou radicalmente distintas, algumas vezes compreendendo culturas ou mesmo civilizações totalmente diversas.

IANNI, O. *A era do globalismo*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1996.

A mobilidade populacional da segunda metade do século XX teve um papel importante na formação social e econômica de diversos estados nacionais. Uma razão para os movimentos migratórios nas últimas décadas e uma política migratória atual dos países desenvolvidos são

- (A) a busca de oportunidades de trabalho e o aumento de barreiras contra a imigração.
- (B) a necessidade de qualificação profissional e a abertura das fronteiras para os imigrantes.
- (C) o desenvolvimento de projetos de pesquisa e o acautelamento dos bens dos imigrantes.
- (D) a expansão da fronteira agrícola e a expulsão dos imigrantes qualificados.
- (E) a fuga decorrente de conflitos políticos e o fortalecimento de políticas sociais.

