

ATIVIDADE 11 – Revisão 2º corte

TEMA: Histórias em quadrinhos e tirinhas; Contos Populares e Lendas; Texto de divulgação científica.

NOME:

UNIDADE ESCOLAR:

Histórias em quadrinhos e tirinhas



Copyright © 2000 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.



Copyright © 1999 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Disponível em <http://3.bp.blogspot.com/-P0Jdr4iWIBY/UAZKY1FKH9I/AAAAAAAAABo/Z53iTa1I7dQ/s1600/HISTORIA+EM+QUADRINHOS+2.jpg>. Acesso em: 18 de maio de 2021.

1. Reescreva a história em quadrinhos, transformando-a em um texto narrativo. Não esqueça de utilizar linguagem própria dos diálogos (travessão, exclamação, interrogação, ponto final...).

A onomatopeia é um recurso muito utilizado nas histórias em quadrinhos, porque reproduz na escrita os sons que existem ao nosso redor.



Disponível em <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/storage/discovirtual/galerias/imagem/0000001998/0000023919.gif>. Acesso em: 18 de maio de 2021.

2. Qual é o significado da onomatopeia CRIINCH?



Disponível em <https://static.todamateria.com.br/upload/mo/ni/monica.jpg>. Acesso em: 18 de maio de 2021.

3. Qual é o significado da onomatopeia GRR e POW?



Disponível em http://2.bp.blogspot.com/-smolkcd0_CU/Teo1DYtn5hI/AAAAAAAAAAc/JVuedH0jzR8/s1600/hq.jpg. Acesso em: 18 de maio de 2021.

4. O que acontece no primeiro quadrinho?

5. Qual história Cascão pede que seu pai lhe conte?

Tipos de Balões



A fala do personagem.



O cochicho do personagem.



O pensamento do personagem.



O grito do personagem.



A fala de mais de um personagem.



O personagem teve uma ideia.



O personagem está com dúvidas.



O personagem está admirado.



O personagem não consegue se expressar.



O personagem está choroso, triste.



O personagem está cantando.



O personagem está zangado.

<https://nova-escola-producao.s3.amazonaws.com/KYy9hDn2MHcRbZRtH7utC2BE847KGZBverXKOH8aHDWJSNtnVJBcYmzQbp8q/desenvolvimento>. Acesso em: 18 de maio de 2021.

6. Observe o que aconteceu com Chico Bento e em seguida responda as atividades.



Disponível em: <https://br.pinterest.com/melocristiane/tirinhas-chico-bento/>. Acesso em: 18 de maio de 2021.

A) Quem são os personagens da história?

B) O que vemos no primeiro quadrinho?

C) A fala do Chico Bento no primeiro quadrinho é dita com tranquilidade? Justifique.

D) O que vemos no segundo quadrinho?

E) Por que Zé Lelé está almoçando ao invés de salvar o Chico Bento?

Contos e lendas

Leia o texto e responda as atividades a seguir.



<https://turmadofolclore.com.br/wp-content/uploads/2019/03/personagens-folclore-brasileiro-curupira.png>

O Curupira

No fundo das matas, bem longe das cidades e das aldeias, quando soam gritos longos e estridentes, é o Curupira que se aproxima.

O melhor que se faz é sair dali correndo.

O Curupira é um anão de cabelos vermelhos, dentes verdes e com os pés virados para trás.

O Curupira é o protetor das árvores e dos animais. Batendo nos troncos das árvores como se fossem tambores, testa a resistência delas, quando ameaça cair uma tempestade.

Ele odeia os homens que caçam e destroem as matas. Por isso, gosta de deixar os caçadores perdidos dentro da floresta. Quem vê o Curupira perde totalmente o rumo, não sabe mais achar o caminho de volta...

Para atrair suas vítimas, o Curupira, às vezes, chama as pessoas com gritos que imitam a voz humana. As histórias do Curupira são contadas em todo o Brasil. Em algumas regiões, ele tem o nome de Caipora ou Caapora, e aparece, frequentemente, montado em um porco-do-mato.

Texto disponível em <https://brainly.com.br/tarefa/31467700>. Acesso em: 18 de maio de 2021.

7. Como é o Curupira? Descreva suas características.

8. O que o Curupira faz com os caçadores?

9. O que o Curupira faz para atrair suas vítimas?

10. Que outros nomes o Curupira tem em outras regiões do Brasil?

11. Na floresta, que sinais anunciam que o curupira está chegando?

- (A) Gritos longos e estridentes.
- (B) Árvores destruídas no caminho.
- (C) Rastros de porco-do-mato.
- (D) Sons de tempestade.

12. O Curupira testa a resistência das árvores para

- (A) protegê-las dos índios.
- (B) saber se elas não cairão com a chuva forte.
- (C) atrair suas vítimas humanas.
- (D) assustar os destruidores da floresta.

Texto de divulgação científica
Tartaruga-comum



A tartaruga-marinha-comum (*Caretta caretta*) também chamada de tartaruga-amarela, tartaruga-cabeçuda, tartaruga-meio-pente ou tartaruga-mestiça, é uma espécie de tartaruga marinha pertencente à família *Cheloniidae*.

Habita no oceano Atlântico, Pacífico e Índico, e no Mediterrâneo. Atualmente é a única espécie do gênero *Caretta*. Passa a maior parte da sua vida em habitats marinhos e estuarinos, e

as fêmeas só vêm à praia para desovar. O seu potencial de reprodução é extremamente baixo; as fêmeas põem em média quatro ninhadas de ovos e posteriormente passam por um período de aquiescência no qual não põem ovos durante dois ou três anos.

A tartaruga-marinha-comum atinge a maturidade sexual entre os 17 e os 33 anos e a sua expectativa de vida é de 47 a 67 anos.

As tartarugas adultas medem em média 90 cm de comprimento e têm um peso médio de 135 kg, embora também se tenham registado exemplares maiores com um comprimento de até 213 cm e um peso de até 545 kg. A cor da pele varia entre amarelo e castanho, e a carapaça é tipicamente castanha-avermelhada. A diferença mais notável entre fêmeas e machos é que os machos têm caudas mais grossas e carapaças mais curtas do que as fêmeas. Não existe dimorfismo sexual entre as fêmeas e machos juvenis.

É uma espécie omnívora, que se alimenta principalmente de invertebrados que vivem no leito marinho. As suas mandíbulas são grandes e poderosas e servem como uma ferramenta eficaz para desfazer as presas. As tartarugas recém-nascidas têm vários predadores e os ovos são especialmente vulneráveis aos predadores e organismos terrestres. Quando atingem a idade adulta, o seu enorme tamanho faz com que os seus predadores se limitem basicamente aos grandes animais marinhos, como os tubarões.

É considerada uma espécie em perigo de extinção pela União Internacional para a Conservação da Natureza. Os equipamentos de pesca deixados ao abandono são um dos principais fatores responsáveis por numerosas mortes de tartarugas marinhas, incluindo a *C. caretta*. Em certos casos, também podem afogar-se quando ficam presas nas redes de arraste. Por forma a reduzir a mortalidade, são utilizados nas redes dispositivos que excluem as tartarugas marinhas das redes de pesca, o que lhes proporciona uma via de escape caso fiquem presas. A perda de praias adequadas para a desova e nidificação, e a introdução de predadores exóticos afetam consideravelmente as populações de *C. caretta*. Os esforços de conservação requerem a cooperação internacional, já que estas tartarugas vagueiam por vastas áreas e as praias de desova essenciais para a sua reprodução estão disseminadas por muitos países.

Disponível em <https://pt.wikipedia.org/wiki/Tartaruga-comum>. Acesso em: 18 de maio de 2021.

13. Qual é o assunto desse texto?

14. Pesquise no dicionário e escreva os significados:

Omnívora _____

Mandíbulas _____

15. Agora é hora de produzir seu texto científico! Você vai se planejar para produzir um texto sobre as abelhas. Pesquise tudo sobre elas: onde vivem, como vivem, quanto pesam, quanto

medem, o que comem... Se possível, coloque imagens. Não se esqueça de organizar seu texto dividindo-o em parágrafos. Preste atenção na pontuação também.

Respostas Comentadas

1. Resposta: Resposta pessoal do estudante.

Espera-se que o(a) estudante produza um texto narrativo construindo o sentido da história em quadrinhos relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias) e reconhecendo que o uso de recursos expressivos gráfico-visuais: caixa alta, negrito, itálico, caracteres especiais, fontes coloridas, sinais de pontuação, produzem efeitos de sentidos em textos multissemióticos.

2. Resposta: Freada do carro.

Espera-se que o(a) estudante interprete recursos gráficos (onomatopeias).

3. Resposta: GRR significa raiva e POW significa bater no Cebolinha com o coelho.

Espera-se que o(a) estudante interprete recursos gráficos (onomatopeias).

4. Resposta: Cascão pede para seu pai lhe contar uma história e seu pai lhe pergunta qual ele quer ouvir.

Espera-se que o(a) estudante localize informações explícitas em textos.

5. Resposta: Os três porquinhos.

Espera-se que o(a) estudante localize informações explícitas em textos.

6. Resposta: Resposta pessoal do estudante

Espera-se que o(a) estudante leia, compreenda e interprete com autonomia a tirinha localizando as informações implícitas e explícitas.

A) Os personagens da história são: Chico Bento, Zé Lelé e a mãe do Zé Lelé.

B) No primeiro quadrinho vemos o Chico Bento afogando no rio e pedindo para o Zé Lelé pegar a bóia.

C) Não. Está em desespero porque afoga.

D) No segundo quadrinho vemos Zé Lelé saindo correndo, até parece que é para buscar a boia para salvar seu amigo.

E) Zé Lelé está almoçando porque entende que quando Chico Bento grita boia ele está avisando que já é hora de ir almoçar.

7. Resposta: O Curupira é um anão de cabelos vermelhos, dentes verdes e com os pés virados para trás.

Espera-se que o(a) estudante leia, compreenda e interprete, de forma autônoma, e localize informações explícitas o texto literário do Curupira.

8. Resposta: Ele deixa os caçadores perdidos dentro da floresta.

Espera-se que o(a) estudante leia, compreenda e interprete, de forma autônoma, e localize informações explícitas o texto literário do Curupira.

9. Resposta: Para atrair suas vítimas, o Curupira, às vezes, chama as pessoas com gritos que imitam a voz humana.

Espera-se que o(a) estudante leia, compreenda e interprete, de forma autônoma, e localize informações explícitas o texto literário do Curupira.

10. Resposta: Em algumas regiões, ele tem o nome de Caipora ou Caapora, e aparece, frequentemente, montado em um porco-do-mato.

Espera-se que o(a) estudante leia, compreenda e interprete, de forma autônoma, e localize informações explícitas o texto literário do Curupira.

11. Resposta: a) Gritos longos e estridentes.

Espera-se que o(a) estudante leia, compreenda e interprete, de forma autônoma, e localize informações explícitas o texto literário do Curupira.

12. Resposta: b) saber se elas não cairão com a chuva forte.

Espera-se que o(a) estudante leia, compreenda e interprete, de forma autônoma, e localize informações explícitas o texto literário do Curupira.

13. Resposta: O assunto do texto é sobre a Tartaruga Comum. Onde vive, como vive, quanto pesa, quanto mede, o que come, extinção.

Espera-se que o(a) estudante leia e compreenda o texto expositivo de divulgação científica para crianças, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e identifique a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.

14. Resposta: O assunto do texto é sobre a Tartaruga Comum. Onde vive, como vive, quanto pesa, quanto mede, o que come, extinção.

Espera-se que o(a) estudante localize palavras no dicionário para esclarecer significados, reconhecendo o significado mais plausível para o contexto que deu origem à consulta.

15.Resposta: Resposta pessoal do(a) estudante.

Espera-se que o(a) estudante planeje e produza um texto sobre as abelhas, com base em resultados de observações e pesquisas em fontes de informações impressas ou eletrônicas, incluindo, quando pertinente, imagens e gráficos ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. Espera-se também que organize o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.