

ATIVIDADE 10

Tema: Poema e Cordel

NOME:

UNIDADE ESCOLAR:

Leia o poema

**A Abelha**

Vi uma linda abelhinha.  
Pousando de flor em flor.

Três olhinhos na cabeça.  
E dois maiores na frente.  
Estou falando da abelha.  
Um inseto diferente.

Parente do marimbondo.  
Ela morre trabalhando.  
Voando de flor em flor.  
Vai o néctar chupando.

Se tomo mel no xarope.  
Com pão, bolo ou no pudim.  
Lembro da linda abelhinha.  
E das flores do jardim.

Como é linda a abelhinha.  
Que pousou no meu jardim.

Thereza Fialho



Disponível em: [https://image.freepik.com/vetores-gratis/abelha-de-desenho-animado-sentado-na-flor\\_29190-59.jpg](https://image.freepik.com/vetores-gratis/abelha-de-desenho-animado-sentado-na-flor_29190-59.jpg). Acesso em: 20 de maio de 2021.  
Disponível em: <https://www.recantodasletras.com.br/infantil/437431>. Acesso em: 03 de maio de 2021.

Você gostou do poema?

Vamos fazer uma revisão desse gênero tão legal?

Os poetas possuem uma linguagem que busca envolver o leitor através dos sentimentos.

O poema apresenta: versos, estrofes, rimas e muita imaginação. É importante lembrar que, quando lemos um poema devemos estar atentos quanto a entonação, as rimas, a sonoridade das palavras.

1. Qual é o título do texto?

---

2. Quem é o autor desse texto?

---

3. Este é texto é

- (A) uma fábula.
- (B) uma receita.
- (C) uma bula.
- (D) um poema.

4. Sabemos que cada linha de um poema é um verso e cada conjunto de versos forma uma estrofe. Preencha a tabela de acordo com o poema.

Quantos versos	
Quantas estrofes	

**Rima** é a repetição de sons semelhantes no final das palavras proporcionando sonoridade, ritmo e musicalidade. As rimas são engraçadas e são um convite para uma gostosa brincadeira com as palavras.

5. Sublinhe com lápis de cor as palavras que rimam em cada estrofe no poema de Thereza Fialho.

6. Brincando com rimas.

Preencha a lacuna do último verso em cada estrofe com palavras que rimam e ilustre a sua resposta.

Ontem à tarde, eu fui brincar,  
na casa do João,  
de tanto jogar bola,  
machuquei a minha \_\_\_\_\_.

Fui ao supermercado  
comprar limão,  
ovo bem fresquinho,  
e também \_\_\_\_\_.

O neném come contente  
o arroz e o feijão,  
mas o que ele gosta mesmo  
de comer \_\_\_\_\_.

Batatinha quando nasce,  
espalha a rama pelo chão,  
menininha quando dorme,  
põe a mão no \_\_\_\_\_.

## Literatura de Cordel

Literatura de cordel também conhecida no Brasil como folheto, literatura popular em verso, ou simplesmente cordel, é um gênero literário popular escrito frequentemente na forma rimada, originado em relatos orais e depois impresso em folhetos.

O nome tem origem na forma como tradicionalmente os folhetos eram expostos para venda, pendurados em cordas, cordéis ou barbantes em Portugal.

No Nordeste do Brasil o nome foi herdado, mas a tradição do barbante não se perpetuou: o folheto brasileiro pode ou não estar exposto em barbantes.

Alguns poemas são ilustrados com xilogravuras, também usadas nas capas. As estrofes mais comuns são as de dez, oito ou seis versos.

Os autores, ou cordelistas, recitam esses versos de forma melodiosa e cadenciada, acompanhados de viola, como também fazem leituras ou declamações muito empolgadas e animadas para conquistar os possíveis compradores.

Disponível em: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Literatura\\_de\\_cordel#:~:text=Literatura%20de%20cordel%20tamb%C3%A9m%20conhecida,e%20depois%20impresso%20em%20folhetos.&text=As%20estrofes%20mais%20comuns%20s%C3%A3o,dez%20oito%20ou%20seis%20versos](https://pt.wikipedia.org/wiki/Literatura_de_cordel#:~:text=Literatura%20de%20cordel%20tamb%C3%A9m%20conhecida,e%20depois%20impresso%20em%20folhetos.&text=As%20estrofes%20mais%20comuns%20s%C3%A3o,dez%20oito%20ou%20seis%20versos). Acesso em 03 de maio de 2021.

Leia um trecho do texto do cordel Pavão Misterioso e responda às questões 7, 8 e 9.

### Pavão Misterioso - José Camelo de Melo

Eu vou contar uma história  
De um pavão misterioso  
Que levantou voo na Grécia



Com um rapaz corajoso

Raptando uma condessa  
Filha de um conde orgulhoso.  
Residia na Turquia  
Um viúvo capitalista  
Pai de dois filhos solteiros  
O mais velho João Batista  
Então o filho mais novo

Se chamava Evangelista.

O velho turco era dono  
Duma fábrica de tecidos  
Com largas propriedades  
Dinheiro e bens possuídos  
Deu de herança a seus filhos  
Porque eram bem unidos ...

Disponível em: <https://www.culturagenial.com/cordel-nordestino-poemas/>. Acesso em: 03 de maio de 2021.

Disponível em: <https://www.culturagenial.com/cordel-nordestino-poemas/>. Acesso em: 03 de maio de 2021.

7. O cordel é constituído por

- (A) frases e parágrafos.
- (B) versos e estrofes.

- (C) linhas e trechos.
- (D) parágrafos e trechos.

8. A finalidade do texto é

- (A) narrar uma história.
- (B) transmitir um ensinamento.
- (C) anunciar um produto.
- (D) apresentar uma opinião.

9. Quem é o velho turco?

- (A) O rapaz corajoso.
- (B) O João Batista.
- (C) O Evangelista.
- (D) O viúvo.

10. Ao ler o cordel, percebemos que a rima nesse tipo de texto é importante para

- (A) atribuir ritmo, musicalidade no texto.
- (B) chamar a atenção para as palavras.
- (C) transmitir uma mensagem.
- (D) deixar a linguagem formal.

11. No trecho

“De um pavão misterioso  
Que levantou voo na Grécia  
Com um rapaz corajoso  
Raptando uma condessa  
Filha de um conde orgulhoso”

Podemos afirmar que este trecho foi escrito

- (A) no sentido real, pois um pavão consegue carregar uma pessoa ao voar.
- (B) no sentido figurado, porque um pavão não consegue voar levando uma pessoa.
- (C) para informar as pessoas sobre os hábitos do pavão.
- (D) para constar uma história real sobre um homem e seu pavão.

12. Agora que você já aprendeu sobre o gênero poema, vamos escrever! Não se esqueça dos versos, das estrofes, das rimas e muita imaginação. O tema do seu poema pode ser seu animal preferido, ou uma homenagem a alguém. Escreva o texto no seu caderno.