

ATIVIDADE 12

Tema: Anedotas e sua composição textual; ambiguidade no texto como efeito de sentido; pronomes pessoais caso reto, substituição pronominal; localização de informação explícita; inferência de informação implícita.

Habilidades: (EF05LP10) Ler e compreender, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto. (EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global. (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos. (EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos. (EF35LP05) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto. EF05LP11) Registrar, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, manual de regras de jogo entre outros gêneros, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

NOME:

UNIDADE ESCOLAR:

Leia as informações contidas no quadro a seguir:

Anedota: relato breve com o objetivo de motivar o riso. Como as anedotas são textos populares, são contados em ambientes informais e, na sua maioria, possuem autor desconhecido. O texto narrativo é bem simples com enredo, personagens, tempo e espaço. Muitas vezes o humor nasce do duplo sentido, ou do jogo de palavras que a anedota usa para provocar o riso.

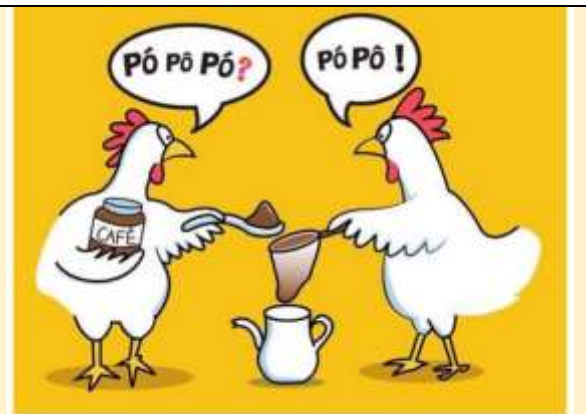


Imagem <https://segredosdomundo7.com/anedotas/>

Vamos conhecer algumas anedotas e as características desse gênero textual:

Anedota 1

O pai do Joãozinho fica apavorado quando este lhe mostra o boletim:

- Na minha época, as notas baixas eram punidas com um bom castigo! – comenta contrafeito.
- Tá certo, pai! Que tal pegarmos o professor na saída amanhã?

Donaldo Buchweitz. Piadas para você morrer de rir. Belo Horizonte: Leitura, 2001, p. 38.

1. Esse texto é uma anedota porque
 - (A) possui um enredo elaborado com muitos personagens.
 - (B) relata uma história verídica.
 - (C) descreve um ambiente escolar.
 - (D) causa humor a partir de uma situação do cotidiano.
2. O humor da anedota está
 - (A) em Joãozinho ser um mau aluno.
 - (B) no suposto castigo que Joãozinho vai receber.
 - (C) na punição do pai de Joãozinho quando era estudante.
 - (D) no mal-entendido que há no diálogo entre o pai e o filho sobre o boletim.

Anedota II

Maria pede ao marido que vá ao armazém buscar 5 ovos. Ela complementa:

- Se tiver pão, traga seis.

Na volta, ele entrega seis ovos e diz:

-Tinha pão.

Disponível em: https://www.canaleducacao.tv/images/slides/39956_580e9623fde69eded424f993ccfad538.pdf Acesso em 15 de jun. de 2021. (adaptado)

3. Escreva o desentendimento que provoca humor na anedota do texto II.

4. Como a esposa poderia ter falado com o marido, a fim de que ele a compreendesse? Escreva sua sugestão. Use a pontuação adequada.

5. Retire do texto II os produtos que a esposa esperava receber.

Anedota III- Para responder às atividade 6, 7, 8, 9 e 10.

Joãozinho quebrou o braço e teve que usar uma tipoia. Preocupado, pergunta ao médico:

- Doutor, o senhor acha que depois que eu tirar o gesso vou conseguir tocar piano?

- Claro, meu filho!

- Que bom! Antes eu não conseguia de jeito nenhum!

Disponível em: https://www.canaleducacao.tv/images/slides/39956_580e9623fde69eded424f993ccfad538.pdf Acesso em 15 de jun. de 2021. (adaptado)

6. O texto lido tem por finalidade

- (A) reforçar a relação médico-paciente.
- (B) narrar um fato de modo descontraído.
- (C) enfatizar uma orientação médica.
- (D) ironizar o fato de o médico não fazer milagres.

7. Assinale um X nas características da anedota que você acabou de ler.

- a) () Narração curta;
- b) () Presença de muitos personagens.
- c) () Poucos personagens.
- d) () Há como saber onde se passa a narrativa.
- e) () Linguagem culta, formal.
- f) () Linguagem informal, simples.

8. A linguagem usada na anedota é descontraída. Retire do texto um trecho que comprove essa afirmação.

9. Localize na anedota o desejo do paciente:

10. Pesquise no dicionário o significado da palavra TIPOIA e registre.

Você sabe o que é ambiguidade?

Ambiguidade é recurso de linguagem que ocorre quando uma ideia tem mais de um sentido.

Exemplo: O policial encontrou o bandido em sua casa. (Esta oração tem dois sentidos, porque o bandido pode estar na casa do policial, ou o policial pode ter ido até a casa do bandido para encontrá-lo.)

Os humoristas utilizam a ambiguidade para dar humor ao texto. Porém, nos textos informativos ela deve ser evitada para não causar problemas na compreensão do texto.

Leia a anedota a seguir.

O freguês entra no armazém e pergunta:

– *Seu Manoel, o senhor tem remédio pra barata?*

E o seu Manoel responde:

– *E o que é que a barata está sentindo?*

Disponível em <http://www.oficinadoriso.com/>. Acesso em 15 de jun. de 2021.

11. Explique com suas palavras a ambiguidade desse texto.

12. No trecho “o **senhor** tem remédio pra barata?”, o pronome de tratamento destacado está substituindo qual palavra?

13. No trecho “- E o que a barata está sentindo?”, para evitar a repetição da palavra **barata** no texto, o trecho poderia ser escrito da seguinte forma

(A) – E o que é que eles estão sentindo?

(B) – E o que é que tu estás sentindo?

(C) – E o que é que ela está sentindo?

(D) – E o que é que nós estamos sentindo?

14. No trecho:

“– Seu Manoel, o senhor tem remédio pra barata?

E o seu Manoel responde: ...”

Para evitar a repetição da expressão **seu Manoel**, pode-se escrever

- (A) – Seu Manoel, o senhor tem remédio pra barata? E **ele** responde.
- (B) – Seu Manoel, o senhor tem remédio pra barata? E **ela** responde.
- (C) – Seu Manoel, o senhor tem remédio pra barata? E **nós** respondemos.
- (D) – Seu Manoel, o senhor tem remédio pra barata? E **elas** responderam.

Os pronomes são usados para substituir os nomes e assim, evitar a repetição desnecessária.

Exemplo: Trouxe um presente para Joana. Joana agradeceu feliz.

Trouxe um presente para Joana e **ela** agradeceu feliz.

Leia o texto e responda às atividades 15, 16 e 17.

Cheguei para o gerente do banco e disse:

- Meu Deus, para que tanto dinheiro??

E ele respondeu:

- Não é da sua conta!! 😏



Disponível em: <https://brainly.com.br/tarefa/25580166> Acesso em 15 de junho de 2021.

15. Qual é o assunto dessa anedota?

16. Assinale as informações corretas sobre a anedota:

- a) () O texto é escrito em discurso direto e indireto, porque tem fala do narrador e do gerente.
- b) () O humor ocorre porque há ambiguidade da palavra conta.
- c) () O humor ocorre porque o narrador não tem dinheiro na conta.
- d) () O texto é escrito em discurso indireto, ou seja, nenhum personagem tem a fala, só o narrador.

17. Após ler a anedota pode-se afirmar que

- (A) O personagem não foi bem atendido pelo gerente.
- (B) O gerente tem dinheiro na sua conta bancária.
- (C) O personagem e o gerente falaram de suas contas bancárias.
- (D) O personagem foi bem atendido pelo gerente.

Respostas Comentadas:

Antes da aplicação da atividade, sugere-se que o professor retome a conceituação sobre o gênero e levante hipóteses, junto à turma, sobre a finalidade da anedota, as diferenças entre anedota e piada, o jogo de sentido (ambiguidade), responsável em causar humor no texto e levantar algumas características do gênero textual.

1. Alternativa D. Causa humor a partir de uma situação do cotidiano.

2. Alternativa D. No mal-entendido que há no diálogo entre o pai e o filho sobre o boletim.

3. Possível resposta: O marido compreende que a esposa lhe disse para trazer 6 ovos, caso tenha pão no armazém, e na verdade, ela espera receber cinco ovos e seis pães.

4. Possível resposta: _ Marido, me traga 5 ovos e 6 pães do armazém, por favor!

5. A esposa esperava receber 5 ovos e 6 pães.

6. Alternativa D. Ironizar o fato de o médico não fazer milagres.

7. Espera-se que o estudante encontre mais de uma informação correta acerca do texto.

a) (x) Narração curta;

b) () Presença de muitos personagens.

c) (x) Poucos personagens.

d) (x) Há como saber onde se passa a narrativa.

e) () Linguagem culta, formal.

f) (x) Linguagem informal, simples.

8. O doutor usa linguagem informal com Joãozinho: - Claro, meu filho!

9. O paciente espera poder tocar piano.

10. Uma tipoia é um suporte preso ao pescoço que é usada para imobilizar o braço em casos de contusões, fraturas, sequelas de acidente entre outras lesões.

Fonte:

<https://pt.wikipedia.org/wiki/Tipoia#:~:text=Uma%20tipoia%20%C3%A9%20um%20suporte,plexo%20braquial%2C%20entre%20outras%20les%C3%B5es> (adaptado)

11. A ambiguidade está no uso da palavra remédio, que sugere tratamento, logo, seu Manoel acha que a barata está doente.

12. A palavra senhor é um pronome de tratamento que substitui o nome Manoel.

13. Alternativa C) – E o que é que ela está sentindo?

14. Alternativa A. – Seu Manoel, o senhor tem remédio pra barata? E ele responde.

15. A anedota trata do jogo de sentido, utilizando a palavra “conta” para falar da conta bancária e da conta no sentido de interesse.

16. Assinale as informações corretas sobre a anedota:

a) (x) O texto é escrito em discurso direto e indireto, porque tem fala do narrador e do gerente.

- b) (x) O humor ocorre porque há ambiguidade da palavra conta.
- c) () O humor ocorre porque o narrador não tem dinheiro na conta.
- d) () O texto é escrito em discurso indireto, ou seja, nenhum personagem tem a fala, só o narrador.

17. Alternativa A- O personagem não foi bem atendido pelo gerente. Pois não seria educado dar essa resposta a um cliente do banco.