

3º ANO

LÍNGUA PORTUGUESA

Superintendência de
Educação Infantil e
Ensino Fundamental

SEDUC
Secretaria de Estado
da Educação



ATIVIDADE 13

Tema: Diário, Acentuação, Classificação da sílaba tônica.

Habilidades: (EF03LP12) Ler e compreender, com autonomia, cartas pessoais e diários, com expressão de sentimentos e opiniões, entre outros gêneros, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto; (EF03LP17-A) Identificar e reproduzir, em cartas pessoais, ficcionais e diários, dentre outros gêneros, os recursos léxico-gramaticais, como verbos no passado, a formatação própria desses textos: relatos de acontecimentos, expressão de vivências, emoções, opiniões ou críticas, e a diagramação: data, saudação, corpo do texto, despedida e assinatura. (EF03LP13) Planejar e produzir cartas pessoais e diários, com expressão de sentimentos e opiniões, entre outros gêneros, de acordo com as convenções dos gêneros carta e diário e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. (EF03LP04-C) Reconhecer sinais gráficos como o acento agudo e circunflexo, relacionando o primeiro com vogais abertas e o segundo, com as fechadas. (EF03LP06) Identificar a sílaba tônica em palavras, classificando-as em oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.

NOME:

UNIDADE ESCOLAR:

Diário

O **Diário** é um tipo de texto pessoal em que se expressa, por escrito, as experiências, as ideias, os desejos, os sentimentos, os acontecimentos do dia a dia. Podemos também colocar recursos visuais nos textos como: desenhos, papéis de balas, ingressos e outros. Também é permitido o uso de apelidos, de segredos, a criação de nomes fictícios até mesmo nomes de amigos imaginários.

Qualquer um pode fazer uso do Diário, basta ter a iniciativa, compromisso e criatividade com os registros.

Muitas pessoas escondem e trancam seus diários para ter a garantia que seus segredos estão bem guardados. Afinal o diário passa a ser um amigo fiel e confidente. Aquele amigo que não emite opinião. Apenas “guarda os seus segredos”.



Elementos do Diário

Finalidade – escrever para si mesmo, é um amigo imaginário onde você conta seus segredos, seus medos, os momentos felizes e tristes do seu dia a dia.

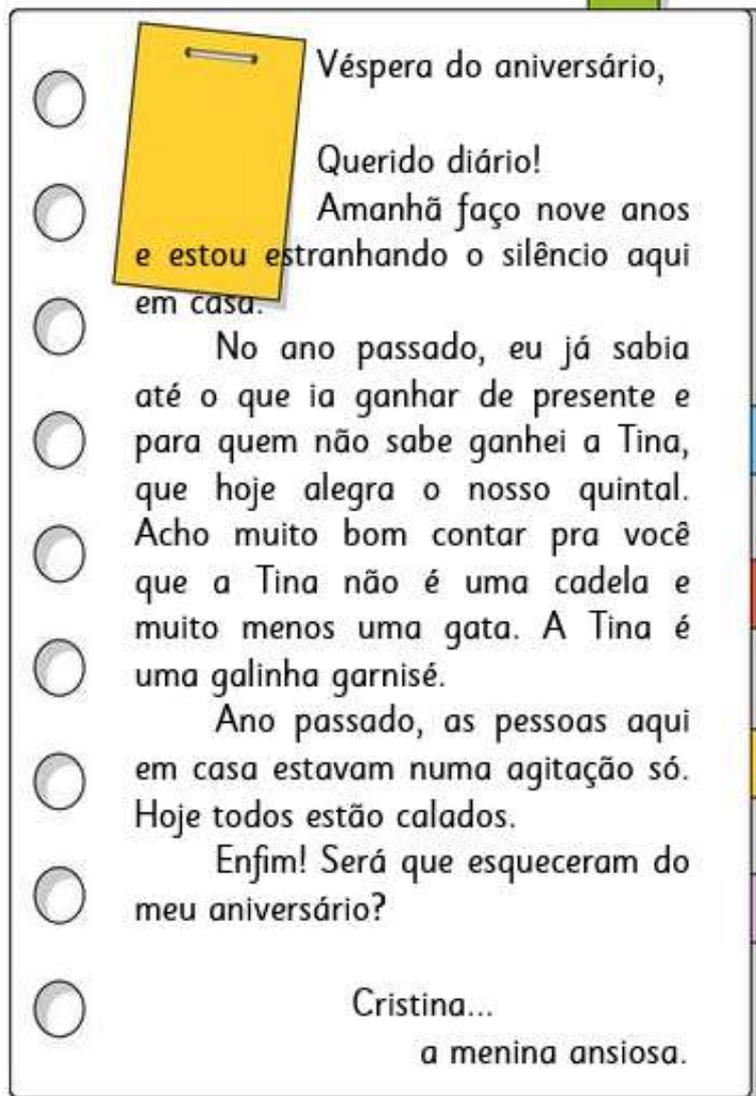
Linguagem – deve ser informal, a mais próxima do modo como você fala, uso da primeira pessoa (eu) e pronomes possessivos (meu, minha).

A data – essa parte é essencial, pois daqui a dez anos, você poderá rever o que registrou numa determinada ocasião.

Vocativo – é o chamamento (querido diário, Olá meu diário!...)

Fonte: <https://www.elo7.com.br/meu-querido-diario/dp/1202C56>

Leia esta página de diário:



Fonte:
https://br.freepik.com/vetores-premium/modelo-de-folha-caderno-bloco-de-notas-diario_12091724.htm

1. O texto que você acabou de ler serve para
(A) ensinar a fazer um brinquedo.
(B) aprender o preparo de um alimento.
(C) guardar lembranças e contar fatos pessoais.
(D) convidar os amigos e parentes para uma festa.
 2. Esse texto é um
(A) poema. (C) diário.
(B) cartaz. (D) convite.
 3. Os fatos relatados no diário são reais ou inventados?
-
4. A linguagem usada por Cristina foi:
() descontraída e simples.
() formal, com palavras difíceis de compreender.

5. O que aconteceu de especial para Cristina ficar tão ansiosa?

6. Os diários trazem uma data no início de cada registro feito. Como está indicado a data do registro no diário de Cristina?

7. Com quem Cristina está conversando ao escrever?

8. Como Cristina assinou sua página do diário?

9. Faça uma lista com cinco motivos, para você iniciar um diário pessoal hoje.

10. Que tal escrever uma página de diário?

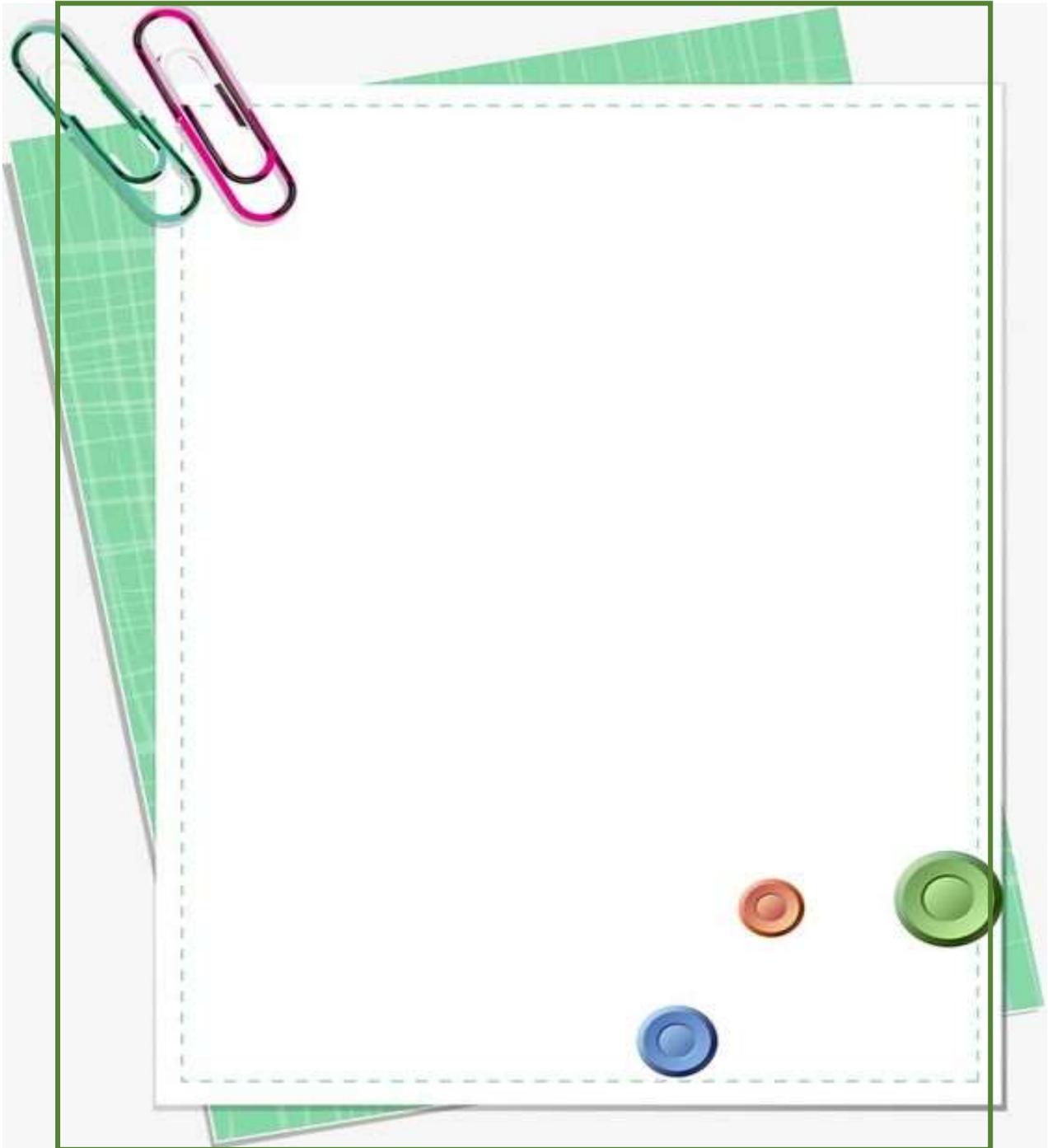
PLANEJANDO UM TEXTO

Pense em uma situação vivida por você recentemente e escreva sobre ela. Para isso, faça um rascunho.

No seu texto, não pode faltar:

- A data em que o fato está sendo narrado.
- A descrição cuidadosa desse fato, da data e do lugar que aconteceu.
- Use palavras que mostrem as características do lugar ou das pessoas de que trata o seu texto.
- Ao registrar as suas impressões pessoais sobre o fato, sobre seus sentimentos, você deve usar os pronomes como **eu, me, meu, minha.**





Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/438186238740074784/>. Acesso em: 28 de jun. de 2021.

Dica: Se você tiver um caderno pequeno (pode ser do ano passado), peça seu responsável para você reutilizá-lo.

Esse será seu diário pessoal.

Coloque uma capa usando um papel de presente bem bonito. Cole figurinhas na capa e desenhe na primeira folha.

Capa e contra capa prontos! Agora é hora de escrever.

Em cada folha do caderno você vai anotar coisas, atividades que você vivenciou no dia. A cada dia você vai escrevendo, relatando e ilustrando.

Leia a quadrinha.

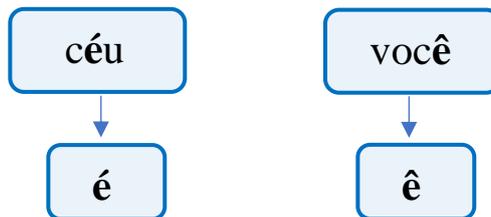
Do céu caiu um lencinho
Bordadinho de ABC
E nele estava escrito:
“Como eu gosto de você!”

Maria José Nobrega e Rosane Pamplona.
Diga um verso bem bonito! Trovas.



Disponível em: https://issuu.com/ed_moderna/docs/gramatica-fundamental-i-amostra/48. Acesso em: 29 de jun. de 2021.

Acento Agudo e acento circunflexo



O sinal (´) chama-se **acento agudo**.

O **acento agudo** é colocado sobre as vogais **a**, **e** e **o** para indicar que o som delas é aberto.

picolé – paletó – árvore – café – árvore – boné

O sinal (^) chama-se **acento circunflexo**.

O **acento circunflexo** é colocado sobre as vogais **a**, **e** e **o** para indicar que o som delas é fechado.

lâmpada – pêssigo – ônibus – tênis – mês – alô

Leia as palavras com atenção.



Fonte: <https://www.gratispng.com/png-3j3w41>; <https://br.pinterest.com/pin/457185799668616997/>

vovó

vovô



maracujá



Fonte: <https://www.sitiodamata.com.br/mar-ajuja-redondo-amarelo-passiflora-edulis>; <https://www.pedefrutadelivery.com.br/produto/pessego/>

pêssego

A sílaba que tem uma vogal com acento agudo ou acento circunflexo deve ser pronunciada com mais força do que as outras.

régua – ciência – mágico – japonês

11. Leia em voz alta os nomes e coloque acento agudo ou circunflexo na vogal certa.

Monica – Gloria – Celia - Ines – Sonia – Debora – Fabio

12. Coloque estes nomes em ordem alfabética.

13. Acentue corretamente as palavras.



<https://br.pinterest.com/pin/767089749033370997/>

Veja quais palavras melhor se encaixam nas frases a seguir.

- A) Carlos trocou a _____ que queimou.
B) O _____ é o meu brinquedo favorito.
C) Comprei _____ maçãs. Uma pra mim e duas para _____ .
D) Para entrar no _____ é preciso usar máscara.

14. Leia as frases a seguir e veja como um acento pode mudar o sentido das palavras.



Pricila **e** a goleira do time.



Pricila **é** a goleira do time.

Fonte:
<http://rainbowsoccer.org/tags-teams-are-filling-fast>

Agora complete as frases.

- A) _____ criança _____ na minha casa. (Esta - está).
B) Hoje _____ o Dia do Professor! Eu _____ meus colegas ensaiamos uma música. (é - e).
C) No mês de _____ fui ao aniversário da Mariana e levei um lindo _____ de bolinhas como presente. (maio – maiô).
D) Meus _____ e eu vamos embora do nosso _____. (pais - país).



Fonte:
<https://estudandocommapas.com.br/silaba-tonica/>

SÍLABA TÔNICA

Observando o modo como as sílabas são pronunciadas, percebemos que algumas são pronunciadas com mais força, outras com menos força. Para classificar a sílaba tônica, contamos a sílaba de trás para frente. De acordo com a posição da sílaba mais forte, classificamos como:

Oxítonas – a sílaba tônica é a última.
 café – irmão – urubu

Paroxítonas – a sílaba tônica é a penúltima.
 útil – lápis – escola

Proparoxítonas – a sílaba tônica é a antepenúltima.
 árvore – lâmpada – mágico

Todas as proparoxítonas são acentuadas.

ATENÇÃO!

Nem sempre a sílaba tônica é acentuada.
 Por isso, fique atento a sílaba pronunciada com maior intensidade.

15. Teste os seus conhecimentos quanto a classificação da sílaba tônica.

Circule a sílaba tônica e marque um X na classificação correta quanto a tonicidade de cada palavra.

Palavras	Oxítonas	Paroxítonas	Proparoxítonas
açúcar			
chapéu			
música			
relâmpago			
menina			
feliz			

16. Assinale a alternativa onde os grupos de palavras estão classificados em:

Palavras Oxítonas.

- (A) manteiga - régua - jardim.
- (B) purê - sofá - avó.
- (C) dragão - lágrima - avô.
- (D) peru - rodapé - médico.

Palavras Paroxítonas.

- (A) amor - jiló - gato.
- (B) médico - maracujá - café.
- (C) retrato - cadeira - régua.
- (D) paletó - sílaba - fantasma.

Palavras Proparoxítonas.

- (A) fábrica - chácara - estômago.
- (B) vítima – milho – animal.
- (C) balança – fósforo – vovô.
- (D) fábula - parabéns - pássaro.



Respostas comentadas:

1. Espera-se que o(a) estudante tenha compreendido que esse tipo de texto, o diário, serve para relatar os acontecimentos do dia a dia da pessoa, para guardar lembranças e contar fatos pessoais e marque a alternativa (C).
2. Após a leitura do texto, espera-se que o(a) estudante perceba que o gênero textual trabalhado foi o diário e marque a alternativa (B).
3. Os fatos do diário são reais, embora em várias situações podemos usar nomes e amigos fictícios para enriquecer nossa história.
4. A linguagem usada por Cristina foi **descontraída e simples**.
5. Era véspera do seu aniversário e todos estavam em silêncio.
6. Véspera do aniversário.
7. Cristina usa seu diário para conversar com ela mesma.
8. Cristina, a menina ansiosa...
9. Resposta pessoal. Sugestões para você iniciar seu diário pessoal: Conhecer-se cada dia mais, expressar os sentimentos, organizar as ideias, inspirar a criatividade, desenvolver a comunicação...
10. Escrita pessoal. O(A) estudante deverá pensar em uma situação vivida por ele e escrever uma página de diário não deixando faltar os elementos do gênero textual.
11. Fazer a leitura dos nomes e acentuar com acento agudo ou circunflexo. Mônica – Glória – Célia - Inês – Sônia – Débora – Fábio.
12. Após a leitura e acentuação dos nomes, colocá-los em ordem alfabética. Célia – Débora – Fábio – Glória – Inês – Mônica – Sônia.
13. Esta é uma atividade que deverá ser feita em duas etapas. Primeiro acentuar as palavras e em seguida completar as frases com a palavra que melhor se encaixar.
três – você – lâmpada – robô – ônibus
- A) Carlos trocou a **lâmpada** que queimou.
- B) O **robô** é o meu brinquedo favorito.
- C) Comprei **três** maçãs. Uma pra mim e duas para **você**.
- D) Para entrar no **ônibus** é preciso usar máscara.
14. É importante que o(a) estudante perceba a diferença do acento no sentido da palavra.
- A) **Esta** criança **está** na minha casa. (Esta - está).
- B) Hoje **é** o Dia do Professor! Eu **e** meus colegas ensaiamos uma música. (é - e).
- C) No mês de **maio** fui ao aniversário da Mariana e levei um lindo **maiô** de bolinhas como presente. (maio – maiô).
- D) Meus **pais** e eu vamos embora do nosso **país**. (pais - país).
15. O(A) estudante deverá circular a sílaba tônica e marcar com um X na tabela de acordo com sua tonicidade.

Palavras	Oxítonas	Paroxítonas	Proparoxítonas
açúcar		X	
chapéu			X
música	X		

relâmpago	X		
menina		X	
feliz			X

16. O(A) estudante deverá assinalar a alternativa onde os grupos de palavras estão classificados em palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.

Palavras Oxítonas. (B) purê - sofá - avó.

Palavras Paroxítonas. (C) retrato - cadeira - régua.

Palavras Proparoxítonas. (A) fábrica - xícara - estômago.