

9º ANO

LÍNGUA PORTUGUESA

Superintendência de  
Educação Infantil e  
Ensino Fundamental

SEDUC  
Secretaria de Estado  
da Educação



### ATIVIDADE 13

Tema: Gênero Textual Charge; Regência verbal.

NOME:

UNIDADE ESCOLAR:

#### CHARGE

A charge é um tipo de ilustração que geralmente apresenta um discurso humorístico e está presente em revistas e principalmente jornais. Trata-se de desenhos elaborados por cartunistas que captam de maneira perspicaz as diversas situações do cotidiano, transpondo para o desenho algum tipo de crítica, geralmente permeada por fina ironia.

Ao observarmos o texto ao lado podemos perceber a crítica social e ao mesmo tempo o humor.

As charges são tipos de textos que podem ser usados para denunciar e criticar as mais diversas situações do cotidiano relacionadas com a política e a sociedade. Ela combina a linguagem verbal e a não verbal, e pode indicar opiniões e juízo de valor por parte de quem enuncia (o chargista). Também não é por acaso que cada vez mais as charges estejam presentes nos diversos vestibulares como objeto de análise.



Ao analisarmos uma charge, podemos perceber que nela estão inscritas diversas informações construídas a partir de um interessante processo intertextual que obriga o interlocutor a fazer inferências e a construir analogias, elementos sem os quais a compreensão textual ficaria comprometida. Uma leitura atenta ao gênero textual faz com que o leitor perceba que ele critica personalidades, política, sociedade, entre outros temas relevantes. Seu principal objetivo é estabelecer uma opinião crítica e, através dos elementos visuais e verbais, persuadir o leitor, influenciando-o ideologicamente.

Disponível em: <https://brasilescola.uol.com.br/redacao/charges.htm> Acesso: 29 Jun., 2021. (Adaptada)

Imagem disponível em: <https://curiozozzo.com/2017/10/30/charges-engracadas-de-um-cartunista-natalense-pra-voce-rir-hoje/Acesso: 30 Jun. 2021>.

O nome charge significa "fazer carga", "exagerar" ou "atacar", vem do francês *charger*. Esse "ataque" é pontual, possui relação a um acontecimento específico, por isso as charges são datadas, seu sentido pode se perder com o passar do tempo.

#### Características da charge

Linguagem verbal e não verbal; humor; leitura crítica do cotidiano; atual; efêmero; precisa de contextualização; situações particulares; personagens públicas, fator social ou político.

Disponível em: <https://www.diferenca.com/charge-e-cartum/> Acesso: 06 Jun. 2021.

Existe também a **Charge animada**. Ela possui as mesmas características de uma charge em desenho, foi popularizada por meio das redes sociais e televisão. Nesse tipo, é mais frequente o uso da linguagem **verbal**, por ser desenhos em movimentos e com sonoridade.

Disponível em: <https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/lingua-portuguesa/charge> Acesso: 29 Jun. 2021.

Para ampliar o seu conhecimento, assista ao vídeo sobre o gênero **Charge** no site:

<https://www.youtube.com/watch?v=3yBSjwDC8RE>

## REGÊNCIA VERBAL - Continuação

Vimos, na atividade 12, que **regência** é o estudo que envolve uma relação de dependência entre uma palavra (verbo ou nome) e seus complementos. Essa relação pode ser expressa diretamente (sem preposição) ou indiretamente (com preposição). Nesta atividade, focaremos no estudo da regência verbal.

Termo regente	Termo regido 1	Termo regido 2
Gosto	de livros	
Leia	livros	
Oferecemos	bolsas de estudo	aos melhores alunos

Imagem disponível: [www.veredasdotexto.com/regencia-verbal](http://www.veredasdotexto.com/regencia-verbal) Acesso: 07 Jul. 2021.

No estudo da regência verbal, o termo regido é o complemento do verbo. Observe que às vezes o termo regente exige um complemento com preposição, como em "Gosto **de** livros". Em outras situações, o termo regente e termo regido estão unidos sem o emprego da preposição. É o caso de "leia livros".

Já em "oferecemos bolsas de estudo aos melhores alunos", o verbo "oferecer" conta com dois termos regidos: o termo 1, que se liga ao verbo sem preposição e o termo 2, que se liga ao verbo com a preposição "a" (= aos melhores alunos).

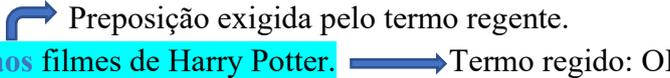
É claro, que não é possível esgotar aqui o assunto. Então, elencaremos apenas alguns dos casos que suscitam dúvidas ao estudante.

**ATENÇÃO!** Há verbos que admitem mais de uma regência. Isso acontece porque existem verbos que podem apresentar mais de um valor semântico (sentido), proporcionando diferentes regências para esses significados. Por exemplo, o verbo **assistir** pode ser apresentado com quatro diferentes valores semânticos e uma regência específica para cada um deles. Veja:

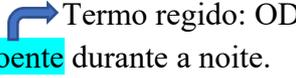
Disponível em: [www.veredasdotexto.com/regencia-verbal](http://www.veredasdotexto.com/regencia-verbal) Acesso: 07 jul. 2021. (Adaptado)

### 1. Verbo Assistir

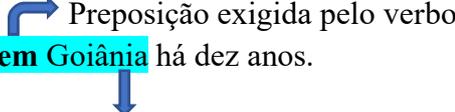
a) No sentido de "ver, presenciar", é verbo transitivo indireto, exigindo a preposição "a" para se ligar ao seu objeto indireto.

Eu adoro assistir **aos** filmes de Harry Potter.   
Preposição exigida pelo termo regente.   
Termo regido: OI  
Termo regente: VTI

b) No sentido de "acompanhar, prestar assistência" é verbo transitivo direto.

O enfermeiro assistiu **o** doente durante a noite.   
Termo regido: OD  
Termo regente: VTD

c) No sentido de "morar, residir" é intransitivo. No caso abaixo, para se ligar ao adjunto adverbial, exigiu a preposição "em".

Helena assiste **em** Goiânia há dez anos.   
Preposição exigida pelo verbo  
Termo regente: VI      Adjunto adverbial de lugar.

d) No sentido de "caber, ser atribuição" é verbo transitivo indireto, exigindo a preposição "a" para se ligar ao seu objeto indireto.

Preposição exigida pelo verbo  
Assiste **ao** aluno prestar muita atenção nas aulas de Português.  
↓  
↓  
Termo regido: OD  
Termo regente: VTI

Disponível em: [www.veredasdotexto.com/regencia-verbal](http://www.veredasdotexto.com/regencia-verbal) Acesso: 07 jul. 2021. (Adaptado)

## 2- Verbo Namorar – não se usa com preposição.

Exemplo: Joana namora Antônio. / Joana namora com Antônio. (ERRADO)

## 3- Verbos Obedecer/desobedecer – exigem a preposição “a”.

Exemplos:

Preposição exigida pelo verbo  
Os adolescentes obedecem **aos** pais. / Os adolescentes obedecem os pais. (ERRADO)  
O aluno desobedeceu **ao** professor. / O aluno desobedeceu o professor. (ERRADO)

## 4-Simpatizar/ antipatizar – exigem a preposição “com”.

Exemplos:

Preposição exigida pelo verbo  
Simpatizo **com** Lúcio.  
Antipatizo **com** meu professor de História.

Disponível em: <https://www.portugues.com.br/gramatica/regencia-verbal-.html> Acesso: 07 jul. 2021. (Adaptado)

## ATIVIDADES

### Hora de Praticar!

Leia a charge a seguir e responda à atividade 1.

#### Texto 1



Imagem disponível em: <https://www.tecconcursos.com.br/questoes/523162> Acesso: 30 Jun. 2021.

1. Observando-se atentamente o texto ao lado, é CORRETO afirmar que

- a fala presente no primeiro balãozinho enquadra-se completamente na variante padrão (linguagem formal).
- há uma transgressão explícita à regência verbal do verbo ASSISTIR, no contexto. Por estar no sentido de ver, exigiria preposição obrigatória, por ser o verbo de classificação transitiva indireta.
- o núcleo do sujeito da oração presente no primeiro balãozinho é GLOBAL.
- de acordo com a norma padrão as expressões TELA QUENTE E TEMPERATURA MÁXIMA, do segundo balãozinho, exercem a função sintática de objeto direto.

Disponível em: <https://www.tecconcursos.com.br/questoes/523162>

2. Indique, nas alternativas a seguir, a opção INCORRETA, no que se refere à regência verbal, de acordo com a norma culta:

- a) ( ) Nós assistimos ao jogo de futebol.
- b) ( ) Nós sempre assistimos à filmes ótimos na televisão.
- c) ( ) Eu assisti um ótimo filme hoje.

## Texto 2



3. Leia o texto 2 e responda às atividades propostas, em seu caderno.

- a) Qual a finalidade desse texto?
- b) Qual é a crítica apresentada nessa charge?
- c) Identifique e escreva pelo menos três características do gênero textual charge.
- d) Que tipo de linguagem foi empregada no texto?

Imagem disponível em: <https://www.maisbolsas.com.br/enem/lingua-portuguesa/interpretacao-de-charges-e-tirinhas> Acesso: 30 Jun. 2021

4. Ao relacionar o problema da seca à inclusão digital, essa charge faz uma crítica a respeito da

- a) ( ) dificuldade na distribuição de computadores nas áreas rurais.
- b) ( ) possibilidade de uso do computador como solução de problemas sociais.
- c) ( ) ausência de políticas públicas para o acesso da população a computadores.
- d) ( ) escolha das prioridades no atendimento às reais necessidades da população.

Disponível em: <https://www.maisbolsas.com.br/enem/lingua-portuguesa/interpretacao-de-charges-e-tirinhas> Acesso: 30 Jun. 2021. (Adaptada)

Leia o texto 3 e responda às atividades propostas.

## Texto 3

Imagem disponível em: <https://www.agazeta.com.br/charge/charge-do-amarildo-coronavirus---antes-quarentena-depois-0320> Acesso: 8 Jul. 2021.

5. Qual é o tema abordado no texto?

6. Você concorda com o autor com relação à crítica apresentada no primeiro quadro (antes)? Por quê?

7. Redija um parágrafo sobre a crítica apresentada na charge, englobando as três etapas.

8. Vimos que o verbo assistir possui diferentes sentidos. Na oração “Gosto de assistir filmes de ação. “, o verbo ASSISTIR assume o sentido de

- a) ( ) ver, presenciar.
- b) ( ) acompanhar, prestar assistência.
- c) ( ) morar, residir.
- d) ( ) caber, ser atribuição.



9. Indique, nas alternativas a seguir, a opção correta, no que se refere à regência verbal, de acordo com a norma culta:

- a) ( ) Marlene namora com Juliano.
- b) ( ) Alessandra namora Almir.
- c) ( ) Marlene e Alessandra namoram com rapazes inteligentes.

10. Observe o texto a seguir e responda às atividades propostas, em seu caderno.

#### Texto 4



- a) Qual é o tema abordado na charge?
- b) O que a charge denuncia?
- c) Quais elementos não verbais desse texto comprovam a fala do personagem? O que a população pode fazer para mudar essa realidade?

Imagem disponível em:  
<http://www.arionaurocartuns.com.br/search/label/dengue> Acesso: 8  
JUL. 2021.

Pesquisa outras charges que abordam esse mesmo tema e discuta sobre ela com seus colegas e professores.