

8º ANO

GEOGRAFIA

Superintendência de  
Educação Infantil e  
Ensino Fundamental

SEDUC  
Secretaria de Estado  
da Educação



## ATIVIDADE 18

Tema: Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na América Latina: Os povos da América Latina

NOME:

UNIDADE ESCOLAR:

### OS POVOS DA AMÉRICA LATINA

*A paisagem é composta por elementos do presente e do passado, é dotada de aspectos naturais e culturais*

As paisagens apresentam aspectos e elementos do presente e do passado, que muitas vezes convivem em um mesmo espaço. Se observarmos, por exemplo, a paisagem de uma cidade histórica, podemos notar elementos do passado que foram conservados em conjunto com aspectos do presente ou que surgiram em tempos mais recentes. Assim, é possível comparar essas paisagens e observar ao menos algumas de suas principais características, como a sua arquitetura, estilos culturais e outros.

As paisagens carregam consigo aspectos naturais, sociais e aspectos culturais ou humanizados. Quando uma determinada área é formada apenas pelos elementos da natureza, falamos de uma paisagem natural, mas quando ela apresenta alguma intervenção humana, então falamos de paisagem cultural, também chamada de “paisagem humanizada” ou de “paisagem geográfica”.

Já sabemos que a América do Sul é formada por 13 países: Argentina, Bolívia, Brasil, Chile, Colômbia, Equador, Guiana, Guiana Francesa, Paraguai, Peru, Suriname, Uruguai e Venezuela. Assim como existiram e existem diferentes paisagens, recursos naturais, e aspectos culturais nesses 13 países, os povos que ali viveram e ainda vivem são responsáveis por transformações ocorridas ao longo da história.

Os primeiros povos da América Latina se dividiram entre os incas e os indígenas que ocuparam o território.



Os incas viviam nos planaltos andinos, ocupando a região que corresponde ao Equador, à Colômbia, à Venezuela, ao Peru, à Bolívia e ao Chile. Viviam em aldeias e se dedicavam à agricultura e ao pastoreio.

Produziam para consumo próprio de suas aldeias e suas produções foram responsáveis pela transformação inicial da vegetação dos países onde habitavam. Resistiram à invasão e ao domínio espanhol durante quarenta anos. O Império Inca acabou em 1572 com a morte de seu último imperador, Tupac Amaru.

## Você sabia?



Fonte: <https://www.tricurioso.com/2018/11/16/12-fatos-curiosos-sobre-os-incas/> Acesso em 08 de out. de 2021.

Os Incas foram os primeiros a cultivar a batata, há aproximadamente 7.000 anos atrás. As batatas costumavam ser bastante reverenciadas pelo povo Inca, tanto é que muitas vezes eles as enterravam com seus mortos.

A civilização inca chegou a criar suas próprias estradas e rotas que se estendiam por mais de 5.230 km, através de territórios que hoje correspondem ao Chile, Peru e Colômbia. O que é ainda mais impressionante é que eles não usavam nenhum meio de transporte com rodas, pois percorriam o trajeto a pé ou com o uso de lhamas.

No Brasil viviam os primeiros povos indígenas, aproximadamente 5 milhões, divididos em quatro grupos, ou nações, considerando os idiomas falados: os tupis-guaranis, os jês ou tapuias, os aruaques ou maipurés e os caraíbas ou caribes.

Assim como os incas, os povos indígenas também viviam em tribos, produziam seu próprio alimento e tinham pela terra o sentimento de pertencimento, sabia que tudo que precisava para sua sobrevivência viria dela. Dessa maneira, utilizavam a terra mas a protegia e a preservava. Alguns alimentos por eles produzidos, foram introduzidos na nossa alimentação, a exemplo: mandioca, pipoca, pirão, mingau, beiju e tapioca.



Fonte: [https://pib.socioambiental.org/pt/%C3%8Dndios\\_e\\_o\\_meio\\_ambiente](https://pib.socioambiental.org/pt/%C3%8Dndios_e_o_meio_ambiente) Acesso em 08 de out. de 2021.

## Você sabia?



Fonte: <https://www.pinterest.at/pin/219409813081661747/> Acesso em 08 de out. de 2021.

Na cultura brasileira temos grandes influências dos povos indígenas, além da culinária, o idioma português falado no Brasil incorporou muitas palavras indígenas. A forte expressão artística dos diversos povos, com domínio do uso da cor, é uma riqueza valorizada pelos brasileiros. Nos cuidados com a higiene e a saúde, os brasileiros aprenderam com os indígenas o hábito do banho diário e o uso de remédios naturais em forma de chás, xaropes e compressas. Na música, nos cantos, no uso da rede, no artesanato e em muitas outras coisas, a cultura brasileira mostra sinais da presença indígena.

