

SEMANA 34  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES  
ENSINO MÉDIO – SEDUC-GO

Superintendência de  
Ensino Médio

Secretaria de  
Estado da  
Educação



COLÉGIO: \_\_\_\_\_  
NOME: \_\_\_\_\_

DATA: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2021.

SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO DE GOIÁS  
SUPERINTENDÊNCIA DE ENSINO MÉDIO  
GERÊNCIA DE PRODUÇÃO DE MATERIAL PARA O ENSINO MÉDIO

SEDUC EM AÇÃO 2021

LISTA DE ATIVIDADES

3ª SÉRIE – ENSINO MÉDIO

SEMANA 34

➤ Componentes Curriculares e temas

• Quinta-feira – 04/11/2021

- Língua Portuguesa – Aula na TBC – D20 - Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.

2021

## LÍNGUA PORTUGUESA

### DESCRITOR

➤ D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.

Para essa aula é importante:



- assistir à videoaula.  
Disponível em:  
<https://portal.educacao.go.gov.br>  
Acesso em: 03 ago. 2021.

- Com o auxílio das pesquisas, procurem responder às atividades propostas.

Alô estudantes da 3ª série!  
Vamos aprender um pouco  
mais sobre comparação  
de textos.



### ATIVIDADE 01

(PAEBES-adapdata) Leia os textos a seguir.

#### TEXTO I

##### Olhos Verdes

[...] Como se lê num espelho  
Pude ler nos olhos seus!  
Os olhos mostram a alma,  
Que as ondas postas em calma  
Também refletem os céus;  
Mas, ai de mim!  
Nem já sei qual fiquei sendo  
Depois que os vi! [...]

DIAS, Gonçalves. *Poemas*. Rio de Janeiro: Ediouro. 1997.

#### TEXTO II

A leitura do mundo precede a leitura da palavra, daí que a posterior leitura desta não pode prescindir da continuidade da leitura daquele (A palavra que eu digo sai do mundo que estou lendo, mas a palavra que sai do mundo que eu estou lendo vai além dele). [...] Se for capaz de escrever minha palavra estarei, de certa forma, transformando o mundo. O ato de ler o mundo implica uma leitura dentro e fora de mim. Implica na relação que eu tenho com esse mundo.

FREIRE, Paulo. *Abertura do Congresso Brasileiro de Leitura*. Campinas. Nov. 1981. Fragmento.

Um aspecto comum a esses dois textos é a/as

- (A) escolha da palavra na escrita.
- (B) importância dos olhos para a leitura.
- (C) mudança da leitura com o tempo.
- (D) transformações ocorridas no mundo.
- (E) várias possibilidades de leitura.

Disponível em: <http://gg.gg/vqymn>. Acesso em: 08 ago. 2021.



## ATIVIDADE 02

(SAEGO/2017-adaptada) Leia os textos a seguir.

### TEXTO I

#### Com certeza, uma epidemia

A todo momento, sem nenhuma razão especial, você solta um “com certeza” como resposta afirmativa para qualquer coisa. É incontrolável. Você tomou café da manhã hoje? Com certeza.

[...] Os juros vão continuar subindo? Com certeza. [...] o vírus do “com certeza” não foi espalhado por nenhuma novela ou campanha de publicidade. Nunca foi bordão de programa humorístico [...]. A única pessoa pública a usar o “com certeza” como marca registrada é a apresentadora Leda Nagle – mas [...] é pouco para que ela seja apontada como [...] culpada. O “com certeza” simplesmente pegou. [...]

Oitenta por cento dos “com certeza” que saem de nossa boca são puro chute. Vai chover amanhã? Com certeza. O trânsito está livre? Com certeza. Dá para chegar até a próxima cidade com essa gasolina? Com certeza.

Ainda não se sabe como o “com certeza” atua no cérebro [...], mas existe o temor de que, dentro de poucos anos, o “com certeza” se transforme na única resposta que sejamos capazes de dar para qualquer pergunta.

- Você prefere os ovos fritos ou mexidos?
- Com certeza.
- Para onde você vai depois de amanhã?
- Com certeza.
- Qual é o seu nome?
- Com certeza.

Antes de isso acontecer, com certeza, já teremos perdido para sempre a palavra “não” – substituída, é claro, pela locução “sem certeza”.

FREIRE, Ricardo. Disponível em: <http://migre.me/rBdH2>. Acesso em: 23 set. 2015. \*Adaptado: Reforma Ortográfica. Fragmento.

### TEXTO II

Quanto ao artigo sobre a epidemia do “com certeza”, coincidentemente, havia comentado com meus alunos que ouço essa expressão com bastante frequência [...]. Não acredito que Leda Nagle tenha alguma participação nisso.

José de oliveira, Barra Mansa, RJ. Disponível em: <http://migre.me/rBdQM>. Acesso em: 23 set. 2015. \*Adaptado: Reforma Ortográfica. Fragmento.

Esses textos se assemelham, porque

- (A) abordam o uso recorrente da expressão “com certeza” na língua.
- (B) consideram que o uso frequente de “com certeza” seja puro chute.

(C) discorrem sobre o funcionamento da expressão “com certeza” no cérebro.

(D) fazem referência ao trabalho da expressão “com certeza” com os alunos.

(E) informam que “com certeza” é uma resposta afirmativa para qualquer pergunta.

Disponível em: <http://gg.gg/vqymn>. Acesso em: 08 ago. 2021.

## ATIVIDADE 03

(SAEPE-adaptada) Leia o texto a seguir.

### TEXTO I

#### Graduação

Para ingressar no mercado, o perito forense computacional (não se assuste, é assim que um caçador de hackers é chamado oficialmente) precisa ter algum curso superior completo. Mas, como a profissão é nova, ainda não existem faculdades específicas. Ou seja, vale formação superior em qualquer curso. Mas, claro, algumas formações podem lhe dar conhecimentos mais adequados. Engenharia eletrônica e ciências da computação garantem boas ferramentas técnicas e direito ajuda muito na hora de produzir laudos que, em seguida, são analisados por juízes e advogados.

### TEXTO II

#### Onde trabalhar

O perito tem quatro possibilidades de emprego:

- ser contratado por uma empresa de consultoria, que é chamada quando pinta um problema em outra empresa;
- ser perito da Polícia Federal ou Estadual, que mantém seu próprio corpo de especialistas;
- ser autônomo e ser convocado pelo juiz de um tribunal ou por alguma pessoa ou empresa para trabalhar num caso específico;
- trabalhar em uma empresa para fazer segurança virtual preventiva. Ou seja, proteger os sistemas antes de serem atacados por hackers.

MUNDO ESTRANHO, São Paulo: Abril, ed.48, fev. 2006, p. 22.

Comparando-se esses textos, pode-se afirmar que os dois

- (A) divulgam as possibilidades de uma nova profissão.
- (B) fazem referência à garantia de emprego no mercado.
- (C) foram escritos com finalidades bem diferenciadas.
- (D) mostram que a Polícia Federal precisa desse profissional.
- (E) usam linguagem predominante computacional.

Disponível em: <http://gg.gg/vqymn>. Acesso em: 08 ago. 2021.

## ATIVIDADE 04

(SARESP/2011-adaptada) Leia os textos a seguir.

### TEXTO I

#### Das Pedras

Ajuntei todas as pedras  
que vieram sobre mim.  
Levantei uma escada muito alta  
e no alto subi.  
Teci um tapete floreado  
e no sonho me perdi.  
Uma estrada,  
um leito,  
uma casa,  
um companheiro.  
Tudo de pedra.  
Entre pedras cresceu a minha poesia.  
Minha vida...  
Quebrando pedras  
e plantando flores.  
Entre pedras que me esmagavam  
Levantei a pedra rude  
dos meus versos.

Cora Coralina, *Meu livro de cordel*.

Você acabou de ler o poema **Das pedras**, de Cora Coralina.

### TEXTO II

No meio do caminho tinha uma pedra  
tinha uma pedra no meio do caminho  
tinha uma pedra  
no meio do caminho tinha uma pedra.

Carlos Drummond de Andrade, *Alguma poesia*.

Se compararmos esses versos de Drummond aos de Cora Coralina, veremos que, nos dois poemas, foi usada a imagem da pedra para simbolizar

- (A) afetividade.
- (B) comodidade.
- (C) dificuldade.
- (D) fidelidade.
- (E) simplicidade.

Disponível em: <http://gg.gg/vqymn>. Acesso em: 08 ago. 2021.